

Государственное бюджетное учреждение
«Калининградская областная юношеская библиотека
им. В. Маяковского»



Клубы в библиотеках: от идеи к воплощению

Дайджест

Калининград
2023

ББК 78.37
К 51

Составитель:	Колоскова В.Б.
Компьютерная верстка	Колоскова В.Б.
Ответственный за выпуск	Везбердева Е.В., директор Калининградской областной юношеской библиотеки им. В. Маяковского

Клубы в библиотеках: от идеи к воплощению: Дайджест
/Калининградская областная юношеская библиотека
им. В. Маяковского; сост. В.Б. Колоскова; Отв. за выпуск Е.В.
Везбердева. – Калининград, 2023. – 24 с.

Издание адресовано библиотекарям в помощь организации
досуга подростков и молодежи

© ГБУК «Калининградская областная юношеская библиотека им.
В. Маяковского», 2023

Содержание:

К библиотекаряю.....	4
Библиотечные клубы - что это такое?	5-11
Примеры работы Клубов по интересам Российской государственной библиотеки для молодёжи	12-18
Пример оформления документации клубов.....	18-22
Список использованных электронных ресурсов	23-24

К библиотекарю

Какой должна быть современная библиотека? Об этом сейчас много говорят, много пишут. Ее функция как информационного центра давно устарела. Библиотеки становятся центрами культурно-досуговой деятельности, успешно содействуя продвижению книги и распространению чтения. Библиотеки открывают свои помещения различным клубам по интересам и любительским объединениям.

Встречи в клубах помогают людям обрести новых друзей-единомышленников, способствуют самоутверждению личности. С другой стороны - клубы позволяют библиотеке расширить свои возможности в организации культурного досуга жителей городов, поселков.

Работая с подростками, молодежью, необходимо хорошо знать их сегодняшние культурные запросы, предвидеть их изменение и уметь быстро реагировать на них регулированием соответствующих форм и видов досуговых занятий.

Основная задача клуба, как социального института, заключается в развитии социальной активности и творческого потенциала личности.

Методика организации клубов в библиотеке

Клуб в библиотеке – это объединение читателей, имеющих общие или близкие познавательные, эстетические интересы, основным средством удовлетворения которых служит книга, чтение. Специфика работы библиотечного клуба – прямой выход на книгу и чтение. Читательские клубы зачастую объединяют определенные возрастные и социальные категории посетителей или группы людей с устоявшимися интересами. С учетом этих обстоятельств можно классифицировать все библиотечные читательские объединения в две большие группы: **возрастные клубы и клубы по интересам.**

Возрастные клубы подразделяются на:

- клубы для ветеранов, инвалидов и людей пожилого возраста;
- клубы женского общения;
- молодежные клубы;
- семейные клубы;
- клубы для детей и подростков.

Клубы по интересам могут быть самыми разнообразными:

- естественнонаучные (экологические, краеведческие, любителей астрономии, путешествий, цветоводов, собаководов и т.д.)
- технические (автолюбители, изобретатели и т.д.);
- художественной и эстетической направленности (любители литературы, поэзии, музыки, кино);
- национальные (татарские, мордовские, чувашские и т.д.)

Одна из причин успешности и популярности клуба – правильный выбор его тематической направленности. Для этого надо сначала определиться, для какой категории читателей вы хотите создать клуб, затем с помощью наблюдений, индивидуальных бесед, анкетирования выяснить интересы этой группы читателей и в соответствии с выявленными интересами определяется профиль клуба. Только после этого можно приступить к организационным мероприятиям.

С чего начать организацию клуба



Прежде всего, необходимо оповестить всех заинтересованных лиц, вывесить информационные плакаты, вручить индивидуальные пригласительные билеты.

Первое заседание клуба обычно носит организационный характер. Задача руководителя – интересно рассказать о том, что узнают и чем будут заниматься члены клуба. Необходимо объяснить, что такое клуб по интересам и в чем особенности клубной работы. Очень важно подчеркнуть, что члены клуба многое делают сами. Библиотекарь выступает в роли организатора и консультанта. Он проводит организационное занятие, помогает в подготовке и проведении всех других заседаний, подбирает и рекомендует литературу по теме занятий.

Организационная **структура клуба** по интересам состоит из нескольких компонентов: руководитель, совет (актив) клуба, члены клуба, объект воздействия (посетители клубных мероприятий).

Руководитель – он же организатор, а нередко и специалист. Его задача не только пополнять собственные знания, но и содействовать познавательной активности членов клуба.

Совет (актив) – основной орган клубного самоуправления. Он принимает решения и организует их исполнение. Каждый член совета ведает определенным участком деятельности клуба или выполняет конкретные задания по организации и проведению мероприятий.

Члены клуба – его основное, наиболее активное ядро (15-20 человек). Именно оно участвует в разработке и осуществлении мероприятий, устанавливает контакты с различными организациями.

Объект воздействия: зрители, слушатели – посетители мероприятий. Их запросы лежат в основе всей деятельности клуба.

Организация клуба по интересам начинается с создания инициативной группы, в которую могут войти представители различных организаций. Инициативная группа выполняет всю подготовительную работу: выясняет реальные возможности для функционирования клуба, решает вопросы по материальной базе, направленности, разрабатывает устав или положение, план работы, знаки отличия, где и когда могут встречаться члены клуба, с кем установить деловые связи и контакты.

Первая встреча посвящается выборам совета клуба, его председателя, утверждению устава или положения, плана, атрибутов.

Каждое заседание клуба должно отличаться от предыдущего не только содержанием, но и формой проведения (обсуждения, диспуты, конкурсы, литературные и тематические вечера, встречи с интересными людьми, премьеры книг, литературные ринги, турниры и т.д.). В деятельности библиотечного клуба важно сочетание тематической и развлекательной части программы.

К каждому заседанию оформляются книжные выставки, проводятся библиографические обзоры, составляются рекомендательные списки.

Наименование клуба (патриотический, литературный, профориентации, природоведческий, краеведческий, правовой) выражает его направленность, характер деятельности. Затем следует название («Родина», «Подвиг», «Истоки», «Ровесник», «Время читать», «Муравей», «Родничок», «Молодой избиратель» и т.д.).

Цели и задачи вытекают из характера клуба.

Атрибуты клуба – это девиз, гимн, эмблема. Как правило, они выражают сущность клуба, его цели, служат маяком.

Членство в клубе ничем не ограничено, состав его подвижен. Наряду с постоянным ядром здесь необходимо привлекать новых посетителей и как раз они станут главным объектом воздействия.

Чем отличается кружок от клуба?

Главное отличие этих двух форм в том, что в клубе, почти все делают члены клуба, а библиотекарь выполняет роль помощника – консультанта. В кружке же, всю основную работу выполняет библиотекарь. Он составляет план работы на год, разрабатывает сценарии занятий, ведет документацию. Члены кружка выполняют домашнее задание и оказывают посильную помощь в проведении занятий. Кружки могут быть организованы для всех возрастных групп. При планировании работы в клубе необходимо четко придерживаться его тематической направленности.

Количество членов клуба может быть различным, **оптимальный вариант 8-12 человек**. Данное количество помогает поддерживать работоспособность в клубе.

Документация клуба

Клуб должен иметь свою документацию:

- устав (положение);
- паспорт клуба;
- план работы;
- дневник клуба;
- сценарии мероприятий;
- список участников или картотеку членов клуба.



Устав или Положение – основополагающие документы клуба. Устав (Положение) может начинаться с эпиграфа, который может быть лозунгом и девизом. Устав (Положение) утверждается руководителем организации, учреждения, на базе которых он создан. В этих документах прописаны все основные стороны организации и деятельности клуба: наименование, кем организован, где и для кого; цели и задачи; права и обязанности членов; построение клуба и органы самоуправления; структура клуба.

Алгоритм составления Устава (Положения) о клубе.

1. Общие положение. Включает информацию о направлении работы клуба, а также его названии, дате создания, на базе какой организации создан клуб, для какой категории читателей создан клуб, законы, регламентирующие работу клуба.
2. Атрибутика клуба, девиз, традиции.
3. Основные цели, задачи клуба и принципы деятельности.
4. Основные направления и формы деятельности.
5. Структура и актив клуба (руководитель, актив).
6. Члены Клуба, их права и обязанности (целесообразно указывать возраст членов клуба, их право выносить на обсуждение те или иные вопросы, принимать участие в обсуждении, голосовать за принятие решений; обязанность выполнять требования к участникам клуба, соблюдать порядок его работы, участвовать в подготовительных мероприятиях к заседаниям.)
7. Порядок работы клуба.
8. Документация клуба.
9. Прекращение деятельности клуба. Прекращение деятельности клуба осуществляется путем его реорганизации (слияние и присоединение и т.п.) или ликвидации. Решение о реорганизации или ликвидации клуба принимается администрацией библиотеки, руководителем объединения.

Паспорт клуба – второй по значимости документ после устава (положения).

Примерная форма паспорта клуба:

Паспорт клуба

Название клуба: _____

Адрес: _____

Номер телефона учреждения _____

На базе, какого учреждения создан _____

Год создания _____

Где проводятся заседания _____

Цели объединения _____

Традиции: _____

Регулярность занятий, дни встреч, (не менее одного раза месяц):

Количество участников: _____

2. Данные о руководителе клуба Фамилия, имя, отчество:

Год рождения: _____

Место основной работы: _____

Занимаемая должность: _____

Стаж работы в данном клубе: _____

Образование: _____

Основные формы работы клуба: _____

Подпись руководителя клуба: _____

Дата заполнения: _____

План работы. С целью эффективной организации работы клубного объединения руководителем клуба составляется план работы на определенный временной отрезок, как правило, на год. В нем указывают наименования мероприятий, срок исполнения, ответственное лицо, отметка о выполнении.

Дневник клуба – документ учета всего, что проводится клубом: заседания, встречи, экскурсии, выставки и т.д. Здесь по мере проведения, в хронологическом порядке фиксируются, описываются и анализируются все основные мероприятия клуба.

Примерная схема ведения дневника:

Дата проведения	Краткое описание проведенного мероприятия (где проведено, кем, основные и удачные моменты)	Кол-во присутствующих, возрастная категория	Краткий анализ (положит. стороны и недостатки)

Примерная форма ведения списка (картотеки) членов клуба:

Ф.И.О.	Год рождения, образование	Домашний адрес, контактные данные	Место учебы/ работы	Ответственный

Сценарии всех массовых мероприятий, проводимых на заседаниях, собираются руководителем клуба; оформляются паспорта мероприятий клуба.

Вся документация по клубу хранится в специальных папках и по годам. Чтобы ведение документации и содержание ее в необходимом порядке не было обременительным, к делопроизводству можно привлекать самих членов клуба, рассматривая это как важнейшее общественное поручение.

Документация клуба – это свидетельство пройденного пути, материал для анализа и совершенствования работы клуба. Необходимо учесть, что деятельность клуба должна быть прозрачной, видимой не только для членов клуба, но и любого посетителя библиотеки, потенциального участника читательского объединения. Для этого библиотеки оформляют информационные уголки, в которых отражается история клуба, новости, программа, атрибутика и т. п. Наглядными материалами – альбомами, книжными выставками, оформленными членами клуба, – пользуются все читатели библиотеки. Таким образом, происходит своеобразная реклама деятельности библиотеки по определенному направлению и работы читательского объединения.

Методические рекомендации по эффективности работы клуба.

Прежде всего, грамотно планируйте работу клубов, учитывайте интересы и пожелания их членов.

Проведите анкетирование читателей, с целью выявления их интересов.

Намечая направления клубной работы, составляйте перспективный план на 3-5 лет, но в начале спланируйте работу на 1 год.

Годовой план работы клуба представляет собой тематический план занятий, их названия, содержание, форму проведения и домашнее задание.

Деятельность клуба обязательно отражается в годовом плане и годовом текстовом отчете библиотеки.

Библиотекарь обязательно должен вести документацию по клубу регулярно.

Более удобно составлять не список участников клуба, а картотеку. На карточке, кроме имени и фамилии, указывается домашний адрес, телефон, e-mail, место работы (если это учащийся - № школы, класс), и т.д.

Атрибутика, традиции клуба могут быть представлены необычно, а фоторепортажи о проводимых занятиях – весело, с шутливыми комментариями.

Можно выпускать клубную газету, оформлять специальные выпуски стенгазет к знаменательным и памятным датам, стенды – фотоотчеты об интересных событиях и мероприятиях клуба.

Рекомендуемая литература.

1. Козыряцкая, О. Встречи горожанок за чашкой чая: Всё о том, как организовать клуб по интересам / О. Козыряцкая // Библиополе. – 2018. - № 2. – с.66–70

2. Павлова, Г. «Спасибо за то, что вы есть...»: Место встреч – «Перекресток» / Г. Павлова // Библиотека. – 2017. - № 1. – с. 38 - 40

3. Савина, А. Есть «Контакт»: Клубы на базе техникума / А. Савина // Библиотека. – 2018. - № 2. – с. 31 - 34

5. Толдонова, С. «И тем полней люблю, чем глубже знаю...»: Будни клуба «Исток» / С. Толдонова // Библиотека. – 2017. - № 2. – с.31 – 34

6. Шевченко, Ю. Выбираем живое общение: История одного клуба / Ю. Шевченко // Библиотека. – 2017. - № 4. – с. 22 – 25.

Примеры работы Клубов по интересам Российской государственной библиотеки для молодёжи

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российская государственная библиотека для молодёжи»

«Современники-XXI» - литературный клуб

Руководитель - Евгений Харитонов, поэт, критик, член Союза писателей России, руководитель литературных программ, шеф-редактор электронной газеты РГБМ «Территория L»

Контакты haritonov@rgub.ru - Евгений Харитонов

Цель клуба «Современники-XXI» - представить весь спектр современного литературного процесса посредством различных проектов РГБМ и литературных выступлений на площадках библиотеки. Это клуб синтетический, вовлекающий в своё творческое пространство ещё и музыку, изобразительное искусство, перформанс.

В рамках клуба открыты дискуссионные площадки, лектории; проводятся мастер-классы, литературные батлы; ежегодно готовится богатая театральная программа. (Серия молодёжных литературных слэмов в 2019 году обрела статус самостоятельного, внеклубного проекта).

Кроме того, большое внимание уделяется организации и проведению литературных и межжанровых фестивалей и конкурсов, тематических выставок.

Циклы и проекты клуба

«Кашалот» - дискуссионный клуб молодых поэтов, совместный проект Российской государственной библиотеки для молодёжи и Союза литераторов России. Здесь обсуждают острые вопросы современного литературного процесса в его поэтическом срезе.

В дискуссиях принимают участие молодые поэты - как уже известные, выступающие на крупных фестивалях, так и начинающие. И, конечно же, самый активный участник клуба - это читатель: все обязательно получают право голоса.

Ведущие дискуссий - поэты и литературные критики, члены Союза писателей России и Союза литераторов России Николай Калиниченко и Евгений Харитонов.

Периодичность: один раз в два-три месяца.

«Читаем, смотрим, слушаем фантастику» - популярный лекторий, где известные критики и писатели раскрывают малоизвестные стороны фантастического жанра — в литературе, кино, музыке и компьютерных играх, рассказывают об истории и современном состоянии научной фантастики и фэнтези, о парадоксах жанра и его отдельных направлениях.

Периодичность: один раз в два-три месяца.

«По ролям» - импровизированные читки мировой драматургии, живой читательский эксперимент, рождение интерпретации драматического текста в режиме «здесь и сейчас». Драматические жанры существенно уступают место поэзии и прозе в традиционном читательском репертуаре. Цикл «По ролям» предлагает всем желающим вместе «наверстать упущенное» в нескучной творческой атмосфере.

Встречи проходят один раз в два месяца.

Состав новой труппы чтецов формируется прямо перед началом мероприятия, роли распределяются по желанию или в случайном порядке. Отобранные пьесы, как правило, не входят в стандартные школьные и университетские списки, что даёт возможность прикоснуться к малоизвестным сюжетам классики мировой драматургии. Также совместные импровизированные читки позволяют на время перенестись в театральную лабораторию, развить навыки коммуникации».

Проект «Камерно» - творческие показы постановок молодёжных театральных студий и мастерских; запущен РГБМ в 2019 году в рамках Года театра.

Несколько раз в год библиотека приглашает в свои стены молодые театральные коллективы, а театр - это ещё одна возможность познакомиться с увлекательными сюжетами мировой литературы и их разными интерпретациями. Сценическое искусство актуализирует художественные тексты разных жанров и эпох, превращая читателя - в зрителя, а зрителя - в читателя.

Периодичность: несколько раз в год.

«Литсалон» - это регулярные сольные вечера известных, а также молодых прозаиков и поэтов, презентации издательских серий и отдельных книг.

Периодичность: плавающий график.

«Читальный зал» - цикл мероприятий в контексте молодёжной тематики, посвящённый литературным периодическим изданиям и книжным издательствам России. Читающая, творческая молодёжь встречается с редакциями журналов и издательств, получает представление об их творческих пулах и о работе с молодыми авторами.

Периодичность: плавающий график.

«**Читка**» - один из старейших циклов клуба «Современники-XXI». В отличие от мастер-классов и семинаров, на которых мастера обсуждают достоинства и недостатки творчества начинающих литераторов, в «Читке» всё происходит с точностью до наоборот. Приглашённый популярный писатель или драматург зачитывает фрагменты или небольшое законченное произведение, страницы которого ещё не добрались до печатных станков. А после читатели обсуждают услышанное, анализируют достоинства и недостатки текста. Таким образом, у читателей появляется уникальная возможность не просто заглянуть на писательскую кухню, но и стать соучастниками творческого процесса, в то же время у писателя есть возможность проговорить свой текст, «пробовать» его на читателе.

Периодичность: плавающий график.

«**Карта молодой литературы**» - проект. Миссия проекта - дать молодым талантам «путёвку в жизнь». Многие из них делали первые литературные шаги на площадке РГБМ, а сегодня эти голоса звучат на сценах крупных фестивалей, со страниц литературных журналов.

Два раза в год - открывая сезон и закрывая его - библиотека проводит «смотр лучших сил» молодой русской поэзии. В концертах принимают участие как уже ставшие известными молодые поэты, так и новые выпускники Молодёжного слэма РГБМ.

<https://rgub.ru/library/clubs/contemporaries.php#:~:text=%D0%9B%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BA%D0%BB%D1%83%D0%B1%20%C2%AB%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8%2DXXI%C2%BB>

«**Переходи на зелёный**» - молодежный клуб.

Руководитель - Вероника Лещинская, руководитель Всероссийского центра библиотечного кадрового потенциала РГБМ.

Контакты leschinskaya@rgub.ru - Вероника Лещинская

Зелёный цвет ассоциируется чаще всего с природной средой и экологией, так как большинство растений имеют зелёный цвет, и зелёный цвет считается цветом жизни. Вместе с тем зелёный цвет в психологии - это цвет оптимизма и уверенности в себе, цвет обновления, гармонии и молодости.

Клуб «Переходи на зелёный» объединит различные темы - новое мировоззрение и смыслы человека нового времени, отказ от мира потребления и переход к миру созидания, гармонии и устойчивости, экологическая культура и благотворительность, социальное сиротство и социальная эмпатия, заповедный мир и экологический туризм и многое другое.

В рамках клубных встреч мы будем поднимать различные социально-острые, в том числе экологические вопросы, которые волнуют нас здесь и сейчас. Ведь в мире всё взаимосвязано: общество, человек, природа...

А для того, чтобы разобраться, мы будем приглашать к разговору экспертов, специалистов, занимающихся экологией и защитой животных, благотворительностью и волонтерством, различными социальными практиками, меняющими наше общество и наше сознание к лучшему.

<https://rgub.ru/library/clubs/green.php#:~:text=%D0%9A%D0%BB%D1%83%D0%B1%20%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%20%C2%AB%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%85%D0%BE%D0%B4%D0%B8%20%D0%BD%D0%B0%20%D0%B7%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%8B%D0%B9%C2%BB>

«#ВгостяхУдядюшкиЮнга» - психологический клуб.

Руководитель Мария ЕФИМОВА, психолог, психоаналитик, заведующая сектором психологической поддержки и социализации молодёжи РГБМ.

Контакты mari-efi@ya.ru -Мария Ефимова

Встречи психологического клуба «#ВгостяхУдядюшкиЮнга» подразумевают общение с разными людьми, разделяющими стремление к самопознанию. Это совместное путешествие - преодоление психологических трудностей и препятствий - навстречу более качественной жизни.

Темы самые разные: от определения базовых архетипов и выявления границ личности до разбора механизма токсичных отношений. На групповых встречах идет работа с мифами, снами, образами и символами, применяются специальные упражнения.

Для постоянных посетителей клуба #ВгостяхУдядюшкиЮнга раз в месяц проводятся встречи экспериментальной группы «**В потоке**», которые позволяют участникам работать с актуальным психологическим материалом.

Также руководитель клуба организует встречи дискуссионного цикла **«Современный герой»** и арт-пси клуба **«Пространство»**.

Формат дискуссионного цикла «Современный герой» предполагает активный обмен мнениями между участниками и гостями встречи. Посетители мероприятий знакомятся и общаются с разными интересными людьми, что позволяет рассмотреть актуальные вопросы с разных точек зрения, расширить границы восприятия, ознакомиться с чужим опытом. Также это даёт им возможность получить ответы на какие-то важные вопросы и задуматься над тем, о чём они раньше не размышляли.

В арт-пси клубе «Пространство» работа строится на основе техник арт-терапии. Интерактивные творческие встречи с набором практических упражнений позволяют лучше понять себя, выразить свои ощущения через создание ярких образов, используя разнообразные краски. Основная задача участников: прислушаться к себе — и творить.

<https://rgub.ru/library/clubs/jung.php#:~:text=%D0%9F%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%BA%D0%BB%D1%83%D0%B1%20%C2%AB%23%D0%92%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8F%D1%85%D0%A3%D0%B4%D1%8F%D0%B4%D1%8E%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%AE%D0%BD%D0%B3%D0%B0%C2%BB>

«Черника» - киноклуб.

Куратор - Ксения Блохина, заведующая отделом культурно-просветительских программ РГБМ

Руководитель – Дмитрий Шепелев, продюсер, директор киношколы «Свободное кино»

Контакты - Ксения Блохина blokhina@rgub.ru

Здесь проходят встречи с актуальными режиссёрами, продюсерами, сценаристами - как с начинающими профессиональный путь, так и с мэтрами киноиндустрии. Почему именно ягода черника фигурирует в названии клуба? Потому что она, как говорят, улучшает зрение, а общение с деятелями кино помогает начинающим увидеть путь, который им ещё предстоит пройти. Также «витаминация» помогает лучше понимать и сами фильмы, и киноиндустрию в целом, понимать, сколько препятствий преодолело кино, чтобы добраться до зрителя. Каждый мастер-класс - это возможность получить практические знания, лично поговорить с каким-

нибудь продюсером, режиссёром, сценаристом или актёром, задать вопросы.

<https://rgub.ru/library/clubs/blueberries.php#:~:text=%D0%9A%D0%BB%D1%83%D0%B1%D1%8B%20%D0%B8%20%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B8-%D0%9A%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D0%BB%D1%83%D0%B1%20%0A%D0%A7%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0%0A%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

«Чернильная роза» - музыкально-поэтический клуб.

Куратор - Любовь Марихейн, заведующая филиалом РГБМ «Особняк В.Д. Носова».

Руководитель - Ольга Флярковская-Левкина, театровед, искусствовед, член Союза писателей России, автор поэтических сборников, лауреат международных и российских поэтических конкурсов.

Контакты - marichbein@rgub.ru - Любовь Марихейн

Основные участники музыкально-поэтического клуба «Чернильная роза» - печатающиеся поэты, организаторы и участники российских фестивалей. Важным направлением его деятельности является творческое осмысление наследия выдающихся поэтов России, включение в контекст современности несправедливо забытых имён.

В творческих вечерах принимают участие молодые поэты, студенты и выпускники музыкальных колледжей и вузов Москвы: одна из непосредственных задач клуба - возрождение жанра мелодекламации, создание поэтических концертов. Каждая встреча посвящена определённой теме, формат общения наследует лучшим традициям домашних литературных салонов.

https://rgub.ru/library/clubs/ink_rose.php#:~:text=%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%2D%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%BA%D0%BB%D1%83%D0%B1%0A%D0%A7%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0%0A%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C

«Играриум» - клуб любителей настольных игр.

Руководитель - Алексей Котрелев, тренер по шахматам, педагог дополнительного образования.

Контакты - blokhina@rgub.ru Ксения Блохина

Мероприятия клуба «Играриум» адресованы тем, кто рассматривает настольные игры не только как хороший способ провести досуг, но и как интеллектуальную деятельность, связанную с решением интересных стратегических задач.

<https://rgub.ru/library/clubs/igrarium.php#:~:text=%D0%9A%D0%BB%D1%83%D0%B1%20%D0%BB%D1%8E%D0%B1%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9%20%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%20%C2%AB%D0%98%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%83%D0%BC%C2%BB>

Примеры оформления документации клубов

«Альтернатива» - молодёжный клуб.

*ГБОУ ДАТ «Солнечный город» г. Нальчик,
республика Кабардино-Балкария.*

Устав молодёжного клуба «Альтернатива»

Официальное название - молодёжный клуб «Альтернатива» (в дальнейшем Клуб) - добровольная, самостоятельная, самоуправляемая организация учащейся молодёжи и педагогов.

1. Общие положения

Настоящий устав разработан в соответствии с действующим законом РФ «Об общественных объединениях».

Клуб осуществляет свою деятельность на основе данного Устава и в соответствии с Конституцией и законодательством РФ.

Деятельность Клуба основывается на принципах самоуправления, добровольности вхождения и равноправия его членов.

2. Цель Клуба

- Создание условий для адаптации молодёжи к современным условиям жизни;
- Воспитание у учащейся молодёжи положительных, социальных и личностных качеств;
- Удовлетворение потребности молодых людей в самовыражении и реализации своего интеллектуального и творческого потенциала;
- Укрепление дружественных связей между молодёжными организациями г. Нальчика, республики Кабардино-Балкария.

3. Основные задачи Клуба:

- развитие навыков коллективной работы, организаторских способностей и умений принимать участие в различных культурно-массовых и общественно-значимых мероприятиях;
- приобщение учащейся молодёжи к национальным и культурным ценностям своего и других народов;
- повышение духовного потенциала личности, расширение его культурного кругозора;
- создание условий для развития мотивации к познанию себя, других, мира.

4. Членство в Клубе «Альтернатива»

Членство в клубе не ограничено возрастными рамками и принадлежностью к той или иной нации; добровольно, по желанию заявившего об этом на Общем собрании;

Членами Клуба могут стать, как отдельные личности, так и группы учащихся образовательных учреждений г. Нальчика независимо от национальности и отношения к религии, в возрасте от 12 до 18 лет, а также взрослые, признающие данный Устав и обязующиеся выполнять все его положения.

Вступление в Клуб осуществляется на добровольной основе по желанию самих обучающихся.

Клуб создаётся на базе ГБОУ ДАТ «Солнечный город». Здесь могут объединяться обучающиеся всех образовательных учреждений города и республики.

Прием в Клуб осуществляется в торжественной обстановке при проведении ритуала «Посвящение в члены Клуба».

Членство в клубе прекращается:

- если человек не соблюдает правила настоящего Устава;

- если проявляет неуважение к другим членам Клуба;
- если за его исключение проголосовало не менее 2/3 членов Клуба;
- если Клуб прекращает свою деятельность.

5. Права и обязанности:

Функциональные обязанности руководителя:

- осуществляет непосредственное руководство коллективом, организует его творческую деятельность в соответствии с Уставом и учебно-тематическим планом авторской программы «Альтернатива»;
- содействует созданию благоприятной творческой атмосферы в коллективе и обеспечению порядка в Клубе;
- организует подготовку и проведение различных мероприятий; предоставляет сценарии на утверждение администрации ГБОУ ДАТ «Солнечный город»;
- распределяет обязанности членов Клуба;
- ведёт документацию деятельности Клуба.

Обязанности члена Клуба:

- соблюдать Устав и решения Общего собрания Клуба;
- участвовать в делах Клуба по мере своих сил и способностей;
- каждый член Клуба вправе высказывать свои идеи, обосновывать свою точку зрения, вступать в дискуссию с руководителем;
- члены Клуба обязаны проявлять уважение к мнениям остальных членов Клуба и считаться с их интересами.

Права:

- член Клуба имеет право участвовать в проводимых Клубом мероприятиях и акциях;
- получать текущую информацию о работе Клуба;
- избирать и быть избранным в Совет (актив) Клуба;
- участвовать в заседаниях актива с правом совещательного голоса;
- обращаться в Совет при ущемлении прав члена Клуба;
- каждый участник имеет право свободного выхода из Клуба.

6. Символика Клуба:

- название «Альтернатива»,
- девиз «Творим добро и красоту!»
- эмблема - символизирует свободу выбора, чистоту помыслов, стремление к познанию и победе.

7. Структура Клуба:

- высшим органом Клуба является **Общее собрание**, которое созывается не реже 1 раза в год;

- к компетенции Общего собрания относятся: утверждение Устава Клуба, программы деятельности; внесение изменений и дополнений; утверждение плана деятельности на год; избрание открытым голосованием Совета Членов Клуба, заслушивание отчета о работе Совета, оценка его работы.

Решения Общего собрания принимаются большинством голосов открытым голосованием.

В период между Общими собраниями рабочим органом является Совет, который выбирается на общем собрании.

Совет состоит из самых активных членов Клуба, число которых определяет Общее собрание.

Совет собирается по мере необходимости, но не реже 1 раза в 3 месяца.

На собраниях Совета обсуждаются все организационные дела Клуба, оглашается план работы на определенное время, проводится презентация намеченных проектов, идей членов Клуба. Путем голосования проводится отбор лучших и целесообразных (отвечающих задачам Клуба) проектов. Также, на собраниях совета, за проделанную работу отчитываются ответственные за мероприятия.

Решения Совета считаются правомочными при наличии на заседании не менее двух третей членов Совета и принимаются открытым голосованием. При равенстве поданных голосов голос руководителя клуба является решающим.

Решения всех собраний Совета должны быть доступны любому члену Клуба.

Совет имеет право принимать решения по всем вопросам деятельности клуба, его внутренним делам, за исключением вопросов, отнесенных к исключительной компетенции Общего собрания, оговоренных в п.7 настоящего Устава.

Руководитель клуба осуществляет текущее руководство деятельностью клуба.

Занятия Клуба и собрания Совета Членов Клуба могут быть отменены в праздники и отпускное время по усмотрению Совета Членов Клуба, и после уведомления об этом всех членов Клуба.

8. Взаимоотношения клуба с общественными и государственными структурами.

Клуб в лице его Совета может быть коллективным членом любых прогрессивных общественных движений, объединений.

9. Деятельность и проекты Клуба

Клуб самостоятельно планирует, организывает и проводит свою деятельность.

Основные направления деятельности:

- аккумуляция современных достижений педагогической науки в сочетании с реальным практическим опытом;
- подготовка молодежных лидеров;
- самореализация обучающихся и повышение их социальной активности;
- оказание помощи в проведении городских и республиканских смотров, конкурсов, творческих мероприятий ГБОУ ДАТ «Солнечный город»;
- общественно-полезная деятельность;
- реализация молодёжных, социальных проектов.

10. Формы и методы работы в рамках Клуба:

1. Теоретические занятия (обмен информацией)
2. Практические занятия (развитие пластики, сценического движения, работа над речью, проведение мероприятий, участие в конкурсах и т.д.)
3. Нестандартные (игровые и творческие) формы занятий различной тематики;
4. Самостоятельная работа (поисковая работа, составление сценариев, работа с рекомендованной литературой и СМИ);
5. Организация встреч с представителями различных организаций, лидерами диаспор, известными деятелями науки и культуры.
6. Культурно-развлекательные мероприятия во время празднования памятных и юбилейных дат, национальных праздников своей или какой-либо другой страны.
7. Экскурсии, походы, посещение музеев, театров, кинотеатров и концертов и др.

Список

использованных электронных ресурсов удаленного доступа:

Клубы и любительские объединения при библиотеках

https://dalnerbib.ucoz.ru/index/kluby_i_ljubitelskie_obedinenija_pri_bibliotekakh/0-77

Библиотечные клубы – что это такое?

https://mcbs-akbulak.ru/metod_kopilka

Литературный клуб

<https://rgub.ru/library/clubs/contemporaries.php#:~:text=%D0%9B%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BA%D0%BB%D1%83%D0%B1%20%D0%AB%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8%2DXXI%C2%BB>

Молодежный клуб

<https://rgub.ru/library/clubs/green.php#:~:text=%D0%9A%D0%BB%D1%83%D0%B1%20%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%AB%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%85%D0%BE%D0%B4%D0%B8%20%D0%BD%D0%B0%20%D0%B7%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%8B%D0%B9%C2%BB>

Психологический клуб

<https://rgub.ru/library/clubs/jung.php#:~:text=%D0%9F%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%BA%D0%BB%D1%83%D0%B1%20%D0%AB%23%D0%92%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8F%D1%85%D0%A3%D0%B4%D1%8F%D0%B4%D1%8E%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%AE%D0%BD%D0%B3%D0%B0%C2%BB>

Киноклуб

<https://rgub.ru/library/clubs/blueberries.php#:~:text=%D0%9A%D0%BB%D1%83%D0%B1%D1%8B%20%D0%B8%20%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B8-%D0%9A%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D0%BB%D1%83%D0%B1%20%0C2%AB%D0%A7%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0%0C2%BB,-%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Музыкально-поэтический клуб

https://rgub.ru/library/clubs/ink_rose.php#:~:text=%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%2D%D0%BF%D0%0BE%D1%8D%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%BA%D0%BB%D1%83%D0%B1%0A%0C2%AB%D0%A7%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0%0C2%BB

Клуб любителей настольных игр

<https://rgub.ru/library/clubs/igrarium.php#:~:text=%D0%9A%D0%BB%D1%83%D0%B1%20%D0%BB%D1%8E%D0%B1%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9%20%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%20%0C2%AB%D0%98%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%83%D0%BC%0C2%BB>

Клуб «Моё Отечество»

http://cdbiblioteka.ucoz.ru/index/mojo_otechestvo/0-399

Клуб «Альтернатива»

<https://infourok.ru/ustav-molodezhnogo-kluba-alternativa-1808370.html>