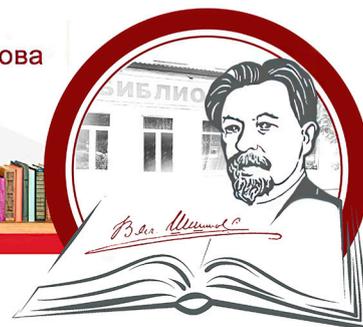


Год основания библиотеки - 1875

Имя писателя-земляка В.Я. Шишкова
присвоено в 1956 году

Библиотека сегодня:

- ✓ Современный информационный центр, доступный каждому
- ✓ Чтение для сердца и разума
- ✓ Мир открытый, призывающий к творчеству
- ✓ Добрый друг в часы досуга



Центральная библиотека им. В.Я. Шишкова

ДЕЛА БИБЛИОТЕЧНЫЕ

информационно-методическая газета о жизни библиотек Бежецкого района

ЯРКОЕ СОБЫТИЕ СЕНТЯБРЯ

В сентябре в Центральной библиотеке им. В.Я. Шишкова прошла неделя Тверской книги в Бежецке. Получился настоящий праздник КНИГИ!

Встречи с тверским журналистом и краеведом И. Мангазеевым, бежецкими поэтами и краеведами В. Сорокиным и С. Костыговым; презентация передвижной планшетной выставки, посвящённой педагогу С.А. Рачинскому; прекрасные музыкальные номера от наших партнёров – музыкальных школ – всё это создавало в библиотеке праздничную атмосферу.

Выставку и мероприятия посетили около двухсот человек. Читатели и гости приняли участие в выборе «Лучшей тверской книги 2022-2023».

На первом месте книга А. Шитова «Старицкие дворянские усадьбы начала XVII – начала XX века: история и судьбы. Энциклопедический справочник». Выбор бежецких читателей совпал с выбором читателей Тверской Горьковки.

Были отмечены книги: Назмин А. «Фольклор Удомельского края», Павлова А.Л. «Церковная стенопись северо-востока Тверского края в XIX», Костыгов С. «Николай Васильевич Неведомский. Жизнь незамечательных людей», Васильева В. «Дожить до Покрова» и еще полтора десятка книг.



Жизнь библиотечная

В Михайловогоской сельской библиотеке прошел интеллектуальный марафон «Любознайка».

Условия просты - опередить соперников, правильно выполнив задание и получить бонус в виде смайлика. Побеждает тот, кто получит больше смайликов. Их количество определяет, кто первым достиг финиша.

Были на дистанции «Библиц», «Математический батут», «Рифмогоры», «Нотная лестница» и конечно же «Технопарк» и «Мультканал». В полном составе пришли к финишу. Никто не сошёл с дистанции. Каждый получил свою награду.



Воспитанники детского сада вновь побывали в гостях в Су-кромннской сельской библиотеке. Для детей был организован показ мультфильмов по произведениям С.Я.Маршака. Очень внимательно дети смотрели мультфильм «Сказка о глупом мышонке», а после просмотра побеседовали о том, как надо себя вести.



Сырцевская сельская библиотека пригласила друзей - читателей на познавательную программу «В гостях у самовара».

Совместно с ДК была подготовлена беседа с презентацией об истории появления самовара в России.

Юные читатели отгадывали загадки и вспомнили пословицы и поговорки о самоваре и чаепитии.

Дети коллективно рисовали самовар. Также все дружно участвовали в шуточном конкурсе «Никаноровна - Елисеевна».

К мероприятию была оформлена выставка - сюрприз с самоварами и детскими книгами.

Завершили встречу дружным чаепитием.



Библиотекарь **Зобинской сельской библиотеки** Иванова Зинаида Николаевна провела для учащихся 5-6 классов час мужества «Зоя и Лиза: память, гордость и боль».

Ребята узнали не только о подвигах Зои Космодемьянской и Лизы Чайкиной, но и о том, какими они были до войны, чем занимались, чем увлекались, послушали некоторые воспоминания из книги «Повесть о Зое и Шуре», которые написала мама Зои Любовь Тимофеевна Космодемьянская.



В **Присецкой сельской библиотеке** прошёл час памяти «Трагедия Беслана».

В ходе мероприятия, библиотекарь рассказал детям о том, что такое терроризм, вспомнили основные правила поведения при террористическом акте. Особое внимание, было уделено страшной трагедии Беслана, ребята услышали рассказ о хронике событий, о жестокости и бесчеловечности террористов, об отваге и мужестве.



Юные посетители **Васюковской сельской библиотеки** приняли участие в литературно-игровой программе «Сказки всем на удивленье».

Дети с удовольствием угадывали литературных героев и их авторов, вспоминали прочитанные книги. Ребята выполняли различные задания: отвечали на вопросы викторины, отгадывали загадки, вспоминали окончания фраз, играли в игры. В конце мероприятия дети охотно делились своими мыслями о прочитанных отрывках из произведений.



К 100 - летию со дня рождения известного детского прозаика, поэта, переводчика Бориса Заходера в Морозовской сельской библиотеке прошла литературная дуэль «Это дивное искусство - поселиться без причин».

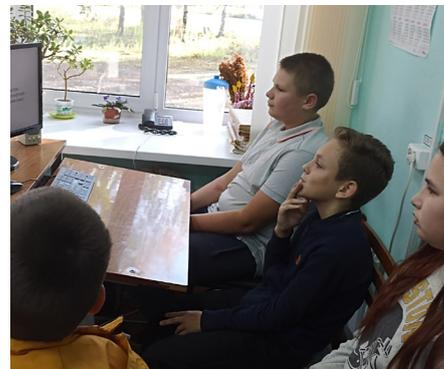
Ребята познакомились с биографией и творчеством писателя; узнали о том, что с помощью Бориса Заходера заговорили герои сказок: медвежонок Винни Пух и Мэри Поппинс, Питер Пэн и девочка Алиса из страны Чудес, так как писатель был еще и замечательным пересказчиком произведений известных зарубежных авторов; отгадали загадки; выполнили зада-

ния «Герои произведений», «Лес диких зверей», «Имена животных»; прочитали и обсудили стихотворение «Памяти моего пса».



В **Границкой сельской библиотеке** прошёл информационный час на тему «Что делать при угрозе террора?»

Ребята с библиотекарем разобрали правила поведения в чрезвычайных ситуациях, посмотрели информационные ролики по теме мероприятия.



Библиотекарь **Борковской сельской библиотеки** ко Дню пожилого человека провела в школе мастер-класс, на котором ребята сделали открытки для своих бабушек и дедушек.



Для юных читателей **Пестихинской библиотеки** прошел литературный час «Веселый мир Виктора Драгунского», посвященный 110-летию со дня его рождения.

Заведующая библиотекой Дмитриева Н.В. познакомила детей с биографией замечательного детского писателя В. Ю. Драгунского.

Участники встречи вспоминали произведения Виктора Драгунского, большой интерес вызвали, конечно же, «Денискины рассказы». Дети блеснули своей эрудицией, приняв участие в литературной викторине «Угадай-ка!».

К мероприятию была оформлена книжная выставка «Мастер улыбки - Виктор Драгунский».



ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ И ДОСУГОВОЕ ЧТЕНИЕ БИБЛИОТЕКАРЕЙ



Продолжаем обзор профессиональной периодики. Представляю журнал «Библиополе», № 6. Мы постоянно говорим о том, что библиотека будет развиваться только тогда, когда растёт профессиональный уровень библиотекаря, когда в работу внедряется опыт коллег.

Проектная деятельность – одно из важнейших направлений продвижения библиотек в сообществе.

Журнал начинается со статьи М. Филиной «Азбука библиотечного проектирова-

ния» (г. Северодвинск). Это уже 2-я часть Руководства для тех, кто хочет научиться писать качественные библиотечные проекты. Первая часть опубликована в №5/2023, с. 9. Этой же теме посвящена статья Л. Рязанцевой «Легко ли писать «черновик будущего»?» (г. Тамбов). Опыт, описанный в материале, позволит познакомиться с азами проектирования.

Профессиональное любопытство – важнейшее условие роста специалиста. При условии, если общение с коллегами, интерес к их опыту вызывают желание развиваться самому, ставить себе цели, придумывать и реализовывать идеи. Как делятся передовым опытом в режиме онлайн в Архангельской областной научной библиотеке имени Н.А. Добролюбова рассказывает Д. Личутина в статье «По секрету всему свету...».

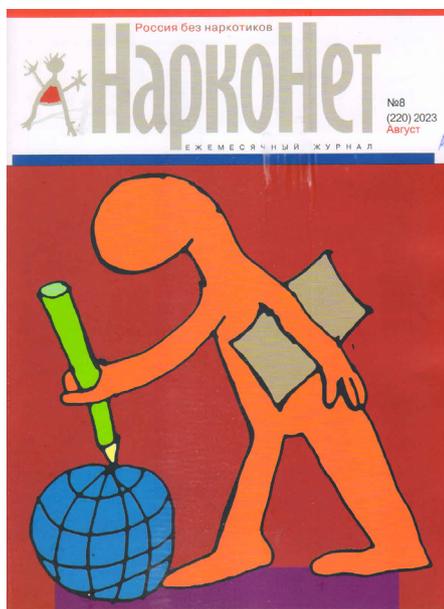
В рубрике «Наглядно. Занятно. Информативно.» опубликована статья О. Глуховой

«Проявляющиеся чернила, замороженные подсказки, или Секретные ингредиенты интерактивного мероприятия» (г. Снежногорск, Мурманская область). Сегодня традиционные формы массовых мероприятий не всегда интересны и привлекательны для наших реальных и потенциальных читателей. Автор статьи подробно рассказывает о новых игровых формах работы, которые могут привлечь читателей в библиотеку.

Как отметить День валенка, Яблочный Спас или осенние проводы Лешего, как устроить для своих читателей вихрь фольклорных праздников? На эти вопросы в рубрике «Возрождение национальных традиций» (с. 39-41) отвечает Т. Ботина (Свердловская область). Расширяет календарь праздников Г. Сурикова в публикации «Когда загадывают желания и едят эскимо» (г. Липецк).

Каникулы – самая «горячая» пора в библиотеках. И хотя в статье Н. Абрамовой

«Приключения – рядом!» описывается опыт работы Детской библиотеки г. Арсеньева Приморского края в летний период, его можно использовать в любое время года.



Журнал «НаркоНет», № 8. Рубрика «Безопасность жизнедеятельности», статья «Коварный пар», автор Ю. Попова (с. 2 - 23). Главные вопросы, которые рассматриваются в данной публикации – зависимость детей от курительных смесей, их мнимая безопасность, вред от пассивного курения, причины курения школьников, признаки курения у детей и как на это реагировать?

В предыдущем номере газеты я рассказывала о влиянии гаджетов на мозг человека и упоминала мультфильм «Пожиратели мозга», который можно посмотреть с детьми и обсудить проблему. В серии мультфильмов «Команда Познавалова» есть мультфильм «Тайна едкого дыма» о вреде курения. Используйте его в работе, а статью – как основу для беседы с детьми и взрослыми.



Журнал «Школьная библиотека», №8. Представлю сценарий мероприятия «Героический подвиг Донбасса» (с. 22 - 31). Сегодня просто необходимо вернуться к роману Александра Фадеева «Молодая гвардия» в рамках патриотического воспитания детей. На примере подвига молодогвардейцев рассказано, из чего складывалась победа в Великой Отечественной войне и как важно об этом помнить.

*Е. Кукина,
зав. методическим отделом
центральной библиотеки
им. В.Я. Шишкова*

ПОЛЕЗНЫЕ ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ

Вики-сибириада.

Сетевое сообщество библиотекарей, педагогов, детей, подростков и молодежи. Регулярно проводит конкурсы и акции, как для специалистов по продвижению чтения, так и для читателей библиотек. Курсы, вебинары для библиотекарей с вручением сертификатов.

<http://wiki-sibiriada.ru>

Литература для библиотекарей.

Новые и уже знакомые издания, обзор профессиональной периодики, статьи и книги, доступные для скачивания, только из достоверных источников.

Чтение профессиональной литературы – это одна из форм повышения профессиональной квалификации.

<https://vk.com/librarianbook>



СТРАНИЧКА ИСТОРИИ

Доклад О.Г. Рожковой, гл. библиотекаря по краеведению МУК «Бежецкая МЦРБ им. В.Я. Шишкова» на научно-практической конференции «Краеведение: многогранность подходов, безграничность идей», посвященной 135-летию Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова и 150-летию со дня рождения писателя, инженера В. Я. Шишкова.

БЕЖЕЦКИЙ НЕКРОПОЛЬ

Бежецкая край, именно так, край, а не район, называют здешние места не только бежечане, но и краеведы, историки, журналисты, – один из древнейших регионов России со сложной и интересной историей. Период Бежецкой земли X–XIV веков неразрывно связан с историей древнего Новгорода и славянской колонизации земель Русского севера. Впервые поселения «Бежецкого ряда» упоминаются в новгородских берестяных грамотах. Ранняя граница датировки этих грамот определяется 1075–1100 годами. Археологические исследования здешних мест сдвигают временные рамки поселений бежецкой земли вглубь веков, вплоть до IV тысячелетия до нашей эры.

Год основания Бежецка официально установлен по уставной грамоте новгородского князя Святослава Ольговича 1137 года, в которой и перечислены поселения «Бежецкого ряда» (Бежицы, Городецко, Еськи, Узмень, Рыбинское).

Бежецкий верх (Бежецкий уезд), в XVII века составлявший особый уезд, был пограничной областью между древней Новгородской областью, владениями Тверских князей и ранними владениями князей Московских – Угличем полем. Этим определяется ранняя история Бежецкого верха, из-за которого шла постоянная борьба между соседями. Центром уезда был город Городецко и село Бежичи, которые упоминаются до 1471 году в числе Новгородских волостей. Судя по летописным известиям, Бежецкий верх принадлежал московским великим князьям ещё в XIV веке, и окончательно укрепился за ними в начале княжения Василия Тёмного. При Иване III, до свержения и заключения в тюрьму его брата Андрея Большого в 1491 году, Бежецкий верх входил в состав удела этого князя. Позднее, Бежецкий верх был дан Иваном III в удел его третьему сыну Семёну.

Бежецкий уезд в том виде, как он является по описаниям XVII века, вероятно, сложился в первой половине XVI века. В состав уезда вошла вся местность, ограниченная на западе Новгородскими пятнами, на севере и востоке – древними Углицкими волостями (на востоке рубеж в значительной части своей совпадал с нынешней границей Тверской и Ярославской губерний), на юге – старыми землями великого княжения Тверского.

Бежецкий уезд, ранее находившийся в составе Углицкой провинции Московской губернии (переименован в уезд из так называемого Бежецкого верха в 1766 году), получил права уезда Тверского наместничества в 1775 году, в ходе административной реформы Екатерины Второй. В 1776 году из его земель были выделены северные земли, отошедшие к Краснохолмскому уезду, просуществовавшему до 1796 года. После образования в 1796 году Тверской губернии земли Краснохолмского уезда наряду с частью земель Весьегонского уезда снова отошли к территории Бежецкого уезда. Центром Бежецкого уезда был город Бежецк, упоминаемый в письменных источниках как Городецко, Городец, Бежецкий Верх. Название «Бежецк», указом императрицы Екатерины II, город получил в 1766 году.

Исторический герб города Бежецка был утверждён 10 октября 1780 года – Высочайше утверждённый доклад Сената – О гербах городов Тверского наместничества. (Бежецкой). Описание герба города Бежецка гласило: «Куст малины в серебряном поле, которым весьма изобилуют окрестности сего города». В верхней части щита размещён герб Тверской: «В красном поле на зелёной подушке золотая корона». В советский период герб Бежецка 1780 года официально не использовался, но выпускались сувенирные значки с изображением этого герба. 27 июля 1999 года был утверждён герб Бежецкого района, а 24 октября 2006 года был утверждён герб городского поселения «Герб Бежецка».

В конце XX века в Бежецке насчитывалось 28 церквей. Почти все разрушены в 30-х годах 20 века. Сейчас главный храм города – церковь Спаса Нерукотворного образа. Вокруг храма располагается старое историческое кладбище.

Кладбищенская церковь Спаса Нерукотворного образа в г. Бежецке — кафедральный храм Бежецкой и Весьегонской епархии Тверской митрополии.

На месте маленькой кладбищенской церкви 1795 г. попечением протоиерея Иоанна Преображенского была построена в 1895-1898 гг. новая церковь, действующая поныне. В 1902-1903 гг. была возведена колокольня (сломана в советское время). В 1910–1911 гг. соорудили вместо прежней ныне существующую трапезную с притвором.

Ещё в 1830-х гг. под руководством известного архитектора Константина Тона были разработаны типовые проекты для приходских храмов в русско-византийском стиле. По одному из них и была выстроена пятиглавая Спасо-кладбищенская церковь в Бежецке.

Храм был закрыт в 1930-х гг., но вновь открыт в 1940-х гг., и больше служба в нём никогда не прекращалась. С 1998 г. при храме возобновила деятельность воскресная церковно-приходская школа, существовавшая ещё в начале XX в.

28 декабря 2011 г. в составе вновь созданной Тверской митрополии была образована самостоятельная Бежецкая и Весьегонская епархия, и кладбищенская церковь Спаса Нерукотворного образа стала кафедральным храмом епархии. При нём находятся Епархиальное управление и канцелярия Бежецкого благочиния.

Вокруг храма располагается старое историческое кладбище – бежечане называют его старым, так как на нем уже не захоранивают. Насчитывает примерно 2100 захоронений.

Старое городское кладбище – старинный бежецкий некрополь. Оно основано в 70-е годы XVIII века. До этого (в 1771 году по России прошла эпидемия чумы) кладбища в Бежецке, как и по всей России, были приходскими, при храмах.

Проходя по аллеям кладбища, можно увидеть множество фамилий людей, которые формировали историю города, внесли свою лепту в его образ, его развитие и процветание.

Очень условно я бы разделила захоронение на несколько произвольных групп: купеческие захоронения, могилы священнослужителей, литературная аллея.

Купеческие захоронения

Бежецк – купеческий город. Задолго до рубежа XIX–XX веков заявили о себе купеческие династии: Ревякиных, Крюковых, Петуховых, Репиных, Боткиных, Орловых и многих других. Во многом благодаря их труду к концу XIX века Бежецк стал признанным уездным центром торговли.

И сейчас еще можно увидеть на кладбище остатки разрушенных мавзолеев на могилах купеческих фамилий, разбитые мраморные колонны или свёрнутые набок памятные плиты.

На кладбище погребены бежецкие купцы. Отмечу могилы купца 1-й гильдии Арсения Игнатьевича Боткина (1847-1910), купцов Егора Егоровича Ревякина (†1839), Зиновия Евстигнеевича Орлова (1821-1890).

Захоронения священнослужителей

Так как в городе к 20 веку насчитывалось 28 церквей и два монастыря, на старом кладбище есть много захоронений духовенства: священников и членов их семей, инокинь, монахов.

Вблизи входа в храм находится семейный некрополь Преображенских. Здесь погребён настоятель Спасо-кладбищенского храма, строитель нового здания храма, видный миссионер, протоиерей Иоанн Иоаннович Преображенский (1840-1911). Его трудами в 1894 году воздвигнут новый трёхпрестольный величественный храм Спаса Нерукотворного на кладбище, на месте разобранного храма 1794 года. Также его трудами основаны Приют для сиротствующих лиц духовного звания, церковно-приходская школа, всесословная богадельня для престарелых и убогих. Однажды к святому Иоанну Кронштадтскому приехали паломники из Бежецка, и он сказал им: «У вас есть свой отец Иоанн», имея в виду протоиерея Иоанна Преображенского.

Всего на кладбище погребены многие священнослужители, иноки, церковный деятели. Не-

далеко от некрополя Преображенских погребён протоиерей Бежецкого собора Алексей Соловьёв (1829-1897). В глубине кладбища, но не далеко от алтаря храма погребён протоиерей Иоанн Николаевич Постников (1869-1935), настоятель Иоанно-Богословского храма, благочинный Бежецкого благочиния, подвергавшийся советской властью репрессиям. Вблизи одной из дорожек погребена Анна Сергеевна Коробова (1914-1967) – мать епископа Нектария (Коробова) (1942-1994), бывшего священником Спасо-кладбищенского храма, настоятелем собора «Белая Троица» в Твери, а затем епископом Саратовским и Вольским.

Литературная аллея

Недалеко от алтаря кладбища находится могила купца Якова Дмитриевича Шишкова и его супруги Екатерины Ивановны – родителей известного русского писателя Вячеслава Яковлевича Шишкова, автора романов «Угрюм-река», «Емельян Пугачёв». Будущий писатель родился и учился в Бежецке и в городе сохраняется память о нём.

По левую руку от храма находятся могилы Гумилёвой Анны Ивановны и Сверчковой Александры Степановны, матери и тёти Николая Степановича Гумилёва, русского поэта Серебряного века, создателя школы акмеизма, прозаика, драматурга, переводчика и литературного критика, путешественника, африканиста.

В аллее по правую руку от храма похоронена дальняя родственница первого мужа Елизаветы Юрьевны Кузьминой-Караваевой, более известной миру как мать Мария, монахини, русской поэтессы, мемуаристки, публицистки, общественного деятеля, участницы французского Сопротивления.

Могилы людей, знаменитых в своём городе

На старом бежецком кладбище похоронены местные художники, писатели, краеведы, партийные руководители, руководители местных предприятий, учителя, врачи.

Например, Николай Васильевич Виноградов – бессменный руководитель городского народного театра. Только у него было разрешение, причём письменное, на демонстрациях и в спектаклях играть вождя пролетариата – Владимира Ильича Ленина. Спектакли в его постановке гремели на всю область.

Или Елена Григорьевна Кузьмина – педагог и краевед, написавшая большое и подробное исследование городской истории, архитектуры, купеческих родов «Бежецк. Мой маленький город с названьем неброским». Одна из самых частых к выдаче.

Клавдия Васильевна Кирсанова – бестужевка, окончившая Высшие женские (Бестужевские) курсы города Санкт-Петербурга историко-филологический факультет, педагог, долгие годы преподавала в различных учебных заведениях города.

Старое городское кладбище – привлекательный туристический объект для гостей города, часто посещаемое место туристами. На этой волне разрабатывается проект по его расчистке, установке указателей для прохода к могилам известных людей, записывается аудиогид по нему.

Это исторический объект, который несёт в себе не только туристическую привлекательность, но и рассказывает историю города.

