



Битва на реке Сить

Одна из ярких страниц истории Сонковской земли – битва на реке Сить русских дружин с отрядами монголо-татарского завоевателя хана Батыея 4 марта 1238 года. Целый ряд исследователей предполагает, что сражение произошло у села Божонка.

«И БЫЛА СЕЧА ЗЛАЯ...»

Во главе русского войска стоял великий князь владимирский Юрий (Георгий) Всеволодович – основатель Нижнего Новгорода, третий сын Всеволода Большое Гнездо и внук Юрия Долгорукого. После взятия татарами Рязани и разгрома сильного южного княжества стало ясно, что древнему и могучему городу Владимиру не избежать той же участи. Юрий Всеволодович, не оказавший помощи соседям, решил не повторять ошибок, а собрать воедино силы близлежащих княжеств и дать отпор татарам. Княжеский совет принял решение: оборону столицы – города Владимира – поручить сыну Юрия – Всеволоду, а самому Юрию уходить с ближней дружиной, племянниками и братьями в верховья Волги и там собирать великую рать.

Местом сбора войска князь Юрий выбрал самый дальний угол своих владений – глухие ситские леса и болота. Высокий моренный холм у села Божонка, окружённый рекой, болотами и лесом, мог служить удачной площадкой для лагеря Юрия Всеволодовича. Сюда, на Сить, пришли с дружинами его племянники – сыновья старшего брата Константина: Василько – князь ростовский, Всеволод – князь ярославский и Владимир – князь угличский. Вскоре подошел и брат Святослав Всеволодович с полками из Юрьева-Польского. Ожидали брата Ярослава с полками из Переяславля, а также ополченцев из соседних городов, сёл и деревень. Но время для сбора большого войска уже было упущено.

Лаврентьевская летопись гласит: «Татары, эти окаянные кровопийцы, пленив Владимир, пошли на великого князя Юрия. Одни пошли к Ростову, а другие к Ярославлю, иные на Волгу, на Городец и пленили всё на Волге до самого Галича Мерского. Ещё другие пошли на Переяславль и взяли его, а оттуда пленили всю эту землю и многие города до Торжка. И нет ни одного места, ни веси, ни села, где бы не воевали татары на Суздальской земле. В один февраль месяц взяли 14 городов, кроме слобод и погостов». (Летопись по Лаврентьевскому списку. Изд. Археолог. Комиссии. СПб, 1872).

Предположительно, к Божонке монголо-татары подходили двумя потоками. Войско во главе с темником Бурундаем шло от Волги по реке Кашинке к Бежицам (древнее поселение недалеко от современного Бежецка) и верховьям Сити. Другое войско – есть основания предположить, что им руководил сам хан Батый – прошло по Волге до Углича, а затем от Углича по реке Корожечне – до села Кой. Многочисленное (по подсчетам некоторых историков – до 40 тысяч воинов) и отборное войско Бурундая внезапно подошло к лагерю князя Юрия. Суздальская летопись отмечает: «И наче князь полки ставити, и её внезапно приспеша татарове на Сить, противу князю Юрию». (Летопись Суздальская по Академическому списку. Изд. Археолог. Комиссии. СПб, 1872). Завязалась долгая и кровопролитная битва. Летописи писали: «Битва была великая и сеча злая, и лилась кровь, как вода».

Не сохранилось подробного описания хода сражения и точного места, где оно состоялось. Это породило спор между историками. Часть из них – А. Преображенский, Н. Надеждин, С. Мусин-Пушкин, Л. Сабанеев указывают место её около селений Юрьевское, Красное, Лопатино в среднем течении Сити на территории Некоузского района Ярославской области. Но мы, сонковчане, более склонны считать верным утверждение о том, что битва была в верховьях Сити – у селений Божонка и Могилицы.

Одним из первых указал на Божонку как место Ситской битвы исследователь истории Бежецкого Верхнего П.К. Воинов. В своём «Хронологическом», составленном в середине XVIII века, он отметил, что битва на реке Сить «во время пленения России от безбожного царя Батыея» произошла «в пределах Бежецких, возле крепости Божни (где нынче село Божонки)». Там же сообщаются сведения о смерти великого князя Георгия Всеволодовича.

Позднее, спустя почти сто лет, версией П.К. Воинова поддержал известный русский историк, академик Российской академии наук, профессор Михаил Петрович Погодин. В сентябре 1841 года он совершил путешествие по реке Сить. Начал его от села Сабурово, останавливаясь в селе Богоявленское, посетил красивую церковь Богоявления в этом селе. Достигнув Божонки, Михаил Петрович не мог не выразить своего восхищения от открытия. В своих «Путевых заметках» он записал: «Найдя село Божонка, я как будто лег на лавры и не мог ничему уделять внимания».

Мнение профессора Погодина о месте Ситской битвы разделили ученые М.И. Иванин, А.С. Гацисский, А.Н. Кисловский, Н.Н. Овсянников и другие.

Вероятно, сражение сразу же разделилось на несколько очагов, которые перемещались по реке и зимним лесным дорогам от Божонки вглубь болот. Под напором численно превосходящего противника русские стали отступать: они уходили вниз по Сити и по гатям через болото.

Трагически сложилась судьба князя Юрия. Накануне битвы на него обрушилась большая личная горе: он получил весть о том, что в разорённом татарскими Владимиром погибли его жена Агафья, трое сыновей и дочь. В битве на Сити дружина великого князя приняла на себя основной удар монголов. В этом сражении погиб сам Юрий Всеволодович. Предполагают, случилось это недалеко от Сидоровского ручья, впадающего в Сить, но точное место гибели князя неизвестно.

В ходе битвы был взят в плен любимый племянник Юрия – Василько Константинович, князь ростовский. Летописи донесли до нас образ молодого князя: «Красив лицом, с очами светлыми и грозными, Василько был храбр, добр сердцем и ласков с боярами». Было ему 28 лет. В Ростове у него остались жена и два сына – Борис и Глеб. Татары настолько были поражены его храбростью, что не убили князя, а взяли его в плен и долго пытались уговорить перейти на их сторону. Но Василько был непреклонен. В итоге расправившиеся татары жестоко казнили молодого князя, а тело бросили в лесу, как указывают летописи – в 25 верстах от Кашина. Но тело удалось спрятать, и, узнав об этом, княгиня Мария – супруга Василька, похоронила его в Успенском соборе Ростова Великого.

Так распорядилась историческая судьба, что правнучка Василько Константиновича тоже оставит свой след в истории Тверской земли и войдет в неё под именем Анны Кашинской – жены великого князя Михаила Ярославича Тверского.

Битва на Сити закончилась поражением войск великого князя Владимиро-Суздальской земли. Судьба Руси была решена на два с половиной столетия. Но жертвы не были напрасными: своей гибелью русские воины спасли от разорения Великий Новгород. Монголо-татары понесли в этом сражении тяжёлые потери. К тому же уход многих русских ратей с Сити в тыл ордам создавал неблагоприятную обстановку для дальнейшего продвижения монголов.

Видимо, всё это сыграло большую роль в том, что Батый приостановил поход на Новгород и повернул своё войско на юг. И ещё один вывод: именно у нас, на Сити, была сделана первая попытка объединения сил для борьбы с татарами. Придёт время, и объединённая Русь сбросит с себя ненавистное монгольское иго.

В ПОИСКАХ ИСТИНЫ

Любой исследователь, который занимается темой Ситской битвы, знает одну простую истину, которая заключается в том, что мы никогда не узнаем правду о месте битвы и о подробном ходе этого сражения. Слишком слаба документальная база.

В связи с этим будут иметь место предположения и гипотезы. Их три. Предполагается, что битва произошла: 1) на нижней Сити (ныне это территория Брейтовского района Ярославской области), 2) на средней Сити (ныне это территория Некоузского района Ярославской области), 3) в верховьях Сити (ныне это территория Сонковского района Тверской области).

Какие аргументы мы, сонковчане, можем привести в пользу того, что битва была в наших местах? Их несколько:

1. В середине XIX века в районе села Божонка проводил археологические исследования тверской археолог Д.А. Воронцов. Он отмечал: «Весь берег реки Сить изобилует человеческими костями, и есть предание, что здесь происходили битвы татар с русскими под начальством великого князя Георгия Владимиро-Суздальского».

До сих пор местные жители находят на высоком правом берегу реки Сить черепа и кости. Так же они встречаются и в низких пойменных участках, размытых рекой.

2. Старожилы рассказывают, что раньше в окрестностях села Божонка часто, особенно при распахивании полей, встречались оружие – мечи и сабли. Предпочтительные крестьяне сразу же находили им применение: местные кузнецы изготавливали из них серпы, ножи, хватки и другие предметы крестьянского быта.

В ходе историко-этнографической экспедиции, совершённой краеведческим центром «Истоки» по реке Сить, удалось выявить, что у некоторых жителей деревни Молоди, Литвиново, Задорье ещё до начала 1990-х годов хранились старинные сабли, найденные в этих местах.

В начале 1980-х годов учащиеся Задорской школы во время экскурсии у села Божонка нашли саблю, она долгое время хранилась в школьном музее. В 2007 году житель Санкт-Петербурга нашёл рукоятку меча. В 2008 году исследователи из Москвы нашли у самого уреза воды подкову. По их оценкам – это зимняя татарская подкова XIII-го века.

3. Необходимо заметить, что в те времена климат в наших местах был несколько иным – более тёплым и сухим, поэтому в лесах и по берегам рек росло много дубов. Именно их использовали русские воины для сооружения засек: у дубов выжигали корни и роняли ветвями в сторону противника.

Остатки морёных дубов находили местные жители в Сити и её притоках. В конце XIX века такие находки описывает известный тверской исследователь В.А. Плетнёв: «В Сидоровском ручье, впадающем в р. Сить, в болотистой местности, крестьяне Лавровской волости по сие время находят ещё сохранившиеся и год-



Покровская церковь в селе Божонка. Фото нач. XX века

ные для постройки дубовые деревья, известные здесь под названием «батыева дерева». Высушивая их на солнечном припеке, употребляют на постройки, требующие особенной прочности».

Такие же морёные дубы находили в Сити и не так давно – лет 40 назад, при очистке русла реки.

4. Во время работ, проводимых Мокеихо-Зыбинским торфопредприятием, были найдены остатки дорог и просек, проходящих через болото прямо к Божонке. Они представляли собой несколько слоев уложенных в гать полусгнивших деревьев, которые позднее на воздухе высохли и разваливались в пыль.

Если бы эти гати строили местные жители для своих хозяйственных нужд, то дороги бы проходили не прямо, а через близлежащие деревни. Вероятно, каждая рать, идущая к Сити, строила и охраняла свою дорогу. О многом говорят и сохранившиеся названия некоторых из них: князь-Ивановская, князь-Андреевская, князь-Владимирская дорожки.

5. Летописи свидетельствуют о том, что князь Юрий накануне битвы послал трёхтысячный отряд воеводы Дорожи (Дорофея Семёновича) в «просоки», т.е. разведку (В.И. Даль. Т.3.). Монголо-татары часто использовали тактический прием «клещи», то есть подходили к противнику с двух противоположных сторон. К лагерю князя Юрия, предположительно, шло не только войско Бурундая, но и отряд со стороны села Кой. Видимо, с этим отрядом и столкнулась дружина воеводы Дорожи. Высказываются некоторые предположения о том, что это могло произойти у деревни Вепрь: в конце 1970-х годов при разработке карьера здесь находили сабли и мечи, а в 1980 году археологами была найдена керамика и следы пожаров XIII века. «Князь же Юрий посла Дорожа в просоки, в трёх тысячах, и прибежа Дорож, и рече: а уже, княже, да обошли нас около татарове... (Летопись Троицкая. ПСРЛ. Т.1. СПб, 1846).

6. Своеобразным хранителем исторической памяти является православная церковь. В селе Божонка находится церковь Покрова Богородицы, построенная в 1858 году. Левая часть придела церкви посвящена Святому Благоверному князю Георгию (Юрию).

Очень своеобразна живопись храма: она выполнена в технике гризайль с преобладанием холодно-голубого тона, в рос-

писи чётко выражена военная тематика. Самые интересные фрески находятся рядом с иконостасом: на них изображены князь Юрий Всеволодович и Василий Ростовский – оба без головных уборов, с оружием.

На реке Сить расположено несколько сёл и, соответственно, храмов, но подобного факта нет ни в одном другом селе на берегах реки Сить.

7. Православная церковь особым образом отметила сам факт гибели на Сити великого князя Юрия (Георгия), в народе – Егория. Праздник Юрьев (Егорьев) день отмечается в нашей местности 17 февраля, а не 9 декабря, как общепринято. Некоторые исследователи считают, что 17 февраля (4 февраля по старому стилю) – это день, когда, якобы, найденные на Сити епископом Кириллом останки князя Юрия были захоронены во Владимире. Но скорей всего это ошибка, которая была допущена в «Святцах»: случайно при очередной переписи вместо марта указан февраль. В качестве престольного праздника Юрьев (Егорьев) день отмечается 17 февраля в шести населённых пунктах прихода – селе Божонка и деревнях Макаровское, Горка, Романцево, Турчаниново, Сергеевское.

Подобного факта нет ни в одном другом селе на берегах реки Сить.

8. Дата 4-ое марта на протяжении длительного времени отмечалась в селе Божонка как день памяти великого князя владимирского Юрия (Георгия). По решению Тверской Духовной Консistorии в этот день проходили богослужения и крестный ход. Особые торжества были проведены в 1889 году – в связи с 700-летием со дня рождения князя Юрия (Георгия) – основателя города Нижнего Новгорода.

9. По рассказам старожилов, раньше местные богомольцы часто ходили в город Владимир и, якобы, в одном из храмов этого города была надпись о том, что «всем, кто придёт с Божонки, оказывать всяческие почития» – в память о том, что в наших краях погиб великий князь владимирский Юрий Всеволодович.

На основании вышеизложенного, мы берём на себя смелость сделать вывод: знаменитая Ситская битва произошла у села Божонка, а ниже по течению Сити были лишь небольшие локальные схватки отступавших под натиском татар отдельных частей русских войск.



ЭХО РАТНОГО ПОДВИГА

Память о событиях той далекой поры жива.

23 сентября 1972 года в селе Божонка по инициативе краеведа Виктора Дмитриевича Попкова (на фото второй справа) была открыта мемориальная стена. Она представляет собой фрагмент крепостной стены, как символ того, что русские воины остановили здесь врага.

В марте 1988 года на центральной площади посёлка Сонково состоялось театрализованное представление «За землю русскую», посвящённое 750-летию Ситской битвы.

Почти восемь веков назад имя небольшой речки Сить было навеки вписано в историю России. Не только энциклопедии и справочники, но и любое учебное пособие по истории, содержит информацию о Ситском сражении – одном из крупнейших в древней истории Тверской земли.

Скупые строки школьного учебника, вместившие в себя судьбы тысяч людей, хранят память о трагическом событии в жизни Руси. Сохранить память о славных защитниках Отечества должны мы, живущие сегодня.

В марте 2018 года в посёлке Сонково Тверской области прошла межрегиональная краеведческая конференция «Ситская битва: эхо ратного подвига», посвящённая 780-летию битвы на реке Сить.



Участники межрегиональной краеведческой конференции «Ситская битва: эпоха ратного подвига»

Организаторами мероприятия выступили администрация Сонковского района и местный краеведческий центр «Истоки». В конференции приняли участие историки ведущих вузов страны: доктор исторических наук, профессор Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова В.М. Марасанова; доктор исторических наук, профессор Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова Я.В. Леонтьев; доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Института российской истории РАН К.А. Аверьянов; доктор исторических наук, профессор Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского А.А. Кузнецов; кандидат исторических наук, доцент Тверского государственного университета С.В. Богданов; а также краеведы Сонковского и Бежецкого районов Тверской области, Некоузского и Брейтовского районов Ярославской области. С конструктивными предложениями выступил на конференции С.А. Спиридонов, председатель Ассоциации Тверских землячеств.

На этом форуме была отмечена стратегическая важность сражения XIII века, подчеркнуты краеведческие аспекты Ситской битвы, её историческое значение и использование исторического наследия в интересах развития территорий.

4 марта 2022 года в селе Божонка прошёл торжественный митинг, посвящённый

784-ой годовщине Ситской битвы. К мемориальной стене были возложены цветы. Здесь же, на берегу реки Сить, состоялся лыжный прогон «Ситская дружина», в котором приняли участие лыжники школ Сонковского района, а также наши соседи – лыжники средних школ Некоузского района Ярославской области. Лейтмотив этой межрегиональной встречи: «Наши предки сражались вместе, а мы будем вместе хранить память о славных защитниках русской земли».

...Божонка требует к себе внимания. И ждёт его. Необходимо сохранить это место как археологический и историко-культурный памятник Тверской области. Этот объект, на наш взгляд, может быть включен в областную Программу развития туризма. Ведь Божонка, как и Куликово поле, – наша национальная святыня.

Галина ШУТОВА,
заведующая краеведческим
центром «Истоки», п. Сонково



В 2022 году исполняется 190 лет со дня рождения выдающегося художника и педагога, мастера исторической, жанровой и портретной живописи академика, профессора и действительного члена Императорской Академии художеств, уроженца села Пруды Вельегонского уезда (ныне Краснохолмского муниципального округа) Павла Петровича Чистякова.

В честь юбилейной даты библиотека села Бекрень Краснохолмского муниципального округа организовала поэтический конкурс «Художником родился». Учредителем конкурса стал отдел культуры администрации Краснохолмского муниципального округа.

В конкурсе приняли участие и оказались в числе победителей поэты из Бежецка: Галина Торопова, Алексей Сумелиди и Александр Коган.

Представляем вам конкурсные работы наших победителей.

Первая номинация

«Стихотворение о выдающемся земляке художнике и педагоге П.П. Чистякове, о живописи и рисовании».

Сумелиди Алексей Леонидович

НЕИЗВЕСТНЫЙ ИКОНОПИСЕЦ

Как выглядел, жил он – загадка для нас,
а имя давно позабыто.
Быть может, смеялись над ним: «богомаз!»
ему же – молитва в защиту.

Творенье его сохранилось:
одна,

не очень большая икона;
от лиха времён пострадала она,
но лики на ней просветлённы.

И важно ли это: как выглядел, жил?
К чему любопытство пустое?
Небесному

не празднословно служил –
небесной награды достоин!

Безвестный иконник забвенья избёг:
земного сумев отрешиться,
он кистью восславил Божественный Свет,
и стал

его малой
частицей.

Торопова Галина Васильевна

Экскурсия в ДОМ-МУЗЕЙ художника ЧИСТЯКОВА Павла Петровича

Ночной перрон. Луна-подкова.
Билет в пятнадцатый вагон.
Я в город Пушкин к Чистякову
Из мест родных везу поклон.

...Скамья на липовой аллее,
Крыльцо, по дереву резьба,
Рябина под окном алеет –
Всё, как на родине:

Изба,
Мост деревянный над Мологой
И липы вдоль монастыря.
Там рисовал он кистью лёгкой
Сирени куст у пустыря,
Павлуша – будущий художник,
Холста и краски чародей.

...Дверь открывая осторожно,
Вошла я в гости. В Дом-музей,
В тепло домашней галереи,
Хозяйский не смутив покой.
Приветливо огни горели
Внутри просторной мастерской,

На окнах – белые гардины
Туманным облаком веков
От солнца берегли картины –
Восторг его учеников.

Талантом мастера воспеты
– Умелой кисти тонкий труд –
ЖИВУТ здесь на холстах портреты,
И люди к ним идут, идут...

Вторая номинация

«Стихотворение о малой родине»

Торопова Галина Васильевна

СПЕЛЫЕ ЗОРИ

За лесами укрывшись далече,
По полям, выходя на простор,
Сёстры – Осень, Могоча, Мелеча –
Меж собою ведут разговор.

Рассуждают о младшей сестрице,
Мол, загадки в названии нет,
Речка Белая – белые птицы,
Ночи белые, яблоней цвет.

Снегом белым зима замедает,
Навеяв глубокие сны,
Тёплой шалью поля укрывает
До прихода цветущей весны...

Рек молочных названия сочны,
Произносишь – смакуешь на вкус.
Вдохновения чистый источник,
Кладезь песен, ремёсел и чувств.

Путь ромашковым полем проторен.
Над обрывом мерцает костёр.
А над речками – спелые зори
И туманов молочный фарфор.

Сумелиди Алексей Леонидович

ЛЮБИМОЕ

(посвящается Бежецку)

Городок наш небольшой,
прилепись к нему душой:
полюби ворон и галок,
полюби котов бывалых,
полюби зеркальность луж,
полюби суровость стуж,
полюби реки теченье,
полюби церквушек пенье,
полюби весной скворечник,
полюби старушек здешних,
полюби цветной закат,
полюби громов раскат,
полюби кустарник ломкий,
полюби людей негромких,
полюби дымы из труб...

Полюби – сам будешь люб.

Коган Александр Леонидович

ДЕФОРМАЦИЯ

В тишине деревень тянет долгой зимой,
Разбитные ветра не находят добычу,
Раскавав заржавевший всеисильный замок,
Песню новую нынче уже не разыщут.

В этот край не судьба заявиться волкам,
Разве что иногда заскучают вороны,
Обрели здесь однажды усталость века,
Защищая себя безнадежной броней.

Продолжается нехотя сумрачный день,
Обречённо бредут одичавшие люди,
Примеряя к себе отщепенцев удел,
Словно тени в глубинке забвения блудят.

Ну а мы не касались ничуть, не тужили,
Только просто совсем по-иному прозрели,
Но для нас эти дали остались чужими,
И утеряно время, утеряны земли...

Можно ли было спасти Пушкина?

На 185-летие со дня смерти А.С. Пушкина

Погиб поэт! – невольник чести –
Пал, оклеветанный молвой,
С свинцом в груди и жадной мести,
Поникнув гордой головой!..
(М.Ю. Лермонтов)

Великий русский поэт скончался 29 января (10 февраля) 1837 года от раны, полученной на поединке с Жоржем Дантесом. Пуля Дантеса вошла поэту в нижнюю часть живота. Дом Пушкина находился примерно в девяти верстах от Чёрной речки, а везли его больше часа, и в пути Пушкин потерял много крови. Смерть наступила через 46 часов 15 минут с момента рокового выстрела. Но окажись на месте дуэли хороший врач, остался бы Пушкин жив?

ДАНТЕС НЕ УБИЙЦА?

В XX веке биограф поэта Леонид Гроссман утверждал: «Через столетие русская медицина осудила своих старинных представителей, собравшихся у смертного одра поэта». Однако известный хирург Сергей Юдин, хотя и усмотрел в лечении Пушкина ряд ошибок, заявлял на страницах «Правды», что рана по тому времени была, несомненно, смертельна.

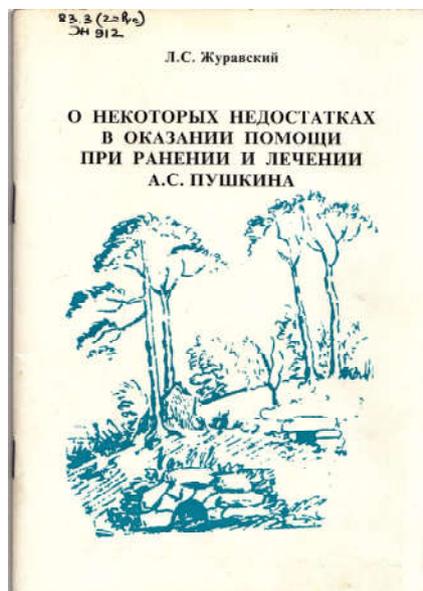
Споры не утихали, и 40 лет назад во Всесоюзном научном центре хирургии АМН СССР состоялась специальная научная конференция, посвящённая ранению и смерти А.С. Пушкина. Собралась большая заинтересованная аудитория. По свидетельству доктора медицинских наук (д. м. н.), литератора Бориса Шубина, общее мнение учёных выразил академик Борис Петровский: «С позиций современной хирургии мы можем сказать, что перед тяжёлым ранением А.С. Пушкина наши коллеги первой половины XIX века были беспомощны».

Однако не всё так однозначно.

14 апреля 2000 года на заседании клуба краеведов в Тверской библиотеке имени Герцена (заседание вёл Борис Ротермель) состоялась презентация книги профессора Калининского мединститута, д. м. н. Льва Сергеевича Журавского «О некоторых недостатках в оказании помощи при ранении и лечении А.С. Пушкина». Журавский ещё в 1970 году пришёл к выводу, что пострадавшему можно было спасти жизнь. Но в таком случае настоящим убийцей предстаёт вовсе не Жорж Дантес, и уж тем более ни жена поэта Наталья Николаевна Гончарова!

УПУЩЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Лев Сергеевич – младший праправнук хирурга и знаменитого лексикографа Владимира Даля, на глазах которого скончался Пушкин. За участие в Великой Отечественной войне Журавский был награждён орденами Красной Звезды и Отечественной войны. В 1970 – 1978 годах Журавский возглавлял кафедру госпитальной хирургии в Калининском мединституте, он же создавал кардиохирургический центр в гор. Калинин. Хороший хирург, он, к слову, находил время для игры на скрипке, занятой живописью и радиоделом – словом, был так же разносторонне развит, как и его предок.



Журавский внимательно изучил все доступные ему сведения о лечении Пушкина. В его 48-страничном исследовании приведены ссылки на 82 источника, в том числе на альбом «Трагическая гибель А.С. Пушкина» – подборку газетных вырезок Калининского пединститута к 100-летию со дня гибели А.С. Пушкина.

Книга «О некоторых недостатках...» издана в 2000 году стараниями его сына – врача-хирурга отделения сердечно-сосудистой хирургии Тверской областной клинической больницы Александра Журавского, а также д. м. н. Юрия Давыдова (ректора Тверской медакадемии в 1987 – 2008 годах) и сотрудницы кафедры госпитальной хирургии ТГМА Светланы Кухаренко. В этом исследовании, написанном за 12 лет до конференции в Центре хирургии АМН, утверждается, что причины гибели поэта – прогрессирующего перитонита на фоне неостановленного кровотечения – можно было избежать, если бы родственники больного и бригада наблюдавших врачей в лице лейб-медика Николая Арндта, профессора судебной медицины Ивана Спасского и руководителя Медико-хирургической академии Христиана Саломона доверились своему коллеге – блестящему хирургу 1830-х годов Илье Буяльскому.

Прежние попытки объяснения быстрой кончины поэта страдали, по мнению Л.С. Журавского, некоторой односторонностью, они не учитывали общую ситуацию, в которой находился раненый. Профессор полагал, что отечественная хирургия 1830-х годов вполне соответствовала лучшим достижениям мировой науки. Несмотря на то, что способ обезболивания еще не существовало, высококвалифицированные хирурги уже делали внутрисплетные операции под опийным наркозом. Журавский перечисляет надлежащие меры помощи Пушкину:

1) повязка, тёплое укрытие в карете, вино, доставка в хирургическую клинику;

2) консультативное лечение под руководством Х.Х. Саломона, И. В. Буяльского (возможно, И.Ф. Буша);

3) применение сердечных и возбуждающих средств, внутривенное вливание;

4) операция для окончательной остановки кровотечения и создания оттока с оставлением бандалета – медицинского пояса (при ранении кишки:

шов Лямбера или подшивание поврежденного сегмента);

5) раннее применение опия;

6) строгий постельный режим; ограничение посещений и полный душевный покой;

7) моральная поддержка.

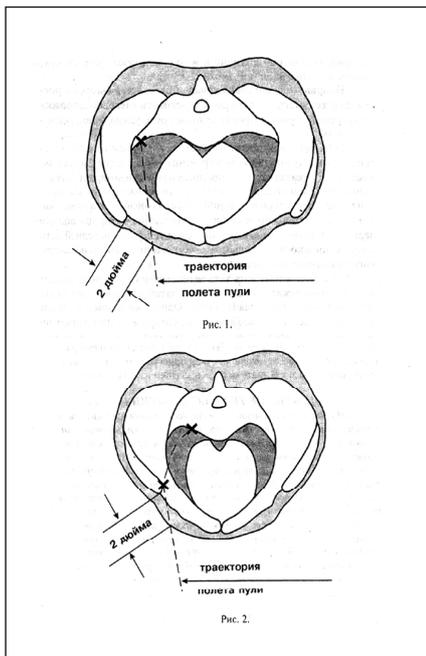


Рис. 1.

Рис. 2.

ВЗАИМНЫЕ УПРЁКИ

Ведущую роль в лечении Пушкина сыграл личный врач царя Н.Ф. Арендт, который при первом же своем осмотре назвал рану Пушкина смертельной. Помощь, осуществлявшаяся под руководством Н.Ф. Арендта, значительно отставала от уровня передовой отечественной науки тех лет. При этом ни Н.Ф. Арендт, ни семейный врач Пушкиных И.Т. Спасский не оставили в своих бумагах ни единой записи, касающейся лечения Пушкина.

Отголосок жаркой дискуссии о возможности спасения Пушкина слышится мне и в художественном произведении «Скорбный лист, или История болезни Александра Пушкина», автор которой Борис Шубин (см. выше) сожалеет, что Даль у постели раненого поэта оказался «непоследовательным», поставив А.С. Пушкину «далеко не гомеопатическую дозу пиявок – 25 штук, которые высосали у обескровленного больного по самым скромным подсчётам дополнительно ещё 250 мл крови».

ВЫСТРЕЛ ДАНТЕСА

Сын автора книги – Александр Журавский на встрече с краеведами в Герценке выразил сомнение в том, что Дантес хотел убить Пушкина. Во-первых, Дантес как военный профессионал хорошо знал, куда нужно целиться, чтобы убить наверняка, однако стрелял не в грудь. Не станет

опытный дуэлянт стрелять в конечности, тем более что Дантес был высокого роста, а Пушкин – ниже. Дантес знал, что при выстреле руку подбрасывает вверх и, возможно, сделал поправку, но так как стрелял с шага, то попал Пушкину не в ногу, а в пах. Дантес ведал, что примирения не будет, поэтому и хотел опередить Пушкина. (Но лермонтовский «свинец в груди» – это так романтично!..)

В печати писалось, что Дантес якобы надел под сюртук кирасу, но А.Л. Журавский счёл это маловероятным, ведь в случае её обнаружения секундант имел право застрелить Дантеса на месте, не говоря уже о несмываемом позоре для Геккернов.

НЕУМЕЛЫЕ ДРУЗЬЯ

К сожалению, секундант Пушкина Константин Данзас, брат обер-прокурора столицы, не оказал помощи раненому. Он и сам был инвалидом, носил левую руку на перевязи. На дуэльной площадке Данзас действовал необдуманно и неумело. Не сделал даже попытки к примирению, допустил самые жёсткие условия поединка поэта с военным, который к тому же был моложе на десяток лет. По окончании поединка секунданты пытались поставить Пушкина на ноги, хотя у того наблюдалось сильное кровотечение, и он дважды терял сознание. Поняв, что раненый стоять не может, они вновь положили его на снег в промокшем кровью сюртуке. Потом Пушкина с полверсты везли по очень тряской тропинке, и тот сильно страдал. Пушкина почему-то повезли на Мойку, а не в Медико-хирургическую академию, до которой было вдвое ближе, чем до дома поэта.

Данзас, по мнению профессора Л.С. Журавского, не оправдал доверия поэта в столь ответственном деле. «Врачи, родные и друзья поэта не сумели организовать борьбу за его спасение, – констатировал учёный. – А.С. Пушкин был убит с помощью сложной придворной интриги».

ДОЛГ ПЛАТЕЖОМ

Профессор Журавский завершил своё исследование в дни празднования ленинского юбилея – 100-летия со дня рождения вождя, когда антицаристские настроения были особенно сильны. Однако ничто не вечно под луной – меняются и политические оценки. В наши дни муссируется версия о том, что Дантес в течение нескольких десятилетий являлся осведомителем русского посольства в Париже в благодарность за то, что его избавили от наказания. Одним из

важнейших донесений Дантеса принято считать сообщение о готовящемся покушении на императора Александра II.

Заметим, что ваятели не раз создавали скульптурные композиции поэта в паре с Натальей Гончаровой и няней Ариной Родионовной, есть памятник поэту с Евгением Онегиным. С Дантесом же – не решался никто, хотя бабушка Дантеса, графиня Гатцфельд, была супругой русского дипломата графа Мусина-Пушкина, дальнего родственника А.С. Пушкина. Но что удивило, года четыре назад на площадке одного из парков Волновихского района Донецкой области появились фигуры дуэлянтов – Пушкина и Дантеса. Правда, вандалы отбили им кисти с пистолетами.

ЗА ДАЛЕМ – ДАЛЬ

Лев Журавский родился в Ярославле в дни эсеровского мятежа, который в 1918 году возглавлял дворянин Тверской губернии Александр Петрович Перхуров. Левушка появился на свет в подвале управления железной дороги, и в том подвале наряду с самыми необходимыми вещами хранился окованный сундучок, полный бумаг с личными записями В.И. Даля. Младенец возлегал на этом сундучке.

Возможно, эти бумаги как-то касались «скорбного листа» (истории болезни) великого поэта. Увы, семья Журавских покинула Ярославль, не имея возможности захватить сундучок. Куда он делся, неизвестно. Возможно, его содержимое попало в госархив, а может, в частные руки. В город на Неве потомки В.И. Даля переехали из Ярославля в том же 1918 году. В Калинин же Лев Сергеевич переехал из Ленинграда в 1955 году, вместе с медицинским институтом.

По стопам Льва Сергеевича пошел и его сын Александр, он окончил в 1972 году Калининский мединститут, два года отработал в Максатихе, а с 1976 года трудился в отделении сердечно-сосудистой хирургии областной клинической больницы.

Внучка Льва Сергеевича – Анастасия Александровна Журавская-Даль – кандидат философских наук, доцент РГУ имени А.Н. Косыгина. Преподаёт в Тверском филиале РГУ имени Косыгина философию, историю религий, и информационные технологии в этнокультурном образовании.

Игорь МАНГАЗЕЕВ,
член Союза журналистов России

День православной книги в Научной библиотеке Тверского государственного университета



Книги на Руси появились одновременно с принятием христианства святым князем Владимиром в 988 г. Русская книжность зародилась в лоне церкви и до конца XVII века она была неразрывно связана с православием. Книга и вера объединяли русский народ на протяжении многих веков. Книгу на Руси почитали и ценили: «Ум без книг, аки птица спешена. Якож она возлетати не может, такоже и ум недомыслитися совершена разума без книг. Свет дневной есть слово книжное». 1 марта 1564 г. в типографии Ивана Федорова был издан «Апостол толковый» – первая русская печатная книга. С 2010 г. в России отмечается праздник, приуроченный к дате начала книгопечатания на Руси. По всей стране 14 марта проходят выставки и ярмарки православной литературы, встречи с деятелями церкви и духовными писателями.

Научная библиотека Тверского государственного университета, обладающая самым большим в Тверской области (более 80 тысяч) книжным фондом редких и ценных изданий, ежегодно присоединяется к традициям праздника.

...Вечером 16 марта в Информационно-библиотечном центре Тверского государственного университета собрались члены молодежного православного клуба «Ирини» при соборе Вознесения Господня. Молодые люди пришли после учебы и работы на лекцию «Вера и книга», которая проводилась в отделе редких книг библиотеки. Уникальный фонд отдела дает возможность проследить историю книжности на Руси, начиная с первых датированных рукописей. В конце XIX века был изобретен особый вид книгопечатной продукции – факсимильные издания, которые повторяют все особенности оригинала и позволяют увидеть даже самые

древние рукописные книги. Так, факсимиле рукописи «Остромирово Евангелие» 1057 г., показывает современному читателю, как выглядела рукописная книга, как она была написана и оформлена. Наши гости узнали, что такое колофон, титлы и заставки, как происходил процесс написания книги, что такое рукописи в лицах, из чего делались краски для миниатюр (иллюстраций), и многое другое. Древнерусские рукописи предназначались для чтения в храмах, для церковных служб. Были книги и для домашнего чтения. Например, рукопись «Изборник Святослава» 1073 г. была переписана из трудов ранних христианских авторов (Иоанна Златоуста, Василия Великого), а ее задачей было воспитание настоящего христианина.

Самая ранняя книга в Научной библиотеке ТвГУ – рукопись «Апостол толковый». Тернополь, 1566. Знакомство с редким памятником культуры проходит с помощью компьютерной презентации. В книге более шестиста страниц, ее размер 30 на 20 сантиметров, листы книги украшены плетеным орнаментом. Удивительно, что православная книга написана на территории католической Польши, которой в середине XVI века принадлежала территория современной Западной Украины. Это свидетельствует о том, что, несмотря на гонения, православные русские люди хранили и отстаивали свою веру. В Научную библиотеку Тверского государственного университета книга попала из библиотеки тверских епископов в 30-е годы XX в. Директор библиотеки Калининского пединститута, ученый-историк, краевед Анатолий Николаевич Вершинский принял в фонд 90 тысяч ценных и редких книг, собранных Тверским губернским комитетом научных библиотек из бывших дворянских усадеб и расформированных дореволюционных учреждений.

О том, что книгу на Руси ценили и берегли, говорит ее «одежда», то есть

переплет. На лекции были показаны книги в старинных кожаных переплетах с тиснением, с застежками, служащими для того, чтобы защитить книгу от огня и воды. А в книге Псалтырь толковая (Москва, 1897) впечатляет все: и застежки, и объем, и масса. Ведь это самая большая книга в библиотеке. Она весит больше 12 килограммов, в ней 1042 листа текста, заключена книга в кожаный переплет с тиснением. Слушатели лекции с трепетом смотрели на издания конца XVII-начала XVIII веков. Им выпала редкая возможность увидеть, например, богато украшенный растительным орнаментом Киево-Печерский Патерик 1661 г! А «прелестью простоты и вымысла» Патерика восхищался Александр Сергеевич Пушкин.

Среди изданий XVIII века наиболее интересными являются первые учебники: «Арифметика» (1703 г.) нашего земляка, уроженца Осташковской слободы Леонтия Магницкого и «Грамматика словенская» 1721г. Мелетия Смотрицкого. Мы с детства знаем, что эти книги великий русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов называл «вратами в храм учености». Особенно любят эти книги современные ученики, ведь они видят, по каким книгам учились их ровесники триста лет назад.

...Когда собираются вместе единомышленники, то все проходит хорошо! В этот вечер мы были, что называется «на одной волне». Приятно, что православные молодые люди с вниманием и интересом воспринимали информацию, задавали вопросы, были настроены на дружеский и непринужденный разговор. Сотрудничество отдела редких книг Научной библиотеки ТвГУ и клуба «Ирини» будет продолжаться, мы с большой радостью будем рассказывать о наших книгах.

Мы приглашаем школьные организованные группы на лекции, занятия, экскурсии. Работаем под запрос преподавателя, с учетом возрастных особенностей. Наш адрес: Тверь, ул. Советская, д. 58. Информационно-библиотечный центр Тверского государственного университета, отдел редких книг. Телефон: +7(4822)-78-89-09. Добавочный 291. Будем рады сотрудничеству со школами и учебными заведениями области!

**Светлана КАШАРНОВА,
зав. сектором отдела редких книг Научной библиотеки
Тверского государственного университета**

XXII ученические краеведческие чтения

«Кашинский край: история, природа, культура, традиции»

18 марта в библиотеке детского и семейного чтения состоялась традиционные краеведческие чтения учащихся образовательных учреждений. Организаторами чтений являются Отдел образования администрации Кашинского Городского округа совместно с Кашинским краеведческим музеем, при участии Общества изучения Кашинского края, редакции «Кашинской газеты», Центральной библиотеки и библиотеки детского и семейного чтения города Кашина. Соответственно, в жюри чтений вошли представители этих организаций и объединений.

Ющихся 7 класса МБОУ Булатовской СОШ под руководством В.А. Чапурина содержат немало интересных находок, рассказывающих о фронтовом пути их земляков – участников Великой Отечественной войны.

Актуальным проблемам современности была посвящена работа «Отходничество в Кесовогорском районе: история и современность» Валдайкиной Юлии, обучающейся 11 класса МБОУ Стрелихинской СОШ Кесовогорского района, руководитель: А.Н. Воронов.

Наиболее высокие оценки жюри получили следующие работы и выступления:

«Смерть за веру» Бирюкова Александра, обучающегося 7 класса МБОУ Стрелихинской СОШ Кесовогорского района, руководитель: С.Н. Нечаева. Рассказ Александра Орлова был не только основательным, но эмоционально-проникновенным.

«Славные сыны земли Кашинской ... Герои войны 1812» Семеновской Ксении, учащейся 10 класса МБОУ СОШ №3; руководитель: М.П. Урядченко. Ксения подготовила добротное исследование о братьях Тучковых, которым принадлежало имение Троицкое в Кашинском уезде. Тучковы – герои Отечественной войны 1812 года, 210-летие её отмечается в этом году.

«Неофициальная топонимия г.Кашина. Продолжение следует...» Софьи Тёркиной, обучающейся 9-в класса МБОУ СОШ №3, руководитель: М.П. Урядченко. Исследование Софьи содержит много интересных, новых фактов и топонимов г.Кашина, которые Софья систематизировала и обобщила.

Всем участникам краеведческих чтений были вручены сертификаты и подарки – книги исторической и духовно-нравственной тематики. Авторы лучших работ отмечены также почётными грамотами отдела образования администрации Кашинского городского округа и Кашинского краеведческого музея. Благодарностями отмечены все педагоги-руководители исследовательской работы учащихся.

Анна МАЛОВА,
председатель общества изучения
Кашинского края



На краеведческих чтениях были представлены результаты исследовательской работы в течение года. Программа чтений содержала следующие выступления: «Василько Ростовский – связь с Кашинском», Галан Ангелины, ученицы 6-в класса МБОУ СОШ № 5 (руководитель Д.В. Плаксина). Эта тема посвящена была самым древним страницам нашей истории и месту гибели князя Василия Ростовского, прадеда святой Анны Кашинской.

Работы «Долгий путь домой старшего сержанта Лугового» Брусницыной Марины, ученицы 6 класса МБОУ Пестриковской СОШ и «Фронтальная биография Фёдора Васильевича Заонегина» Ворониной Варвары и Скромновой Надежды, обуча-

«История рода как отражение эпохи» Большаковой Елизаветы, обучающейся 8-в класса МБОУ СОШ №1, руководитель: Д.В. Московский. Елизавета на основе широкого круга источников и рассказов своих родственников подробно изучила историю своей семьи в нескольких поколениях и связала её с фактами истории России.



Адрес редакции: 171980 Тверская обл., г. Бежецк. E-mail: bezhkray@yandex.ru

Приложение к историко-краеведческому альманаху «Тверской край»
Номер отпечатан на оборудовании библиотеки им. В.Я. Шишкова, Бежецк, Садовая - 23

Редактор В.В. Козырев

БЕЖЕЦКИЙ КРАЙ
историко-краеведческая газета

& - материалы на платной основе

Тираж: 100 экз. Цена свободная

При перепечатке ссылка на
«БЕЖЕЦКИЙ КРАЙ» ОБЯЗАТЕЛЬНА

Редакция может не разделять
точку зрения авторов.