

УТВЕРЖДАЮ

Директор МУК «Бежецкая МЦРБ им. В.Я. Шишкова»



И.Е. Новикова

2022г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**об организации и проведении онлайн-мероприятий на бесплатной основе
в социальных сетях и на сайте муниципального учреждения культуры
«Бежецкая межпоселенческая центральная районная библиотека им.
В.Я. Шишкова»**

1. Основные понятия

Форматы онлайн-мероприятий в социальных сетях и на сайте муниципального учреждения культуры «Бежецкая межпоселенческая центральная районная библиотека им. В.Я. Шишкова» (далее – Библиотека):

- культурно-досуговые онлайн-мероприятия: онлайн-фестиваль, онлайн-концерт, онлайн-конкурс, онлайн-акция, онлайн-викторина, онлайн-игровая программа, онлайн-выставка, онлайн-спектакль, онлайн-экскурсия;
- информационно-просветительские онлайн-мероприятия – литературная и музыкальная гостиные в режиме онлайн, творческая встреча в режиме онлайн, онлайн-форум, онлайн-конференция, онлайн-круглый стол, онлайн-мастер-класс, онлайн-лекция, онлайн-презентация, вебинар, видеолекторий.

Онлайн-флешмоб (англ. flash mob (flash – вспышка, мгновение, миг; mob – толпа, сборище) мгновенная толпа) – заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа людей выполняет заранее оговорённые однотипные действия (сценарий), проведение флешмоба осуществляется через сеть Интернет.

Челлендж (англ. Challenge – челлендж переводится как «вызов» (в контексте словосочетания «бросить вызов») – жанр интернет-роликов, в которых блогер выполняет задание на видеокамеру и размещает его в сети Интернет, предлагая повторить задание своим подписчикам, друзьям, неограниченному кругу пользователей.

Виртуальная выставка – публичная демонстрация в сети Интернет с помощью средств веб-технологий виртуальных образов, специально подобранных и систематизированных (фотовыставки, выставки творческих работ, тематические выставки и т.д.).

Вебинар – онлайн-семинар, разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет с возможностью обратной связи в режиме реального времени.

Онлайн-трансляция – передача происходящего (репортаж, мероприятие) в прямом эфире через Интернет.

Онлайн-викторина – викторины на сайтах и страницах социальных сетей предлагаются в форме тестов, где пользователь выбирает правильный ответ из предложенного списка ответов. Необходима обратная связь или возможность просмотра правильных ответов.

Онлайн-конкурс – конкурс, действие которого проходит в онлайн-режиме: представление рисунков, фотографий, видеороликов в соответствии с заданными условиями.

2. Платформы для проведения дистанционных мероприятий

На случай создания максимального эффекта присутствия, живого общения участников с выступающими и между собой используются средства удаленного присутствия, которые есть на площадке (Zoom, Skype, Видеомост, мессенджеры и др.).

3. Порядок организации и проведения онлайн-мероприятия

Для проведения онлайн-мероприятий необходимо тщательно спланировать его организацию и подготовку.

Выкладывание в сеть Интернет видеозаписей из собственного архива учреждения культуры **не является онлайн-мероприятием**. Это поддержка связи со своей целевой аудиторией.

При подготовке и проведении онлайн-мероприятий учитывается соответствие тематики и формы предстоящего мероприятия.

4. Методика учета посещений, потребителей (участников) онлайн-мероприятий

В связи с невозможностью осуществлять выдачу потребителям онлайн-услуг на бесплатной основе бланков строгой отчетности, методика учета потребителей (участников) онлайн-мероприятий будет следующая:

- учет потребителей, принявших активное участие;
- учет общего зарегистрировавшегося количества пользователей;
- учет числа непосредственных участников, если выложена видеозапись – число просмотров за 10 дней.

5. Учёт показателей онлайн-мероприятий

Библиотека, организующая и проводящая онлайн-мероприятия для пользователей и мероприятия методического и информационно-консультационного характера (вебинары, онлайн мастер-классы, онлайн-совещания и т. д.) учитывает количественные показатели в Таблице учёта в электронном виде. (*Приложение 1*).

Приложение № 1

Таблица учета количественных показателей посещений дистанционных мероприятий в социальных сетях