



За линией фронта

Полностью Калининский район Калининской области (в его нынешних границах) был освобождён в конце декабря 1941 года, и уже 2 января 1942 года бюро Калининского райкома ВКП(б) продолжило обсуждать поведение членов партии, оставшихся на территории, занятой немцами.

Четыре года назад в Тверском центре документации новейшей истории рассекретили протоколы заседаний Калининского райкома ВКП(б) от 1942 года. Протоколы эти имели гриф «Совершенно секретно» и 75 лет были недоступны постороннему глазу. Теперь эти бумаги, от которых явственно веет гневом и страхом, мирно лежат в читальном зале...

В бюро райкома входили 1-й секретарь РК Алексей Журавлёв, секретарь РК Алексей Сорокин, председатель исполкома райсовета Борис Ган, зав. военным отделом Иван Щербаков и другие. О чем же повествуют эти протоколы? В них немало примеров мужества и большевистской стойкости. Известно, что уроженцами Калининского района являются 17 Героев Советского Союза и один полный кавалер ордена Славы. Но партийное руководство зафиксировало и факты недостойного поведения отдельных коммунистов.

ИСКЛЮЧИТЬ ИЗ РЯДОВ

Заявления членов ВКП(б) разбирались почти на всех заседаниях бюро РК вплоть до июня 1942 года. Потом реже.

Михаил 3-в работал начальником цеха ширпотреба лесхоза. Он не выполнил поручение по выгонке скота из Греблевского сельсовета. Имел полную возможность эвакуироваться, но остался у немцев. Бюро РК постановило: «Из партии исключить. Поручить райвоенкому Петрову призвать в ряды Красной армии».

Полина К-ва – завхоз Бурашевской средней школы. Два месяца жила в оккупации. По её заявлению, её партбилет был изъят немецкими офицерами в штабе. Бюро постановило: исключить, просить обком об утверждении решения. (Исключение всегда утверждалось обкомом.)

Вот ещё несколько характерных персональных дел.

У бывшего председателя М. Городищенского сельсовета Анны А-вой партбилет сгорел при пожаре. Работники НКВД обратились к ней за справкой о немецких активистах, но А-ва скрыла их. Исключена из рядов ВКП(б) за то, что не эвакуировалась, за сокрытие родственника – активиста у немецкой армии, и за утрату билета.

Кандидат в члены ВКП(б) Клавдия Ч-на, с высшим образованием, заведовала лечебно-производственными мастерскими психбольницы имени Литвинова. «С территории, занятой немцами, не эвакуировалась, работала на немцев по пошивке белья и рукавиц». Кандидатскую карточку уничтожила. Бюро РК утвердило решение первичной парторганизации об её исключении.

Исключили из партии колхозницу колхоза «Восход» Старо-Погостовского сельсовета Надежду М-ву, кандидата в члены ВКП(б) с 1932 года. Она у немцев «мыла полы и убирала помещение».

Кандидат с 1940 года Ефросинья Г-ва имела возможность эвакуироваться, но осталась. Работала на немцев. А после освобождения района работала пионервожатой при Бурашевской средней школе. Исключена за несохранение кандидатской карточки, отказ от эвакуации и работу на немцев.

ОСТАВИТЬ В ПАРТИИ

Обсуждали поведение старшего агронома Приволжской МТС Игнатия Г-ва и заместителя директора этой МТС по политчасти Ивана М-ва. Партбилет Г-в сжёг; попытался перейти с оккупированной территории на советскую сторону, не удалось,



больше не хотел, мотивируя тем, что болели жена и дети. А член ВКП(б) с 1931 года Иван М-в через несколько дней с территории, занятой немцами, пробрался на советскую сторону, нашёл семью и жил с ней, но в районный штаб не являлся, то есть «дезертировал». Обоим объявлен строгий выговор с занесением в личную карточку.

Член ВКП(б) с 1932 года Мария М-ва, кладовщица колхоза, была на допросе в гестапо, после чего уничтожила партбилет. Ей объявлен строгий выговор с занесением. При тех же обстоятельствах кладовщицу колхоза Ксению Б-ву исключили из партии, потому что она имела возможность эвакуироваться.

Колхозница Матрёна С-ва также уничтожила билет после допроса в гестапо. Немцы помешали ей перебраться на советскую сторону. Бюро РК учло, что на руках у неё имелись двое малышей и больной родственник. Матрёне объявили строгий выговор с занесением.

Из-за своего младенца своевременно не эвакуировалась председатель Борисковского сельсовета Александра А-на: «Немцы застали врасплох, уйти не сумела. Партбилет закопала в землю, но немцы его выкопали». Получила строгий выговор с занесением.

Николай Г-в из Даниловского сельсовета проживал под немцами, выполнял задание старосты, зарывал убитых лошадей. Выданное ему оружие прятал в сарае, где немцы его обнаружили и забрали. Отделался выговором с занесением.

ОТСТУПНИКИ

Кандидата в члены ВКП(б) Сергея К-ва, с семиклассным образованием, командировали в Красноновский сельсовет для эвакуации населения, но он уехал к сестре в деревню Игнатово. А 26 ноября переехал в Калинин в свою квартиру, где обретался до освобождения города. Арестован за то, что «имел связь с гестапо и выполнял их указания». Первичная парторганизация исключила его как предателя.

Александра Д-ва работала медсестрой в Бурашевской психбольнице. Ей предложили войти в партизанский отряд, но она отказалась. Эвакуировалась в Кашин, через несколько дней вернулась в Бурашевский сельсовет, уже занятый немцами. Активно работала по заданиям немецких офицеров – носила белую повязку. Партбилет уничтожила во время вызова в гестапо. 23 февраля бюро РК исключило ее из ВКП(б) за уничтожение партбилета, переход на оккупированную территорию и работу на немцев.

Кандидат в члены ВКП(б) Екатерина Д-ль при отступлении немцев уехала вместе с ними. Исключена как изменница.

Парторганизация Старо-Погостовского сельсовета исключила из ВКП(б) двоих мужчин, взятых органами НКВД. Иван Ф-в во время оккупации помогал немцам и выполнял их задания. А Федор К-н дезертировал из партизанского отряда и «перешел жить к немцам».

Ещё один пример, из протокола от 10 апреля, о кандидате ВКП(б) с 1932 года Андрее Т-ве, 1893 г. р.: «Работал в колхозе «Доброволец» Кривцовского сельсовета. В настоящее время арестован особым отделом Красной армии. На занятой немцами территории был предателем коммунистов, Красной армии и военных объектов. Кандидатскую карточку сдал немецким офицерам и выполнял их указания, как ставник – староста от немцев. За 2 месяца Т-в отбирал с немецкими солдатами коров и убивал на мясо для немцев, отбирал муку и зерно, обувь и одежду, сдавал на склады немцев, а по вечерам пьянствовал с немецкими солдатами. Исключить как предателя».

В ПАРТИЗАНАХ

Из партии исключали не механически, а вникали во все обстоятельства. Весомым аргументом в защиту считался любой вклад в антифашистскую борьбу.

Коммунист Илья У-н во время окружения Кашинского (от деревни Кашино) сельсовета струсил и уничтожил партбилет, но «затем перешел линию фронта и находился в партизанском отряде». Ему объявили строгий выговор с занесением в личную карточку. После освобождения района он работал председателем колхоза.

Тимофей Ж-в, 1895 г. р., работал председателем колхоза «Рабочая пчела» Лебедевского сельсовета. Проживал на захваченной территории, но вредил оккупантам: насыпал патефонные иголки в корм лошадям, две сдохли. Вёл агитацию «среди польской армии, впоследствии три польских солдата убежали от немцев и перешли на сторону Красной Армии». Партбилет Ж-ва сгорел вместе с домом. Ж-ву объявлен выговор с занесением в личное дело.

А председатель того же Кашинского сельсовета Степан А-в уничтожил партбилет при переходе линии фронта. Бюро РК резюмировало: «Заслуживает серьезного партийного взыскания, но учитывая то, что он прошел линию фронта на незанятую территорию немцами, явился в РК ВКП(б), находился в партизанском отряде и аккуратно выполнял все поручения районного штаба – просить обком ВКП(б) выдать новый партийный документ».

Заведующий Петровской почтой Иван С-в, с 1902 года, пошёл в партизанский отряд, но там «не было командира и ему пришлось уйти дальше», по направлению к Тургиновскому району. Уничтожил партбилет и бросил наган, но позднее активно участвовал в работе другого партизанского отряда. Бюро РК ограничилось лишь обсуждением, разъяснив И. С-ву, что «он поступил не как большевик».

ХОРОШИЙ ТРУД

Порой бюро РК прощало прегрешения, если партиец хорошо работал. Так, председатель Кривцовского сельсовета Елена Ф-на имела возможность эвакуироваться, но осталась, уничтожила только партбилет, а дела сельсовета – нет, в том числе секретные. 2 января бюро постановило: исключить. Но 10 февраля это решение было отменено, так как Ф-на, имея маленького ребенка, «до последнего часа эвакуировала скот».

Бригадир полеводческой бригады совхоза «Петровское» Анна Х-я, с 1899 года, не эвакуировалась и уничтожила партбилет. Ей объявлен строгий выговор с занесением.

Председатель колхоза «Заветы Ленина» Эммаусского сельсовета Алексей В-в был исключен решением бюро от 14 февраля, но 20 апреля бюро отменило это решение, ограничившись выговором с занесением.

ПРОПАГАНДИСТСКАЯ ВОЙНА

В книге тверского историка Александра Цветкова «Пропагандистская война в период немецкой оккупации на территории Калининской области в 1941 – 1944 г.» (2021 г.) упомянуты события в Калининском, Медновском, Оршинском и Тургиновском районах (после войны – единый район).

М.И. Сазонова из дер. Кривцово, что недалеко от Калинина, рассказала, что в их деревне листовки с требованием не поддерживать партизан распространяли русские, пришедшие сразу же за передовыми немецкими частями, – одетые в советскую форму, но без знаков различия. Расклеивали они эти воззвания под надзором немцев. Сазонова не смогла сказать точно, добровольно ли русские продавливали это или их заставляли.

Осенью-зимой 1941 года севернее пос. Лотошино (очевидно, в Тургиновском районе) немцы заявляли местному населению, что если советские войска продолжают стрелять из орудий типа РС (вероятно, реактивными снарядами из «катюш»), то немцы применят химоружие. Немецким солдатам даже выдали противогазы, чего раньше не наблюдалось.

Немцы вербовали и гражданских лиц. 8 декабря 1941 года в Медновском районе был задержан некий Лисицын, в прошлом работавший дворником в больнице. Помимо сбора сведений о частях РККА, он вел агитацию среди местного населения, расписывая прелести хорошей жизни под немцами.

О том, что в Калининский район придут немцы, предполагали уже 10 октября, но что успеешь, если у тебя в избе малые дети, беспомощные старики и больные родственники?..

Удивляет отношение гитлеровцев к коммунистам. Прежде утверждалось, что их сразу казнили, но оккупационные власти даже поддерживали их переход на свою сторону.

После освобождения района некоторые руководители остались на своих местах. Это можно объяснить лишь острой нехваткой опытных руководителей кадров. Партия очищалась, но иногда обстоятельства брали верх.

Игорь МАНГАЗЕЕВ,
член Союза журналистов России
и Тверского клуба краеведов

«Льняной уезд»: настоящее и будущее



Значимым событием уходящего 2021 года стало создание на базе Музея русской избы, функционирующего в МОУ СОШ №2, Музейного центра этнопедагогике и краеведения «Льняной уезд». Данный проект призван возродить духовные традиции бежечан, содействовать гражданско-патриотическому воспитанию подрастающего поколения, вызвать интерес к нашему национальному достоянию, ведь льноводство на протяжении нескольких столетий являлось одним из главных занятий жителей нашего края, которое в последнее время становится незаслуженно забытым. Выращивание льна и торговля продуктами из него приносили крестьянам Бежецкого уезда до революции 1917 года немалый доход. Богатели на торговле льном и купцы, отправляя его на заграничный рынок. Начиная с 1930-х годов, Бежецкий район по урожайности льна занимал Всесоюзное первенство. Трудовая слава бежечан в течение нескольких десятилетий гремела по всему Советскому Союзу. За успехи, достигнутые в борьбе за урожай, указом Президиума Верховного Совета СССР 129 передовиков-льноводов Бежецкого района в 1940-х годах были награждены орденами и медалями Советского Союза. Высшей наградой – званием Героя Социалистического Труда – были удостоены в разные годы 17 тружеников сельского хозяйства. Таким образом, Бежецкий район по праву должен занять одно из ведущих мест на карте «Льняной дороги».

Команда проекта планирует создать культурно-познавательный туристический маршрут по территории Бежецкого района, который будет включать в себя несколько объектов показа:

- обзорную экскурсию по МЦЭК «Льняной уезд» с показом уникальной коллекции старинных узоров, вышитых бежечкими мастерицами на домотканых льняных полотенцах; коллекции прялок, предметов крестьянского быта конца XIX – начала XX веков,
- пешую прогулку до городских усадеб (дом и бывшие амбары) Е.И. Иродова, И.А. Петухова, Ф.К. Кондратьева (купцов-льноторговцев),
- экскурсию на льнозавод, построенный ещё до революции бежечким купцом И.Ф. Андреевым,
- поездку в Льняную усадьбу, которую планируется создать в одной из деревень Бежецкого района.

Здание МЦЭК «Льняной уезд» предполагается разместить в красивом старинном доме на центральной улице города, до революции принадлежавшем купчихе Соколовой, а позже нотариусу Тугаринову. Здесь есть возможность показать и Льняной уезд купеческий, и, конечно же, крестьянский.

Лён является той нитью, что связывает современность с исторической данностью, помогает нам не забывать лучшее, что сохранили прошлые поколения и развивать ремёсла, культуру для подрастающего поколения.

На сегодняшний день наш центр ведёт активную работу: проводит мастер-классы для школьников по освоению народных ремёсел, экскурсии и благотворительные акции.

Особенно интересны для жителей города стали, так называемые, льняные конкурсы. За последние полгода мы провели конкурс фотографий, связанных со льном и людьми труда, а также конкурс «Бежецкая льняница». Последний стал особенно интересен и взрослым, и юным бежечанам. Их руками изготовлено около 30 поделок: уникальные льняные композиции, куклы, ангелы, домовые и домовята. Конкурс показал, насколько талантливы наши земляки! А ещё, что истосковался народ по родному, русскому, по нашей льняной крестьянской Руси.

Плодотворен оказался год и на издание, так называемой, льняной продукции. Летом были напечатаны открытки «Полотняный фольклор бежечских мастериц», рассказывающие об уникальных старинных узорах на домотканых льняных полотенцах, выполненных некогда бежечанками.

И вот сейчас мне удалось собрать воедино информацию о льноводстве в нашем крае и издать сборник «Льняная Русь». Сборник, основанный на архивных материалах, материалах старых газет, воспоминаниях местных жителей. В него также вошли и фотографии, присланные на конкурс. Приятно, например, видеть на обложке знакомую девочку Катю, которую папа сфотографировал близ деревни Плотики несколько лет назад.

Хочется поблагодарить людей, неравнодушных к истории нашего края, которые помогли и помогают нам в этом непростом деле: Э.В. Яковлева, Ю.Ю. Щеголькова, А.Л. Чинарёва, В.В. Козырева, Е.Г. Кринкину, В.Д. Гончарову, А.Н. Назарова. На самом деле таких людей много. За последние три месяца я услышала в адрес нашего музейного центра десятки благодарностей, причём высказанных не только бежечанами, но и людьми, живущими далеко от нас. Благодарность за интересные идеи, творчество и вдохновение, за краеведческие книги и статьи, за тягу к прошлому, к той льняной Руси, которой испокон веков жили наши прадеды и которую с ностальгией вспоминают те, кто не на словах, а на деле любит свою малую Родину. Хочется надеяться, что вместе мы сделаем большое дело – сумеем сохранить память о прошлом нашего края и донести это великое прошлое до наших детей и внуков.

**Марина ГУЖИЧЕНКО,
директор МЦЭК «Льняной уезд»**

«Победная весна» 2021



Весной 2021 года по инициативе помощника уполномоченного по правам ребёнка в Тверской области Бирюковой Натальи Николаевны был организован межмуниципальный фестиваль «Победная весна».

Поддержали инициативу МОУ СОШ №3, комитет культуры Бежецкого района и депутат Государственной Думы Светлана Викторовна Максимова. Мероприятия фестиваля посвящены были 76-годовщине Победы Советского Союза над фашистскими захватчиками.

Тема патриотизма, гражданственности актуальна в современном мире, поэтому фестиваль быстро нашёл партнёров в лице детской библиотеки, межпоселенческой библиотеки им. В.Я. Шишкова, ТЦ «Старт», МУДО ДДЮ, историко-краеведческого альманаха «Тверской край».

В фестивале были заявлены несколько конкурсных номинаций: рисунки, сочинения, исследования, музыкальное творчество, стихи собственного сочинения и методический материал.

Ребята со всех уголков Тверской области присылали работы на суд жюри. Они рассказывали о боевом подвиге советского народа в годы войны, о боях на территории Калининской области, об узниках концлагерей, о своих прадедах-фронтовиках, о детях войны. Каждая работа ребёнка – это ненависть к войне, ненависть фашизму, ненависть к кровопролитию. Все творческие работы школьников были доступны общественности и размещались на платформе «Бежецк. Летопись Победы».

6 мая в преддверии великого праздника Дня Победы в культурно-деловом центре им. А.П. Иванова города Бежецка прошло заключительное мероприятие межмуниципального фестиваля «Победная весна».

На мероприятии присутствовал помощник депутата ГД С.В. Максимова – Иванченко Татьяна Сергеевна. Она обратилась с приветственным словом к ребятам, их наставникам, учителям и родителям. Организаторам мероприятия – Бирюковой Н.Н., Дядюшко В.Ф., Гавриловой Т.А., Бухораковой Н.Ю. были вручены благодарственные письма от депутата Государственной Думы. Победители фестиваля были поощрены экскурсионной поездкой в город воинской славы Ржев: средства на оплату автобуса передала С.В. Максимова.

В доме А.П. Иванова 6 мая выступили со своими номерами ребята, которые стали победителями фестиваля. Для зрителей прозвучали песни, музыкальные номера, стихи собственного сочинения. Организаторы фестиваля отметили ребят дипломами и небольшими подарками. В финале выступила и представила международный

проект «Национальность – человек» Анжелика Юрьевна Янчевская. Встреча с ней стала возможной благодаря депутату ГД С.В. Максимова. Книга, изданная в рамках проекта «Национальность – человек», передана в бежецкую межпоселенческую библиотеку им. В.Я. Шишкова. Рисунки школьников, которые стали победителями и призёрами фестиваля, были выставлены в досуговом центре «АСО». Лучшие стихи и сочинения были опубликованы в газете «Бежецкий вестник» и ООО «Все Для Вас – регион-69».

По итогам фестиваля сформирован сборник творческих работ «Победная весна», в него вошли работы школьников, учителей. Все работы объединены темой патриотизма, гражданственности. Выпустить сборник помог генеральный директор торговой фирмы «Селена» И.А. Алексеев.

15 декабря 2021 года в актовом зале музея им. В.Я. Шишкова состоялась презентация этой книги. Это мероприятие было посвящено 80-летию освобождения Москвы и Калининграда от немецко-фашистских захватчиков. Презентация прошла в форме литературно-музыкальной постановки, которую подготовили ребята МОУ СОШ №3 им. А.П. Иванова и воспитанники ДМШ РИИ.

О сборнике рассказала автор проекта Н.Н. Бирюкова. Со словами благодарности она обратилась к генеральному директору торговой фирмы «Селена» И.А. Алексееву и вручила ему благодарственное письмо. Также слова благодарности были сказаны в адрес директора МОУ СОШ №3 В.Ф. Дядюшко и заместителя по воспитательной работе МОУ СОШ №3 Н.Ю. Рудаковой за помощь в организации мероприятия.

На презентации присутствовали учителя, краеведы, местные СМИ, школьники. Все эти люди понимают важность сохранения памяти о Великой Отечественной войне.

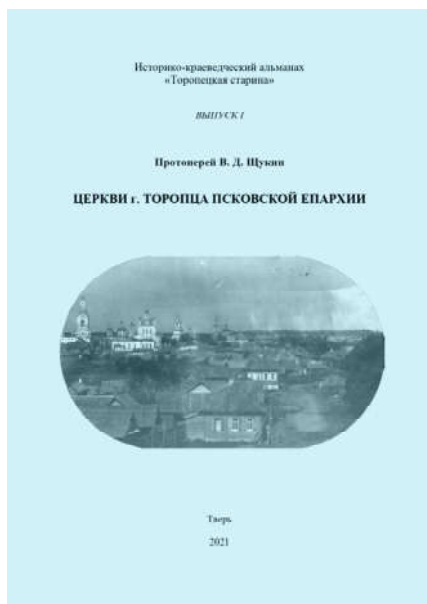
Сохранять память, передавать её последующим поколениям – это важно. Учителя, родители должны помогать школьникам в этой работе.

Победная весна, победный май – это наша память, это наша гордость. Мы должны передавать подрастающему поколению правду об историческом прошлом нашей страны, о событиях Великой Отечественной войны, формировать интерес к изучению летописи своей семьи и страны в целом.

Наталья БИРЮКОВА,
учитель русского языка и
литературы СОШ №3
им. А.П. Иванова



Новинки краеведческой литературы: «Торопецкая старина»



Основу альманаха составили пять статей по истории городских храмов Торопца и их святыням протоиерея Корсунско-Богородицкого собора Владимира Щукина (06.07.1856 – 13.04.1911), опубликованных в «Псковских епархиальных ведомостях» в 1906 г.

Эти пять публикаций Щукина, размещённых в разделе «Псковская старина» епархиальных ведомостей (а Торопец в то время относился именно к Псковскому уезду), и определили структуру альманаха. Материал автором очерков был распределён следующим образом: во-первых, представлено «Общее историко-археологическое описание» г. Торопца, в котором Щукин, опираясь на различные письменные и печатные источники, а также на устные сведения, он делает «Обзор существующих церквей», которых на начало XX в. насчитывалось девятнадцать. Так, к самостоятельным относились Корсунско-Богородицкий собор и Троицкий Небин мужской монастырь, описанные в самом начале этого очерка отдельно, как наиболее значимые для церковно-приходской жизни города, а также Благовещенская, Богоявленская, Входа-Иерусалимская, Ильинская, Михайло-Архангельская, Покрово-Николаевская (здесь нарочито даются те названия, которые представляются у В. Щукина, а не те, которые используются сейчас), Преображенская, Рождество-Богородицкая, Успенская и Владимирская (здесь нарочито даются те названия, которые представляются у В. Щукина, а не те, которые используются сейчас), Преображенская, Рождество-Богородицкая, Успенская и Владимирская (здесь нарочито даются те названия, которые представляются у В. Щукина, а не те, которые используются сейчас).

Затем, во-вторых, он делает «Обзор существующих церквей», которых на начало XX в. насчитывалось девятнадцать. Так, к самостоятельным относились Корсунско-Богородицкий собор и Троицкий Небин мужской монастырь, описанные в самом начале этого очерка отдельно, как наиболее значимые для церковно-приходской жизни города, а также Благовещенская, Богоявленская, Входа-Иерусалимская, Ильинская, Михайло-Архангельская, Покрово-Николаевская (здесь нарочито даются те названия, которые представляются у В. Щукина, а не те, которые используются сейчас), Преображенская, Рождество-Богородицкая, Успенская и Владимирская (здесь нарочито даются те названия, которые представляются у В. Щукина, а не те, которые используются сейчас).

К приписным городским, по сведениям В. Щукина, относились Воскресенская, Казанская, Иоанно-Предтеченская

26 декабря в Торопецкой центральной библиотеке прошла презентация первого выпуска историко-краеведческого альманаха «Торопецкая старина», что стало предпраздничным подарком от учредителя и главного редактора издания – Алексея Андреевича Петрова не только торопчанам, но и всем тем, кто интересуется историей Тверских и Псковских земель.

и Троицкая церкви. Здесь также упомянуты ещё две приписные, но уже сельские церкви: с. Знаменского – Знаменская и Троицкая, располагавшаяся «при реке Торопе и озере Кудине».

В. Щукин указывает и три кладбищенские церкви, первая из которых была построена сначала деревянной «...во имя “Всех святых” на северо-восточном, так называемом “Востанском” кладбище, торопецким купцом Петром Абаконовым. В 1794 г. она была заменена каменной. Близ этого кладбища находятся ещё кладбища: с 1883 г. – лютеранское и с 1862 г. – еврейское. В 1789 г. помещик Гавриил Лучаников построил каменную церковь – во имя “Вознесения Господня” – на кладбище с северо-западной стороны города; а в 1808 г. граждане Торопца построили каменную церковь – в честь “св. Жен Мироносиц” – на кладбище с южной стороны города. Все три кладбища находятся на красивых песчаных возвышенностях и обнесены кругом оградами».

В-третьих, Щукин описывает главные «Церковные святыни г. Торопца» и относит к ним прежде всего икону чудотворной Корсунской Божией Матери, написанную, по преданию, евангелистом Лукой, образ Святытеля Николая, икону Спасителя «сидящего на престоле» и частицу мощей преподобного Исаакия, Киево-Печерского затворника.

В-четвёртых, сообщается о «Древних предметах церковной утвари и обстановки», например, иконе Иоанна Крестителя, на которой он был «изображен в рост и при нем нарисованы дерево и топор», по преданию, подаренную торопчанам царями Иоанном и Петром Алексеевичами (образ хранился в Спасо-Преображенской церкви). Или же резном изображении святого Николая чудотворца – «в рост человека, в митре и с храмом в руке», которое находилось в Благовещенской церкви.

Наконец, заканчивается очерк описанием «Праздников и крестных ходов», например, о втором из которых говорится так: «Во время звона к поздней литургии в соборе приносятся сюда храмовые иконы всех церквей и мощи св. угодников и поставляются на приготовленных местах. По окончании же богослужения все святыни вместе с Корсунскою иконою Богоматери выносятся на улицу и распределяются в известном порядке, одна за другою: впереди несут св. мощи, далее иконы св. угодников и Божией Матери, а за ними иконы

Корсунской Божией Матери, Спасителя и св. Троицы. Священники и дьяконы в ризах сопровождают святыни. Иконы обносятся кругом города в продолжении 4 – 5 часов, при чем на пути бывает совершаемо водосвятие и четыре осенения св. крестом. После последнего осенения около монастыря иконы разносятся по церквам, и в собор возвращается одна Корсунская икона Божией Матери».

Издание содержит ряд иллюстраций: виды Торопца на дореволюционных открытках (или, как их тогда называли «открытых письмах») начала XX столетия, одна из которых происходит из бывшей коллекции архитектора и филокартиста Николая Ивановича Порхунова, о чём свидетельствует соответствующий штамп на обороте. В подписях к иллюстрациям приводится подробная информация об этих открытках, так, как раз на порхуновской, читаем: «Вид Миллионной (Московской) ул. Торопец. Открытое письмо. Издание фотографа М.И. Герасимова, Псков. С фотографии С.К. Горского». Таким образом, это позволяет узнать не только о том, где и кем была издана открытка, но и о том, кто является изначальным автором изображения, – фотограф С.К. Горский.

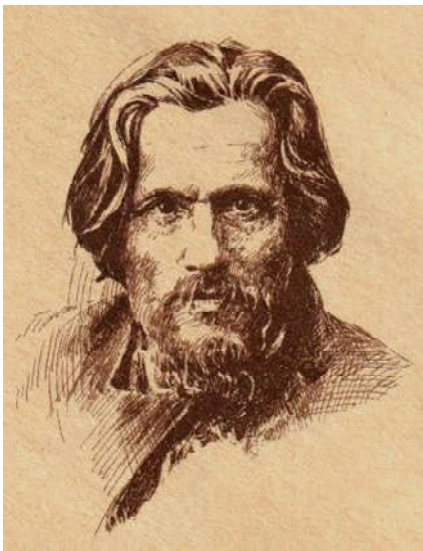
На обложке издания также вынесена не просто фотография дореволюционного Торопца, но именно изображение его, которое было запечатлено на фотооткрытке.

В альманахе представлено уникальное изображение иконы святого преподобного Исаакия «Торопчанина», затворника Печерского, которая в настоящее время находится в частном собрании, и было опубликовано впервые.

Заметим, что именование альманаха – это продолжение проекта с одноименным названием, существующим с 2020 г. в социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com/toropecskayastarina>), восходящее к заглавию книги Ивана Побойнина «Торопецкая старина» (1902 г.). Сохранение этого названия в именовании группы и альманаха – это продолжение краеведческих традиций и преемственности в изучении определённого локуса.

**Алексей ПЕТРОВ,
учредитель и главный редактор
историко-краеведческого
альманаха
«Торопецкая старина»**

Пограничье памятных дат



И сама библиотека не так давно отметила свой вековой юбилей. Она была основана летом 1919 года как библиотека №2 Потребительского общества города Твери, а 19 ноября того же года ей присвоили имя «народного поэта» С.Д. Дрожжина.

Гвоздём литературного вечера стало выступление Елены Павловой, заведующей Домом-музеем С.Д. Дрожжина в посёлке Новозавидовский.



Е.В. Павлова

Елена Владимировна сообщила, что в доме-музее хранится ровно сто писем московского писателя, поэта и переводчика Ивана Алексеевича Беллусова, адресованных Дрожжину. Коллекцию эту никто специально не исследовал, а при изучении этого недюжинного эпистолярного наследия открылось много любопытных бытовых подробностей. Например, стало известно, что изба, в которой ныне размещается музей, была построена в 1910 году в Низовке, родной деревне поэта.

22 декабря 2021 года в тверской библиотеке имени Спиридона Дмитриевича Дрожжина прошёл литературный вечер, посвящённый этому замечательному поэту-самоучке, принадлежавшему к крестьянским поэтам некрасовского направления.

Родился он 6 (18) декабря 1848 года, а умер 23 (по другим сведениям 24-го) декабря 1930 года. К слову, 25 декабря 2021 года отмечался по новому стилю день памяти святителя Спиридона Тримифунтского.

Позднее избу перенесли в Новозавидовский, там же, возле неё, находится могила поэта.

Заведующий библиотекой Владимир Ходаков и его коллега Ольга Кузнецова поделились результатами собственных исследований творчества Дрожжина.



О.М. Кузнецова

Лауреат международного конкурса Анна Каширина исполнила три из 30-ти произведений на стихи Дрожжина, переложенных на музыку Фёдором Осиповичем Лашеком, педагогом Тверской земской женской учительской школы Максимовича.



А.С. Каширина и концертмейстер В. Филиппова

В проведении вечера участвовали: потомок поэта Ярослав Морев (в режиме видеоконференции), певица и композитор Светлана Михайловна Страусова, ученики школы №42 и воспитанники студии ИЗО «Ультрамарин» Дворца творчества детей и молодёжи.

**Игорь МАНГАЗЕЕВ,
член Союза журналистов России
и Тверского клуба краеведов
Фото автора**



Имя в истории Бежецкого края

Два океана в жизни Сергея Евгеньева



Мой герой родился в деревне Малое Баранково, что недалеко от города по дороге на Кашин. Бегал в школу в село Княжево. Школа существовала ещё с 1897 года. Когда-то в ней располагалась церковно-приходская школа рядом с храмом Благовещения. Удивительные фрески храма сохранились до сих пор. По другую сторону кашинской трассы находилась деревня Семково. А за Семковым раскинулась голубая дорога – река Молога. Глянешь вправо – вода до самого горизонта, посмотришь влево – и там могучий разлив, уходящий вдаль к селу Присеки. Сюда бы корабль, да плыть, плыть без конца по этому голубому простору. Милые реки детства! Кто из мальчишек не мечтал о покорении океанов, будь то воздушный или наземный, бушующий.

Были детские мечты и грёзы, а рядом с ними – трезвая, жестокая действительность.

Пятеро детей – не шутка. Одеть, обути, прокормить – для крестьянина целая проблема. Клава родилась в 1918 году, Антонина – в 1920, Сергей – в 1923, Пётр – в 1925, Николай – в 1928 году. Не ахти какая богатая деревня Малое Баранково. И трудно сказать, как сложилась бы судьба детей Ивана Евгеньева, если бы не Октябрьская революция да Советская власть.

Прошла коллективизация. Жена – Мария Михайловна стала работать в колхозе «Новая жизнь». Дети начали учиться и один за другим «выходить в люди».

И вышли все в большую жизнь, все стали нужными людям, обществу.

Умным, сметливым рос старший сын Ивана – Сергей.

На улице Большой города Бежецка установлен памятный знак, на котором размещены портреты бежечан – Героев Советского Союза и Героев Социалистического Труда, прославивших свой родной край. Но многих портретов нет. Чем они виноваты, что получали Золотые Звёзды вдали от Родины. Многие имена так и остались неизвестны для земляков. Мой небольшой рассказ об одном из них, отдавая дань памяти героям.

Семья была большая, родители работали, не покладая рук, и Серёжа ясно видел это. Часто хотелось позабавиться, поиграть, пошалить. Но сознание долга не позволяло заигрывать: надо было учиться и, по силам, работать.

Серёжа Евгеньев успешно окончил Княжевскую НСШ в 1938 году, и это дало возможность поступить в Калязинский индустриальный техникум. Большое счастье!

Но настоящее счастье было впереди. Счастье обрести крылья и летать, бороться и побеждать. Шли боевые тридцатые годы, когда наша Родина растила свои мощные крылья – развивая авиацию. Имена Чкалова, Белякова, Байдукова и других отважных покорителей голубого океана стали самыми славными, самыми влекущими.

25 сентября 1938 года, поднявшись с подмосковного аэродрома, покрыв без посадок 6450 километров, приземлился в дальневосточной тайге самолёт «Родина». Это был новый мировой рекорд. Это был выдающийся подвиг. И совершили его женщины-комсомолки Валя Гризодубова, Полина Осипенко и Марина Раскова.

Подвиг родил у тысяч людей простую мысль: если они могут, то почему я не могу?

Здоровье позволяло, и комсомолец Сергей Евгеньев осенью 1940 года вступает в Кимрский аэроклуб. Путёвку дал комсомол. Аэроклуб – это ворота в авиацию. Но, чтобы стать классным лётчиком, надо после аэроклуба идти в «настоящую» авиационную школу. Аэроклуб Сергей окончил в мае 1941 года, а уже в июне призван в РККА и направлен сначала в Батайскую авиашколу имени Серова, затем в 21-ю авиашколу в Телави (Грузия). С марта 1943 года – курсант авиашколы воздушных стрелков в Кировограде. С января 1944 года воздушный стрелок 2-й Ивановской школы дальней авиации.

А потом было то, что не обошло ни одного лётчика: война, родной штурмовой авиационный полк, удары по врагу. Участник боевых действий с октября 1944 года: воздушный стрелок самолета Ил-2 в составе 683-го штурмового авиаполка, 1-й Прибалтийский фронт.

В составе 1-го Прибалтийского флота Сергей Иванович Евгеньев помогал громить фашистов под Либавой и Тукумсом, а затем в Восточной Пруссии.

Война есть война. Без потерь не обойдёшься. После одного из вылетов в тяжёлом состоянии попал Сергей Евгеньев в госпиталь. Полтора года боролись врачи за его жизнь. Отстояли. Но с мечтой о голубом воздушном океане пришлось расстаться. По состоянию здоровья С.И. Евгеньев демобилизовали.

На покой? А как же большие голубые дороги? В 26 лет – на пенсию?

Остался жить там же, где служил – в Калининградской области. В г. Мамоново окончил курсы в учебно-курсовом комбинате, и работал помощником капитана малого рыболовного траулера управления тралового флота.

Что же, раз нельзя летать, может быть, можно плавать?

Балтика – не океан, но хорошо то, что начат новый интересный путь, и начал удачно. В душе уверенность – комсомольская настойчивость всё преодолит...

1949 год. Принят в Клайпедское мореходное училище. Заочно учится на штурмана дальнего плавания. Идут годы. В сентябре 1955 года переведён в Клайпедское управление сельдевого флота на должность капитана среднего рыболовного траулера № 4389 базы экспедиционного сельдяного лова. Отстающий траулер вывел в передовые, и постоянно добивался высоких показателей в работе.

И вот, наконец, средний рыболовный траулер под командованием С.И. Евгеньева бороздит волны Северной Атлантики.

Атлантический океан! Опять большая голубая дорога!

У рыболовов, как и у всех, советских людей, главная забота – о благе народа. Рыбаки ведут горячее соревнование за увеличение улова, за снабжение страны лучшей по качеству рыбой. Команда Сергея Ивановича активно участвует в соревновании, настойчиво борется за первенство. Победа приходит не сразу, но всё же приходит. В 1960 году траулер С.И. Евгеньева получил наивысший улов. Команду представили к награждению. Капитану присвоено высокое звание Героя Социалистического Труда.

Сказка-быль у нас творится... Сын крестьянина из деревни Малое Баранково, Глинеевского сельсовета, «сухопутный человек», водит по морям и океанам красивый корабль, большой морозильный траулер. Команда в 98 человек успевает весь улов обработать и превратить в готовую продукцию. Богатой техникой вооружила рыбаков наша страна!

Сергей Евгеньев видел берега Америки и Африки, посещал порты Аккра, Дакар, Катону, Ломе и многие другие.

С августа 1960 года капитан большого морозильного траулера «Зигмас Ангаретис». С сентября 1964 года капитан рефрижератора «Казис Гедрис». Это огромное судно принимает в морях и океанах уловы от траулеров и производит готовую рыбную продукцию, которую доставляет как в иностранные порты, так и в Советский Союз.

С августа 1974 года капитан аварийного спасательного морского буксира «Рамбинас».

С марта 1983 года на пенсии.

Жил в Клайпеде (Латвия), затем – у сына в г. Сафоново Смоленской области. Умер 25 мая 2004 года. Похоронен в Сафонове на Бабахинском кладбище.

Награждён орденом Отечественной войны 2-й степени (11.30.1985), медалью «За трудовую доблесть» (28.05.1960).



Вот такой небольшой рассказ о нашем земляке, покорившем два океана.

Владимир КОЗЫРЕВ

Рождественская сказка

Галина Волохова (Кукушкина)

Раз январским вечерком
Внучка с бабушкой рядком
На диванчике сидели,
Телевизор не глядели.
Внучка рылась в телефоне,
Навороченном смартфоне.
Бабушка носки вязала.
Тут ей внучка и сказала:
«Телефон мне надоел,
Он к тому ж почти что сел.
В телевизоре – мура...
Помнишь, бабушка, вчера
Ты мне сказку рассказала?
Под неё носок связала.
Дальше, бабушка, вяжи,
Снова сказку расскажи».
«Слушай. Есть на свете лес,
Там деревья до небес,
Ягод там полно, грибов.
Волки ходят без зубов,
Чтоб они зайчат не ели
Да на травке похудели.
В норках там открыты двери.
Меж собой все дружат звери,
И царит повсюду лад –
Так в народе говорят.
В том лесу дед с бабкой жили,
Жили мирно, не тужили.
Но одна печаль у них:
Ни друзей и ни родных
Не было у бабки с дедом.
Вот ведут они беседу:
«Нет у нас с тобой детишек,
Ни девчонок, ни мальчишек,
Нет у нас с тобой внучат,
Много белок и зайчат,
Но они ж не человеки!»
И дед с бабкой в кои веки
Вдруг решили в лес пойти
И поляну там найти,
Где всегда под Рождество
Происходит волшебство.
Бабка с дедом в лес пошли
И поляну ту нашли.
Там высокие сугробы,
Всем хватило снегу чтобы.
Липкий снег, слегка хрустящий –
Он для лепки подходящий.
Лепят, лепят бабка с дедом
И управились к обеду
(Не привыкли ведь к безделью!).
Славно бабкино изделие:
Круглый бок, весёлый лик.

Кто же это? Снеговик!
«Ох, хорош Снеговичок!
Это будет наш внучок.»
А вот дед слепил Снегурку.
То-то ладная фигурка!
Отвести не может глаз:
«Будет внученька у нас!»
Вволюшку налюбовались,
Чувствуют – проголодались.
Со своими попрощались,
Навещать пообещались
И отправились домой.
Труден путь домой зимой!
Еле-еле добрались,
Как поели – спать легли.
Утром печку растопили,
Пирогов наворотили,
Принялись потом за чай.
Дед в окошко невзначай
Глянул: что за чудо тут?
Внук и внучка к ним бегут!
Увалень Снеговичок,
Краснощёкий их внучок,
А с ним вместе – и Снегурка,
В шубке ладная фигурка.
Бабка: «Быть того не может!
Волшебство случилось всё же!»
Рада бабка, рад и дед,
Внуков ведь дороже нет.
Вчетвером теперь живут
И друг друга берегут.
Бабка лишь порой вздыхает:
«Вдруг они весной растают?»
Успокаивает дедка:
«Сказки ты читаешь редко.
В сказке раз случилось диво,
То конец будет счастливым!
Внуки наши не растают,
Нас с тобою не оставят».
Сказке тут моей конец,
А кто слушал – молодец!»
Внучке бабушка сказала:
«Что ж, носок я довязала,
Так что спать пора теперь.
А ты, внучка, в сказки верь,
Верь ещё, что в Рождество
Происходит волшебство,
Если очень-очень хочешь!
Засыпай! Спокойной ночи!»

26 декабря 2021 г.

Адрес редакции: 171980 Тверская обл., г. Бежецк. E-mail: bezhkray@yandex.ru

Приложение к историко-краеведческому альманаху «Тверской край»
Номер отпечатан на оборудовании библиотеки им. В.Я. Шишкова, Бежецк, Садовая - 23

Редактор В.В. Козырев

БЕЖЕЦКИЙ КРАЙ
историко-краеведческая газета

& - материалы на платной основе

Тираж: 100 экз. Цена свободная

При перепечатке ссылка на
«БЕЖЕЦКИЙ КРАЙ» ОБЯЗАТЕЛЬНА

Редакция может не разделять
точку зрения авторов.