



Единство поэтов во имя мира

3 ноября, в преддверии Дня народного единства в ЦДСЧ Вышневолочане принимали гостей из г. Бежецка. Сначала для них провела экскурсию по нашему городу Ольга Копьёва. Презентации сборника поэтов Тверской области и Донбасса «#СвоихНеБросаем» в поддержку специальной военной операции на Украине ранее уже прошли в Бежецке и Твери. В этот раз вновь звучали стихи как включенные в сборник, так и написанные уже позднее. Они войдут во второй сборник, который вновь готовит к изданию редактор историко-краеведческого альманаха «Тверской край» Владимир Козырев. Эта тема близка ему не только сегодняшними событиями на Украине, но и прошлыми, ведь он участник Чеченской компании, имеет три боевые награды! Он прочитал стихи написанные много лет назад, но они актуальны и сегодня. Первый сборник получил много добрых откликов о его своевременности и нужности.

Каждый поэт отразил в стихах разные моменты, свои переживания, боль и тревогу за происходящие. Но все едины во мнении, что Россия, всегда воевавшая за вечные ценности - за родную землю, за свободу своих людей и в этот раз одержит победу над бесовскими силами, выступающими под маской нацизма.

Бежецкие поэты Галина Кукушкина, Александр Коган, Виктор Мерёжин, Галина Торопова, прочитали свои стихи, а Владимир Абдулов ещё исполнил песни, написанные им на животрепещущую тему. Гости подарили библиотеке свои сборники.

Вышневолочане трёх литературных объединений: «Цнинский берег», «Свирель» и «Вместе» тоже поделились своим творчеством. Лидия Кривогорницына, беженка из Донбасса с сердечной болью рассказала о том, что там творится и прочла стихи.

Андрей Петров, участник афганской войны исполнил свои песни на вечную тему войны и мира.

По окончании презентации участникам ещё долго не хотелось расстаться и за чаепитием продолжилось тёплое общение со стихами и песнями.

Так накануне Дня народного единства поэтическая встреча объединила людей в едином желании мира и победы!



Пушкинские страдания

Впечатления гостя по мотивам экскурсии Ольги Копьёвой

Вот в Волочке вздыхают и бранят
Великого российского поэта.
Мол, часто Пушкин посещал наш град,
А не воспел в стихах, и строчки нету.

За АСом не угнаться и во сне,
Но нам не привыкать сносить кумиров.
Не смог Сергеич, знать придётся мне
Восславить Вышний Волочок перед миром.

Надеюсь местным стихотворцам я
Не наступлю на горло в самом деле?
Вот так подумать: «Что они тупят?
Давно бы сами взяли и воспели.»

Ведь он шумит, не глядя на года.
Каналы и мосты, всё без обмана.
Сидит Екатерина номер два
И у мольберта встал Венецианов.

Театр есть (от зависти взмок лоб),
Четвёрка львов для антуража чисто,
И утки у каналов на гоп-стоп
За хлеб берут зашуганных туристов.

Хватает, как у нас (О времена!)
Не ведающих в автозвуке краю.
А их родителям вживую из окна
Бесплатно пел тот самый Магомаев.

А Пушкин что? Быть может он спешил,
Не замечая в тряске полустанки.
А я тут был, чай с бутербродом пил.
И волк тамбовский помахал мне рамкой...

Владимир АБДУЛОВ

Кой встречает друзей

Межрегиональные Куницинские чтения продолжают набирать обороты - в этом году на койской земле они проводились XI раз. Традиционно их участниками становятся те, кому небезразлична история родного края, Верхневолжья и страны в целом, судьба легендарных личностей, прославивших Россию, и для кого патриотизм - неотъемлемая составляющая воспитания человека. 12 ноября старинное село Кой в очередной раз оживилось - здесь собрались увлечённые краеведением и литературой люди, чтобы принять участие в конференции «Тверское окружение Александра Пушкина» с целью привлечения внимания к Пушкинскому кольцу Верхневолжья.

Бежецкие краеведы, поэты и исследователи, ежегодно принимают активное участие в чтениях, посвящённых любимому учителю А.С. Пушкина, уроженцу села Кой Куницину Александру Петровичу. По итогам конкурса 2022 года первые места в литературном конкурсе «России верные сыны», в номинации «Проза» заняли бежечане: Бирюкова Наталья Николаевна и Яковлева Дарья Эдуардовна, а в номинации «Поэзия» 1-е место у бежецких поэтов: Тороповой Галины Васильевны и самого юного участника конкурса Харина Дениса.

В 2022 году основной темой чтений стало «Тверское окружение А.С. Пушкина», а целью чтений было заявлено привлечение внимания общественности к теме создания Пушкинского кольца. Данная тема имеет колоссальное значение для дальнейшего развития туристических маршрутов на территории Тверской области, тем более тема тверского окружения Пушкина важна и для развития туризма на бежецкой



земле, ведь именно в селе Теблешо родился лучший друг и издатель Пушкина, поэт Пётр Александрович Плетнёв. Имя Плетнёва, факты его биографии, родословной и страницы из жизни на бежецкой земле были представлены как в конкурсных работах бежецких исследователей, так и в докладах краеведов из других районов Тверской области.

Традиционное мероприятие началось с открытия 5-й по счёту музейной комнаты в Койском Доме досуга. Новая экспозиция посвящена творчеству художника Анатолия Ивановича Талызина. Торжественно открыли выставку: первый заместитель главы администрации Сонковского района Ю.А. Байков и дочь художника Любовь Горяева и руководитель команды музейной комнаты Сергей Пономарёв.

Участников чтений приветствовали: депутат Законодательного собрания Тверской области В.С. Шкиль, президент Софийско-Троицкого фонда А.Б. Казаков, наместник архиерейского Свято-Николаевского подворья иеромонах Силуан, заместитель главы

администрации Сонковского района Л.А. Брюшкова и заведующий отделом по делам туризма Комитета по делам культуры, молодёжи, спорта и туризма администрации Бежецкого района Э.В. Яковлев.

С докладами на тему Чтений выступили: профессор МГУ Я.В. Леонтьев, учитель Вепревской школы им. Ф.В. Морина О.А. Осипова, серебряный волонтер из Кашинского района В.Х. Бардашов, редактор краеведческого журнала «Тверской край» В.В. Козырев, дочь художника Л.А. Горяева, В.А. Никонова и В.Л. Фомин. Музыкальные подарки всем участникам чтений подарили клуб «Надежда» и участница Куницинских чтений Л.В. Николаева.

Заведующий отделом обслуживания Центральной библиотеки представила информационный доклад «Пушкин на тверской земле. Знакомство с книгами из фонда Центральной библиотеки».

«Тверское окружение А.С. Пушкина» - тема очень интересная как для детей, активных участников конкурсов стихотворений, так и для докладчиков и слушателей чтений.



Невосполнимая утрата Тверской земли

12 ноября ушёл из жизни выдающийся профессионал, гражданин, патриот России и родной Тверской земли, почётный член Тверского областного краеведческого общества – Вячеслав Михайлович Воробьёв.

12 ноября 2022 года не стало выдающегося русского учёного-историка, археолога, краеведа, культуролога Вячеслава Михайловича Воробьёва, доктора культурологии, доцента Тверского филиала РГУ им. А.Н. Косыгина, Почётного работника высшего профессионального образования.

В.М. Воробьёв всей своей жизнью связан с Тверским краем, патриотом которого он всегда считал себя. Он родился в 1950 году в городе Весьегонске Калининской (ныне Тверской) области, в 1973 году окончил исторический факультет Калининского государственного педагогического института, в 1973–1974 годах служил в советских вооружённых силах. В 1974–1975 годах В.М. – Воробьёв работал референтом Бюро международного молодёжного туризма Калининского обкома ВЛКСМ, а в 1975–1986 годах – научным сотрудником и преподавателем исторического факультета Калининского государственного университета.

Главным делом своей жизни В.М. Воробьёв всегда считал археологию, которой увлекся еще со школьных лет. Полевые исследования он продолжил в студенческие годы. В 1975 году В.М. Воробьёв получил Открытый лист на право проведения археологических раскопок, организовал в качестве научного руководителя более сорока экспедиций, создав существующую до сих пор в Твери археологическую школу. В 1980 году в Институте археологии АН СССР В.М. Воробьёв защитил кандидатскую диссертацию «Происхождение и начальные этапы развития рубящих орудий (на материалах позднего палеолита и мезолита лесной зоны Восточной Европы)».

В дальнейшем В.М. Воробьёв занимался краеведением. В 1989 году по его инициативе было воссоздано Тверское областное краеведческое общество, он был избран сопредседателем и вошёл в состав президиума. Понимая важность изучения родного края в деле воспитания молодёжи, в 1991 году он стал инициатором создания первой в России кафедры краеведения в Тверском областном институте усовершенствования учителей, сформировал обширную компьютерную базу данных по краеведению и под его руководством в 1996 году был написан учебник «История Тверского края» для школьников.

В.М. Воробьёв был членом Комиссии по краеведению и топонимике Администрации города Твери, членом специальной комиссии по историко-культурному наследию Тверской городской думы, членом общественного градостроительного совета при главе города Твери, членом Комиссии по геральдике при губернаторе Тверской области.

В 1993 году В.М. Воробьёв стал одним из организаторов Тверского отделения Государственной Академии славянской культуры (ГАСК), профессором, заместителем директора филиала Академии в Твери по научной работе. В ГАСК он разработал авторские программы по этнологии и региональной культурологии, руководил курсовыми и дипломными работами по этим направлениям. В 2005 году в ГАСК он защитил докторскую диссертацию по культурологии, тема диссертации – «Культурно-этнические контакты на континентальных водоразделах».



По поручению российского представительства ЮНЕСКО он готовил с группой российских учёных материалы для включения Валдайской возвышенности в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО. В.М. Воробьёв сформировал компьютерную базу данных по церковной географии Тверской земли, куда вошли сведения почти о 2000 храмов, монастырей и часовен, многие из которых ныне не существуют; подготовил крупномасштабные карты церковной географии Тверской области, на которые нанесены все объекты из компьютерного каталога.

С 2007 года В.М. Воробьёв являлся членом Императорского Православного Палестинского Общества, заместителем руководителя Тверского отделения Общества.

В.М. Воробьёв является автором более 300 научных публикаций, в том числе монографий, учебников и статей. Но кроме этих научных достижений, В.М. Воробьёв был поэтом, писателем, членом Союза писателей России с 1999 года, автором более 600 пародий на стихи современных поэтов, книг по ироническому литературоведению.

В.М. Воробьёв был любимым студентами педагогом, руководителем и курсовых, и выпускных дипломных работ, преподавателем, научившим будущих исследователей профессиональным научным изысканиям.

Вячеслав Михайлович Воробьёв был христианином, знатоком церковной истории и церковной архитектуры. Царствие Небесное, Вечная память!

А.К. КОНЁНKOVA,
доцент кафедры общего и славянского
искусствознания
Института славянской культуры
РГУ им. А.Н. Косыгина

Медицинская деятельность А.Н. Радищева

Я взглянул окрест меня — душа моя страданиями человечества уязвлена стала. Обратил взоры мои во внутренность мою — и узрел, что бедствия человека происходят от человека...

А.Н. Радищев

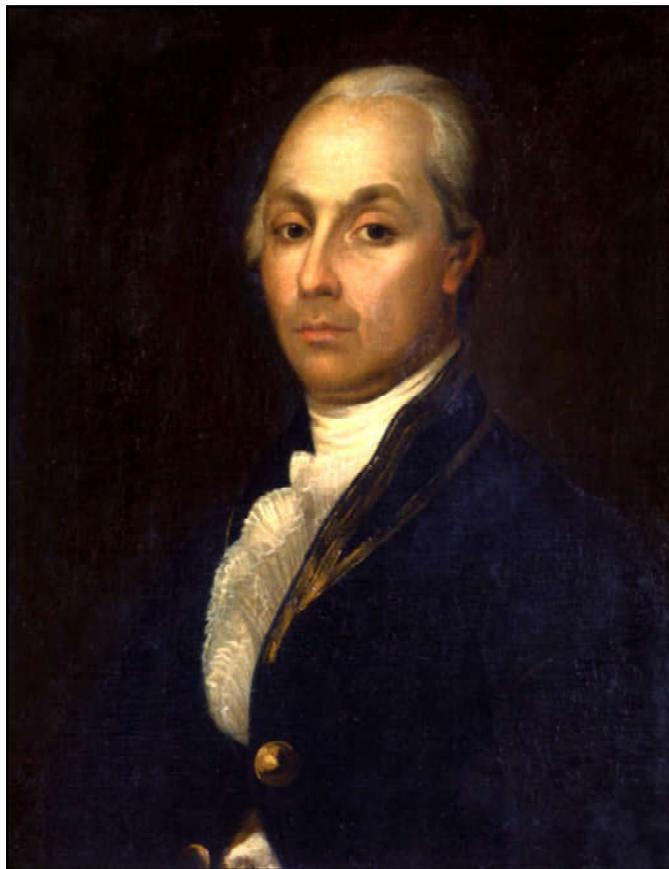
В сентябре исполнилось 220 лет со дня смерти этого писателя, философа, и даже, как пишут, революционера. Но мало кто знает, что многие годы и медицина занимала важное место в его жизни.

ЖИЗНЬ ДО АРЕСТА

Родился Александр Николаевич в августе 1749 года в богатой и многодетной дворянской семье, у него было десять братьев и сестер. Его детство прошло в родовом имении в селе Верхнее Аблязово Пензенской губернии. С 13 лет он учился три года в Пажеском корпусе в Санкт-Петербурге. В 16 лет, с группой лучших выпускников этого корпуса, был направлен в Лейпцигский университет изучать правоведение. Послала их туда Екатерина II, решив, что юношам надо дать хорошее образование. Помимо обязательного курса, Радищев занимался химией и медициной, знакомился с трудами литераторов и философов. В 22 года, вернувшись в Санкт-Петербург, поступил на службу в Сенат протоколистом. В 1773 года перешел на военную службу, но уже через два года вышел в отставку. В это время он уже был женат, в браке с Анной Рубановской родились дочь и три сына. В 1783 году его жена после тяжелых родов умерла. Воспитывать маленьких детей стала сестра жены - Елизавета Рубановская. В 1790 году А.Н. назначен управляющим Петербургской таможенной. В этом же году он завел свою собственную типографию, так как с молодости его влекла литературная деятельность, он публиковал переводы зарубежных авторов, а также и свои собственные. В июне 1790 году А.Н. напечатал антикрепостническое «Путешествие из Петербурга в Москву» в количестве 650 экземпляров, которое он писал почти девять лет (начал в 1780 году, а закончил только в 1788-м). Книга возмутила императрицу Екатерину II и Радищев был арестован и заключен в Петропавловскую крепость. В своих показаниях он раскаялся в том, что написал и напечатал сочинение, но не отказался от высказанных им в книге взглядов на крепостное право. Именно первые строки книги вынесены мною в эпиграф. Уже в августе он лишен дворянства и приговорен к смертной казни. Императрица помиловала писателя и заменила ему смертный приговор ссылкой на 10 лет в Илимский острог под Иркутском.

ОДНА ИЗ ГЛАВ КНИГИ

«Путешествия» из Петербурга в Москву в XVIII веке занимали несколько дней. Радищев, проезжая вдоль «трассы», останавливался на отдых во многих населенных пунктах, делая свои заметки. Несколько глав книги посвящено городам и селам Тверской губернии: «Хотиллов, Вышний Волочек, Выдропуск, Торжок, Медное, Тверь, Городня, Завидово...» Она написана употребляемым в те годы стилем, который тяжело читается и воспринимается в наши дни. Помимо интересных зарисовок «путешественника» об окружающей местности, книга пропитана горечью и болью автора от увиденного им бесправного положения крепостных. Вот строки из главы (а она занимает три страницы) про Вышний Волочек: «...Никогда не проезжал я сего нового города, чтобы не посмотреть здешних шлюзов. Первый, которому на мысль пришло уподобиться природе в ее благодеяниях и сделать реку рукодельною, дабы все концы единыя области в вящее привести сообщение, достоин памятника для дальнейшего потомства. Когда нынешние державы от естественных и нравственных причин распадутся, позлащенные нивы их порастут тернием и в развалинах великопленных чертогов гордых их правителей скрываются будут ужи, змеи и жабы, — любопытный путешественник обрящет глаголющие остатки величия их в торговле. Римляне строили большие дороги, водоводы, коих прочности и ныне по справедливости удивляются; но о водяных сообщениях, каковыя есть в Европе, они не имели понятия. Дороги, каковыя у римлян бывали, наши не будут никогда; препятствует тому наша долгая зима и сильные морозы, а ка-



Портрет А.Н. Радищева.
Неизвестный художник XVIII века

налы и без обделки не скоро заровняются. Немало увеселительным было для меня зрелищем вышневолоцкий канал, наполненный барками, хлебом и другим товаром нагруженными и приуговоряющимися к прохождению сквозь шлюз для дальнейшего плавания до Петербурга...»

ЖИЗНЬ В ССЫЛКЕ

Как пишут некоторые авторы: «Из Петербурга Александра Николаевича вывезли закованным в кандалы и одетым в драный солдатский тулуп, но уже на следующий день кандалы были сняты, тулуп заменен на отличную теплую одежду, его стали хорошо кормить и вежливо с ним обращаться. С ним в ссылку отправилась Елизавета Васильевна, сестра покойной жены, и два младших сына. Начальник (ведь Радищев, кроме всего прочего, был управляющим Петербургской таможи) и покровитель сочинителя А.Р. Воронцов помог ссыльному деньгами и вещами. К тому же, он отправил письма властям населенных пунктов, лежащих на пути в Илимск. Иркутский генерал-губернатор И.А. Пиль встретил ссыльного как дорогого гостя и какое-то время привечал его, пока не был полностью готов дом в Илимске. Путь в Сибирь занял боль-

ше года: от Петербурга до Илимска ехали 480 дней, преодолев 6788 верст пути. Туда он прибыл в январе 1792 года. «Каторжные работы» ссылочного заключались в чтении книг, сочинении философских трактатов и исследовательской работе по поручению Александра Воронцова. В Илимске Радищев прожил пять лет (1792 - 1797), написав за это время большой философский трактат «О человеке, его смертности и бессмертии»...

«ПРИСТРАСТИЕ К МЕДИЦИНЕ»

Во время учебы в Лейпциге А.Н. изучал не только правоведение. Он прослушал курс лекций по естественным наукам и медицине. Как вспоминал его сын: «Александр Николаевич пристрастился к медицине и, постоянно в течение пяти лет учась ей, мог бы выдержать докторский, но, следуя своему назначению, не искал сего звания...» Еще 15 лет назад мой коллега, профессор Евгений Христофорович Баринов из Москвы, написал интересную статью про А.Н. Радищева. Вот выдержки из нее: «...Среди многих дисциплин А.Н. слушал лекции и по судебной медицине. Профессора отмечали незаурядные способности российского студента. Даже по прошествии многих лет память о студенте Радищеве жила в стенах Лейпцигского университета. Молодому правоведа пророчили блестящую карьеру. Так оно по началу и складывалось, но вольнолюбивые мысли привели его в Сибирь, в ссылку... В Сибири и раскрылись способности А.Н. в медицинской деятельности. Илимский острог, куда он был сослан, находился в 500 верстах к северу от Иркутска. Врачей в Илимском остроге не было и А.Н. пришлось оказывать медицинскую помощь местным жителям. Будучи по натуре очень энергичным человеком он и в Сибири не сидел, сложа руки». О тех днях рассказывал сын писателя: «...Он вставал рано; ему приноси-

ли большой чайник с кипятком и он делал себе кофе. Потом он садился писать, читал, учил своих детей географии (в ссылке А.Н. женился на младшей сестре первой жены - Елизавете, в этом браке появились еще трое детей; в 1797 году она умерла в Тобольске) истории, немецкому языку, ездил по окрестностям, ходил с ружьем по лесам и горам, окружающим Илимск... По выражению современника: «...в Иркутской губернии... он сделался благодетелем той страны... (он многих выпечил, особливо от зубов, болезней тамошних мест)... В медицинской помощи А.Н. никому не отказывал. Слава о знающем лекаре быстро распространилась по окрестным поселениям, стойбищам тунгусов, которые специально приезжали в Илимск на прием к А.Н. Он лечил их также, как и жителей и служителей Илимского острога. Радищев писал: «К моим обычным занятиям присоединилось еще одно, зачастую тяжелое, но утешительное в своей основе занятие, если неприятное, но милое моему сердцу. Я сделался здешним лекарем и костоправом, хотя в сущности лишь невежа и знахарь, но моя добрая воля частично восполняет недостаток необходимых знаний...». Нередко местные власти привлекали А.Н. для осмотра мертвых тел. Тут пригодились его знания по судебной медицине, полученные еще в университетские годы.

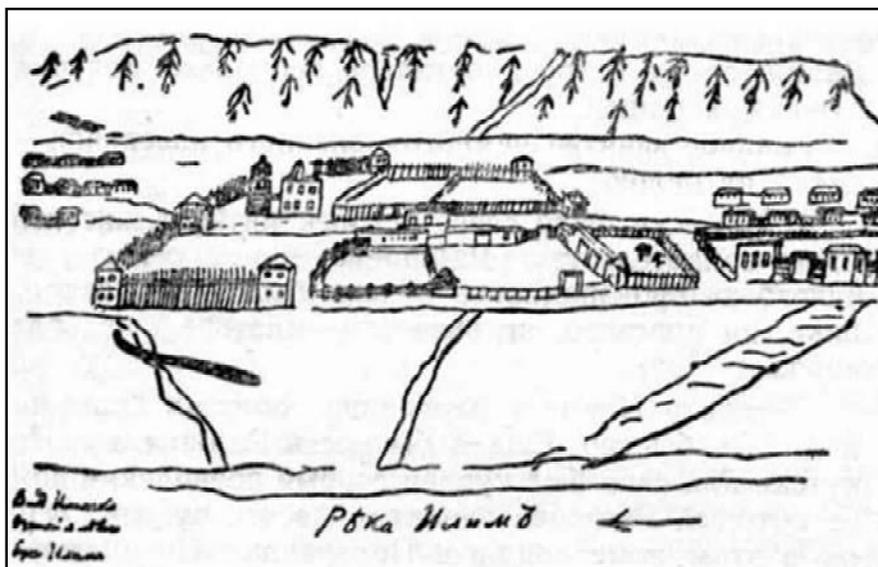
Он оказывал медицинскую помощь и во время своих поездок по краю. Понимая, что предупреждение самих болезней важнее, чем их лечение, он занялся в Илимске оспопрививанием. Его сын записал: «Он сам привил оспу своим детям, рожденным в Сибири, и жителям Илимска. Тогда еще доктор Дженер не изобрел прививания коровьей оспы». (Эдвард Энтони Дженер (1749 - 1823) - английский врач; первый руководитель ложи оспопрививания в Лондоне (1803) Вспо-

миная занятия медициной в университете А.Н. сам изготовлял лекарства, которыми лечил своих пациентов, нередко просил знакомых прислать ему лекарственные средства в Илимск. Кроме того, важное значение он придавал состоянию душевного равновесия больного. «Верьте, то ведаю из опыта моего, что напряжение духовной силы может подкрепить ослабленное тело и до известной степени дать ему жизнь новую». В ссылке написал философское произведение «О человеке, о его смертности и бессмертии» (1792, издано в 1809), где указывал на сходство строения тела человека и животных, высказывал эволюционные взгляды на развитие живого в природе, защищал идею единства и взаимосвязи душевных и телесных явлений. (Современные медики и психологи утверждают, что у болезней всегда есть две причины: физиологическая и психологическая. Эффект от лечения во многом зависит от веры больного в выздоровление. Оптимистическое отношение к жизни и позитивный внутренний настрой порой эффективней лекарств способствуют выздоровлению. - А.С.).

Как человек наблюдательный, А.Н. старался выявить различные факторы, способствующие возникновению и распространению болезней в крае. Он писал: «...Ревматизм, подагра, летучая подагра, суставные лихорадки весьма обычны для Тобольска и вообще, говорят, для всей губернии и являются, как мне кажется, следствием сурового климата. Горячки здесь также обычны, как и в России, но зато болотная лихорадка была в Тобольске неизвестна. Случаи ее появились года два тому назад. Какая может тому быть причина? Почему начинает появляться неизвестная болезнь? Климат ли изменяется или образ жизни? Это еще надлежит проверить...»

Как пишут: «...Он подходил к изучению болезней главным образом с социально-гигиенической позиции. Его работы «Записки путешествия в Сибирь» и «Описание Тобольского наместничества» носят явно социальную направленность. Состояние здоровья людей А.Н. Радищев тесно связывал с их условиями жизни. Изучая экономику, быт, нравы, культуру Зауралья и Сибири, А.Н. приходит к выводу, что многие пороки (склонность к лени, пьянству и распутству) идут от правителей, воевод, исправников, приставов, старост и других лиц, «власть имущих», и происходят «от образа управления до сих пор существовавшего».

Большое внимание А.Н. занимало очень распространенное в Сибири и опасное заболевание - сибирская язва. Он описал ее клиническое течение и способы его лечения. Е.Х. Баринов: «...Своей медицинской деятельностью, сочетавшейся с исключи-



Илимск. Рисунок сына писателя

тельной чуткостью и бескорыстием А.Н. завоевал в Сибири огромную популярность». Когда он покидал место ссылки, то люди шли к нему прощаться из всех окрестных селений. По дороге из ссылки А.Н. вспоминал о своей медицинской деятельности: «...В Братском ночевали у попа Ильи, которого я лечил от лихорадки». Во время другой остановки от пишет: «...хозяин ногу порубил - ему лекарства дал». В ноябре 1796 г, вскоре после кончины Екатерины II, новый император Павел I повелел взять с А.Н. обещание не писать более ничего против властей и разрешил ему вернуться.

ВОЗВРАЩЕНИЕ ИЗ ССЫЛКИ

В деревне Немцово Малоярославского уезда Калужской губернии, писатель жил безвыездно под надзором полиции с лета 1797 года до начала 1801 года, практически не общаясь с отцом и родственниками. В свое время его отец – Николай Афанасьевич, узнал, что в Илимске Александр женился на свояченице, сестре покойной жены, и фактически отказал ему от дома, причем был поддержан всеми родственниками. Второй брак Радищева возмутил светское общество даже больше «Путешествия». В России конца XVIII века женитьба на свояченице считалась кровосмешением. Через две недели после убийства Павла, в марте 1801 г., Александр I дал А.Н. полную свободу. Вскоре писателя затребовали в столицу, и 6 августа 1801 г. Александр I назначил Радищева членом Комиссии составления законов при Государственном Совете. Как пишут исследователи: «Радищев в свои последние годы был не в оппозиционном, а в правительственном лагере, ибо его антикрепостническая позиция по сути совпадала с позицией Александра I.» Работая в Комиссии, Радищев представил проект государственного переустройства, основанный на началах гражданской свободы личности, равенства всех перед законом и независимости суда. Требовал уничтожения крепостного права и сословных привилегий. Однако проект был раскритикован председателем Комиссии. В записке «О законоположении» (1801–1802) Радищев настаивал на углубленном изучении состояния медицинской помощи и здоровья населения России. Призывал к искоренению пьянства, выступал за государственное призрение больных.

ОБСТОЯТЕЛЬСТВА СМЕРТИ

Обстоятельства его смерти не вполне ясны и существуют в нескольких версиях, которые говорят и о несчастном случае и о самоубийстве. По версии сына – сентябрьским днем 1802 года отец схватил стакан «царской водки» (смесь азотной и соляной кислот) и залпом его выпил. Затем у него

в руке оказалась остро наточенная бритва, которой А.Н. попытался перерезать себе горло. Сын успел перехватить его руку и не позволил зарезаться. А.Н. умирал в ужасных страданиях до часа ночи. Обычно Радищева пользовал полковой доктор, но теперь к нему был послан личный врач Александра I лейб-медик **Джеймс (Яков Васильевич) Виллие** (1768–1854). Виллие имел с умирающим очень продолжительную беседу, и Радищев попытался объяснить ему причины своего самоубийства (Кстати, именно Я.В. Виллие весной 1834 года стоял у постели умирающего графа А.А. Аракчеева, с которым был дружен; об этом я писал в 2019 году в УГ. – А.С.). Факт самоубийства сохранили в тайне и было объявлено, что А.Н. умер от чахотки. Более осведомленным лицам разъяснили, что Радищев принял яд по ошибке, намереваясь запить лекарство водой. Дети писателя настаивали на том, что отец их погиб в результате психического заболевания. Кто-то рассматривал его самоубийство как гражданский акт, по примеру деятели французской революции.

В сентябре 1802 года А.Н. Радищев скончался. Ему было всего 53 года. Погребен был по православному обряду на Волковском кладбище в Петербурге. Его могила считается затерянной. Теперешний памятник - кенотаф (своего рода символическая могила), а на стене храма установлена мемориальная табличка: «Здесь на территории Волкова кладбища в 1802 году был погребен писатель-революционер Александр Радищев».

ПОСЛЕ СМЕРТИ

Узнав о самоубийстве сына, его отец хотел ехать в Петербург и умолять императора лишить трех младших детей покойного, которых он считал убудюками (т.е. незаконнорожденными), права на ношение фамилии Радищев и дворянства. Александр I отнесся к детям самоубийцы весьма благосклонно: двух девочек он велел определить в Смольный монастырь, а шестилетнего Афанасия – во 2-ой Кадетский корпус. Многочисленные потомки семьи Радищевых жили и живут в Европе и России.

Отношение к трудам Радищева всегда было неоднозначным – его высоко

ценили революционеры, но часто критиковали писатели. В Российской империи его работы были запрещены, а в советское время «Путешествие» включили в школьную программу. Анатолий Луначарский называл Радищева «пророком и мучеником революции», Владимир Ленин «первым русским революционером», а Георгий Плеханов – воспитателем декабристов и народовольцев. Вместе с тем Ф.М. Достоевский «Путешествие» назвал «обрывками и кончиками» мыслей писателя, разбавленных вольным переводом французских просветителей.

А.С. Пушкин считал «Путешествие» посредственным литературным произведением. Его он прочел в дороге, а по впечатлениям от книги Радищева в 1833–1835 годах написал произведение, которое было опубликовано только после смерти, под названием «Мысли в дороге». Это размышления, связанные с проблемами современной ему России, где Пушкин пишет о крепостном праве, о Западе, о писательской этике, о политических и экономических изменениях, происходящих в стране. С 1933 года считается общепринятым название этого произведения – «Путешествие из Москвы в Петербург». Но это совсем другая история...



Памятник А.Н. Радищеву в Санкт-Петербурге

А.В. СЕРЯКОВ,
врач, краевед, член Союза
журналистов России (г. Удомля)

Тайна Лодыгинского дневника



*Не затеряется история в веках,
Коль граф, драгун или денщик безусый
Записывали в личных дневниках
Про встречи, про друзей и Музы.
Л. Барина*

Село Кой Сонковского района является родиной профессора Царскосельского лицея, любимого учителя Александра Сергеевича Пушкина, Александра Петровича Куницына. Там ежегодно проходят, ставшие уже традиционными, Куницынские чтения. В 12 ноября 2022 года они прошли в одиннадцатый раз.

В рамках чтений был организован межрегиональный литературный конкурс «России верные сыны». Любовь Барина и Светлана Розова приняли в нем участие, представив на суд жюри работу «Тайна Лодыгинского дневника», и получили Диплом за 2 место в номинации «Проза».

Предлагаем еще раз вспомнить о нашем земляке, офицере, помещике из Васюнина, предводителе Бежецкого уездного дворянства Федоре Михайловиче Лодыгине.

Один из таких дневников неожиданно вынырнул из забвения в Пскове и произвел много шума среди исследователей биографии великого Пушкина. Этот дневник и

«11-го, четверг. Обедал с архиереем и прочими гостями у губернатора, был утром у свекрови Вульфовой, где видел Александра Пушкина».

«13-го, суббота. Обедал у Великопольского с Пушкиным».

«14-го, воскресенье. Обедал у генерала Беттихера, где были Кульневы, Беклешов, Пушкин и военные. Играли в курочку с дамами...».

Почти за два века пушкинистами собрано практически всё, что связано с именем поэта. Казалось бы, уже не осталось неизвестных реликвий. Поэтому

находка оказалась под пристальным вниманием специалистов. Сейчас имя автора дневниковых записей доподлинно установлено. Это адъютант генерала И.А.Набокова поручик Фёдор Михайлович Лодыгин.

Фёдор Михайлович Лодыгин... Среди знакомых А.С.Пушкина это имя ранее не встречалось. Тем интереснее

Чтобы миллионы обычных людей не канули в Лету, оставляя лишь легкую рябь на поверхности, существует система заметок, которая раскрывает человека с новой стороны и дает пищу для размышлений. Это дневники, говорящие с нами «на моментальных снимках» записей авторов.

Размеренная жизнь XIX века способствовала ведению дневников, куда было принято записывать факты событий повседневной жизни, личные размышления, отношение к происходящему.

стал предметом нашего повествования.

Рукописный дневник, состоящий из двух тетрадок и охватывающий период с 1823 по 1832 год, хранился в семье потомков двоюродного деда Александра Сергеевича Пушкина, Исаака Абрамовича Ганнибала.

В дневниковых записях автор сообщает, что в феврале 1826 года он неоднократно встречался в светском обществе Пскова с Пушкиным.

Вот эти несколько строк, что заставили пушкинистов провести серьезное исследование об авторе дневников:



Тригорское



Васюнинно

для нас, жителей Тверской земли, находка двух потерянных тетрадей. Ведь принадлежали когда-то эти тетрадки человеку, чья судьба связана с Тверским краем, а именно, с той его частью, что относилась в XIX веке к Бежецкому уезду. Фёдор Михайлович Лодыгин после выхода в отставку в чине полковника поселился с семьёй в селе Васюнино, недалеко от городов Красный Холм и Бежецк. Во время проживания в Васюнино Фёдор Михайлович Лодыгин в 1859 году был избран предводителем Бежецкого уездного дворянства.

Супруги Лодыгины до самой смерти прожили в селе Васюнино и похоронены на погосте церкви Спаса Нерукотворного Образа.

Что мы знаем ещё о герое нашего повествования?

Родился Фёдор Михайлович Лодыгин 1 сентября 1799 года в Санкт-Петербурге в семье Михаила Степановича и Екатерины Яковлевны Лодыгиных и был ровесником А.С.Пушкина.

Имеются сведения, что юный Фёдор Лодыгин учился, как и Александр Пушкин, в Царскосельском лицее, но не закончил его, поэтому в списках лицейцев он не числится. Правда, в документах лицея сохранилась запись, что посетителем в лицее был некий Лодыгин. Могли ли они встречаться в лицейских стенах? Об этом история пока умалчивает. А вот на псковской земле им точно удалось встретиться.

Фёдор Лодыгин, как и отец, Михаил Степанович, избрал для себя военную службу, которую начал в Староингерманландском полку. Вначале молодой офицер стал адъютантом Ивана Александровича Набокова, а затем был назначен старшим адъютантом полка.

Чудесная находка, дневник Ф.М. Лодыгина, говорит о его встречах с А.С. Пушкиным 11-14 февраля 1826 года.

Несколькими днями раньше встреча наших героев тоже была возможна. Так описывается день 9 февраля 1826 года на основе дневников Пушкина: «Февраль, 9. Отъезд Пушкина с П.А. Осиповой, А.Н. Вульфа и А.И. Вульфа

в Псков. Останавливается в доме Г.П. Назимова на Сергиевской улице (ныне Октябрьский проспект; дом не сохранился). Посещает командира расквартированной в Пскове 3-й пехотной дивизии генерала И.А. Набокова и его жену, урождённую Е.И. Пушнину. Общается с офицерами дивизии Набокова - И.Е. Великопольским, Ф.И. Цициановым и другими».

Среди офицеров Набокова мог быть и Фёдор Михайлович Лодыгин, его старший адъютант, хорошо знавший жену Набокова, которая была сестрой лицейского друга Пушкина Ивана Пушнина.

Мы можем с уверенностью сказать, что тверской помещик Фёдор Михайлович Лодыгин и великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин встречались, и не один раз, пусть и не на тверской земле. Но с этим еще можно поспорить, потому что общие тверские знакомые у них были, хотя бы старицкие Вульфы.

В дневнике Лодыгина упоминается «свекровь Вульфова», что наводит исследователей на мысль о том, что Прасковья Александровна Осипова-Вульф в свой приезд в Тригорское остановилась в доме матери второго мужа Ивана Сафоновича Осипова, Татьяны Фёдоровны Осиповой, которая, вероятно, и является тем недостающим звеном, которое связывает между собой семейства Лодыгиных и Осиповых-Вульф. Есть предположение, что Татьяна Фёдоровна Осипова в первом браке была Лодыгиной.

Обнаружилось также, что тётя Ф.М. Лодыгина, Екатерина

Степановна, также была знакома Пушкину. Л.А. Черейский, исследователь биографии А.С. Пушкина, указывал Екатерину Степановну Ушакову как дальнюю родственницу семьи Вульфов и предполагал возможность встреч с ней Пушкина в его приезды в Тверскую губернию. Став женой статского советника, тверского помещика Алексея Ивановича Ушакова, Екатерина Степановна породнилась с семейством Осиповых-Вульф.

В дневниках Алексея Вульфа есть

такие строки: «Заехав однажды, в Троицын день, в Тверской уезд, в дом Ушаковых (они родня моей родне, а у сына их я служил три года в эскадроне), нашёл я там, кроме трех премиленных девочек (хозяйка дома – одна, а две – мои здешние соседки Ермолаевы), очень приятное общество и молодежь нынешнего и прошлого века, так что три дня, которые там я провел, кажутся мне теперь столь приятными, как редко я их проводил».

Утверждать, что встречи А.С. Пушкина и Ф.М. Лодыгина на Тверской земле были, и даже предполагать эту возможность дело неблагодарное, т.к. документальных свидетельств нет. Но для нас, жителей Тверской области, важно то, что дневник нашего земляка Ф.М. Лодыгина стал первым известным мемуарным свидетельством современника, знакомого Пушкина о пребывании поэта в Пскове. И не менее важно, что имя нашего земляка, офицера, дворянина, владельца усадьбы в селе Васюнино вернулось из небытия, освещённое именем великого поэта, и, надеемся, заслуженно встало в ряд тверских знакомых А.С. Пушкина.

Тайна дневника разгадана. Он стал частью документальных свидетельств жизни Александра Сергеевича Пушкина. Мы же узнали о представителе военной династии, которая на протяжении нескольких поколений верой и правдой служила России, Фёдоре Михайловиче Лодыгине, знакомом великого поэта.

А в Васюнино до сих пор существует и радует глаз местных жителей отголосок Тригорского – большой пруд с островом посередине, «островом единения».

Любовь БАРИНОВА,
краевед.

Светлана РОЗОВА,
библиотекарь Бекренской
библиотеки
МКУК «Краснохолмская
центральная библиотека»

Адрес редакции: 171980 Тверская обл., г. Бежецк. E-mail: bezhkray@yandex.ru

Приложение к историко-краеведческому альманаху «Тверской край»
Номер отпечатан на оборудовании библиотеки им. В.Я. Шишкова, Бежецк, Садовая - 23

Редактор В.В. Козырев

БЕЖЕЦКИЙ КРАЙ
историко-краеведческая газета

& - материалы на платной основе

Тираж: 100 экз. Цена свободная

При перепечатке ссылка на
«БЕЖЕЦКИЙ КРАЙ» ОБЯЗАТЕЛЬНА

Редакция может не разделять
точку зрения авторов.