



8 июля

**ДЕНЬ СЕМЬИ,
ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ**

Он сражался за Родину!

В деревне Косоногово, что в Тверской области, в 1923 году, в семье Голубевых появился на свет ещё один сыночек-голубок. И нарекли его Иваном. Тогда были очень трудные, сложные времена, но мама Аграфена Кирилловна любила и берегла сыновей. Хлебосольная, добрая мать трудилась на колхозном поле, не жалея себя. Пришло время, и Ивана отправили в сельскую Ежевскую начальную школу. Старший сын, Алексей, уже учился в пятом классе, но ходил он в школу села Моркины Горы, которая была за десять вёрст. Там его приютил на постой, в дни учёбы, сердобольный местный священник. Учился старший сын хорошо. Особенно учителя хвалили его за почерк, каллиграфический, ну, очень удивительный. Получив семилетнее образование, он уехал в Москву к тётке, за своей судьбой. Там он получил профессию шофёра. Это было в конце тридцатых годов. А школа в Косоногово стала семилетней, и Иван тоже получил семилетнее образование. Сыновья ничем особенным не отличались. Учились прилежно, любили читать книги, и каждый из них, в пору своего детства, как и все мальчишки, играли и в «казачков разбойников», и в лапту, купались в пруду у деревни Поповка и собирали орехи в Песчанке, и помогали матери в поле, в работе. В общем, росли ребята и радовались жизни. У братьев были свои планы. И вот, над страной нависла внезапная беда. Вероломное нападение немецких фашистов на СССР. ВОЙНА!

Отец и мама, со всеми сельчанами, со слезами на глазах, почти каждый день, провожали большую группу мужчин на фронт. Алексея демобилизовали в Москве. Пришла повестка из Военкомата с вызовом на призывной пункт Ивану Ивановичу Голубеву. Теблешским РВК 21.09.1941 года он был направлен на учёбу в Подольское пехотное училище. Вот и его, восемнадцатилетнего солдата, провожало всё село. А старший сын, Алексей, уже воевал в автобатальоне Калининского фронта.

Курсантов из пехотного училища часто привлекали для защиты Москвы. И уже в феврале 1943 года Голубеву Ивану Ивановичу было присвоено звание, по

ускоренному курсу обучения, – лейтенант. И его направили на ближайший фронт. Из училища Аграфена Кирилловна получила от сына письмо, в котором сын сообщал родителям о том, что ему дали три дня отпуска, и он приедет домой, повидаться. Радость встречи мамы с любимым сыном, нетрудно представить. Все женщины села собрались у дома Аграфены и Ивана Егоровича, надеясь через лейтенанта передать привет своим мужьям, сыновьям: а, вдруг и встретятся? Три дня пролетели, и мама сына проводила рано утром в дорогу. У мельницы «Маяка» со слезами распрощалась мать с сыном. Иван пешком отправился в город, потому что никаких средств передвижения в селе не нашлось. Но надо 20 километров пройти пешком до Теблешского РВК. Женщина долго махала рукой, и крестила сыну его путь. А молодой лейтенант уже спустился с Ежевской горы, и напоследок, оглянувшись, махнув рукой, скрылся за лесной чащей, по которой проходила дорога. Дорогой сынок, который не успел ещё полюбить, не испытал счастья своей семьи, не успел оставить о себе, на родной земле память (сыночка или дочку), уходил в грозную неизвестность! Как трепетало сердце матери!

Защищать свою Родину Иван начал на Калининском фронте, в качестве командира взвода разведки, 525 Отдельного артиллерийского батальона. В том же, 1943 году события на всех фронтах развивались стремительно, наступательно. На Калининском фронте уже были освобождены посёлки Оленино, Старица, Зубцово, город Ржев. Очень большой ценой человеческих жизней. Пехотинцы разведчики, со своим командиром, всё чаще самостоятельно решали проблемы в наступательных боях. Командир разведчиков оказался хорошим стратегом, умело, отважно поднимал свой взвод в горячий бой. В ноябре 1943 года Ивана направили во 2-й Прибалтийский фронт. Бои шли уже в Латвии. Здесь шли ожесточённые бои, за каждый метр земли. И здесь тоже приходилось часто принимать самостоятельные решения. Лейтенант был примером в своём взводе. И хоть ему было всего двадцать лет, он проявлял решительность, отвагу.



Командир 525 ОПАБ, майор Макаров вот что написал в Наградном листе об Иване Ивановиче: «Лейтенант Голубев, за время наступательных боёв с 11.8.44 по 23.9.44г., со своим взводом захватил 29 пленных. 16.9.44 в бою за переправу через р. Тырва – своим взводом, сходу атаковал противника, сбил его, отбросив от переправы. Т. Голубев за период наступательных боёв лично взял в плен 4 солдата противника. На его личном счету числятся 19 убитых солдат и офицеров». За эти подвиги Иван Иванович Голубев был представлен к награде: орден «Красной Звезды». В семье есть «Наградной лист» от 27.9.1944г. Почта не успевала за воинской частью. А в январе 1945 года Иван погиб. И похоронен молодой двадцатидвухлетний лейтенант, отдавший свою жизнь за Родину, за Победу, за отца с матерью, в братской могиле Советских воинов, в городе Добеле. Светлая память Ивану Голубеву!

PS. А в деревню Косоногово вернулся только один воин, старший сын Аграфены Кирилловны, Алексей. Награду Ивану не вручили, потому что погиб. И родителям её не отправили.

Ольга ГОЛУБЕВА
член Российского союза писателей

Возрождение поруганной святыни



В Субботу 6-й Седмицы по Пасхе (4 июня 2022 г.) в Храме Спаса Нерукотворного Образа в селе Высоком Кесовогорского района состоялись съемки телепрограммы «Вернем жизнь храму» (телеканал Спас). Знаменательно, что это событие произошло во второй день попразднства Вознесения Господня, так как центральный придел первого этажа храма освящен в честь этого двенадцатого праздника.

Молебен в храме совершил Руководитель Миссионерского отдела Бежецкой епархии, настоятель Никольской церкви п. Кесова Гора иерей Иоанн Цюркало. Отец Иоанн поздравил собравшихся с праздником Вознесения Господня.

За богослужением молились глава Кесовогорского района Сергей Геннадьевич Тарасов, директор МБОУ Стрелихинская средняя общеобразовательная школа Светлана Евгеньевна Черенкова, учителя и ученики школы, краеведы Наталья Александровна и Виктор Васильевич Бородулины, местные жители села Высокого и соседних сел и деревень, члены инициативной группы по сохранению храма. Всего – около 50 человек.

Натальей Александровной Бородулиной была организована краеведческая выставка исторических материалов, посвященная храму в селе Высоком.

Участники рассказали ведущей программы «Вернем жизнь храму» Иоанне (Яне) Истоминой об истории района и храма и планах по его сохранению и дальнейшему восстановлению.

Выпуск программы в федеральном эфире вышел 8 июня 2022 г.



Историческая справка: Храм стоит на возвышенном месте, к востоку от села, на другом берегу речки Синяя. В XVIII в. село с деревянной церковью Спаса Нерукотворного находилось в вотчине Олсуфьевых. В 1736 г., вместо предыдущего храма, по заказу кадета Кадетского корпуса Адама Васильевича Олсуфьева была построена новая церковь, сгоревшая в 1789 г. Следующий храм сооружен в 1790 г. на средства премьер-майора Алексея Адамовича Олсуфьева. Существующая церковь возведена в 1869–1872 гг. на средства крестьянина Арсения Кононовича Козлова (1835–1886), на земле, пожертвованной местными крестьянами, примерно в 300 м от деревянного храма. Проект церкви выполнил петербургский художник-архитектор, выпускник Академии художеств Дмитрий Петрович Садовников, который также производил постоянное наблюдение за строительством. Внутренняя отделка продолжалась еще несколько лет под руководством свободного художника по портретной живописи Михаила Петровича Садовникова. 7 октября 1873 г. в первом этаже освятили престол в честь Вознесения Господня, во втором – Спаса Нерукотворного. В последующие годы в верхнем этаже освятили приделы Казанский и Тихвинский, а в нижнем – приделы Дмитрия Солунского и Арсения Тверского. В нижнем ярусе колокольни размещались приходское училище и сторожка. В 1873 г. на средства того же Козлова церковную территорию обнесли оградой с кирпичными столбами на невысоком цоколе и деревянной решеткой. В 1873 г., в нескольких метрах к северо-западу от колокольни, построили двухэтажный кирпичный дом причта. После пожара в 1914 г. его восстановили как одноэтажное здание. До конца XX века во втором этаже храма на барабане сохранялись изображения апостолов, а на парусах – евангелистов. Церковь сложена из кирпича, покрыта цементной штукатуркой, имеет цоколь из тесаного гранита и белокаменные детали декора.

Храм являет собой незаурядный пример сельской приходской церкви периода эклектики, с преобладанием черт русского стиля в объемной композиции и фасадном убранстве. Храм входит в список объектов историко-культурного наследия Тверской области: Категория охраны, № постановления: Ф № 624, № п/л: 5 № паспорта: 3.4.46011.20.12.

Храм был закрыт не позднее 1930 года, в нем находилось зернохранилище. В 2017 году силами местного энтузиаста Александра Невоструева началось его восстановление.

На сегодняшний день храм находится в полуразрушенном состоянии, но многое уцелело. Сохранился и пригоден к реставрационным работам фундамент храма, несущие конструкции, перекрытия первого и второго этажа. Кроме того, сохранились барабаны всех куполов и частично кресты на них. Восстановление храма реально и работы уже ведутся. За период 2019–2021 сделана временная кровля на всем храме, за исключением колокольни и барабанов. В храме регулярно совершаются богослужения, которые посещают жители Высокого и близлежащих селений. Местным жителям этот храм очень нужен, т.к. ближайшая действующая церковь находится в 20 км от Высокого – в поселке Кесова Гора.

Приглашаем всех неравнодушных людей к участию в восстановлении храма.

Пожалуйста, если у Вас есть возможность, помогите сохранить и восстановить храм.

Пригодится любая помощь, будь то личное участие в работах по восстановлению, предоставление стройматериалов, техники или пожертвование денежных средств.

Даже если Вы просто распространите сведения об храме среди тех, с кем общаетесь, это уже будет вклад в общее дело.



Реквизиты:

Местная религиозная организация православный приход Никольской церкви посёлка Кесова Гора Тверской и Кашинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат).

ИНН 6926001267
КПП 692601001
Р/с 40703810819080000008 в ОАО «Россельхозбанк» г. Тверь
БИК 042809795
К/с 30101810600000000795

В назначении платежа обязательно указывайте: «Пожертвование на восстановление храма Спаса Нерукотворного Образа в селе Высокое».

Помочь храму можно, отправив СМС на номер 3434 со словом ВЫСОКОЕ и суммой пожертвования, например ВЫСОКОЕ 100.

Владимир ЗБЕРЕВ,
доктор физ-мат наук,
МГУ им. М.В. Ломоносова

Международный форум «Волонтёр Серафима Саровского»

3–5 июня 2022 года в Свято-Троицком Дивеевском женском монастыре Нижегородской области прошёл Международный форум «Волонтёр Серафима Саровского». На форуме собрались победители и призёры Всероссийского конкурса «Волонтёр Серафима Саровского» 2020 и 2021 года. Конкурс проводился в трёх номинациях: сохранение памятников культуры, социальное служение и проведение мероприятий духовно-нравственной направленности.



Бирюкова Наталья Николаевна, учитель русского языка и литературы, руководитель школьного музея МОУ СОШ №3 им. А.П. Иванова принимала участие в номинации: «Проведение мероприятий духовно нравственной направленности». На суд жюри был представлен проект «Да простит сей храм многие лета». Проект направлен на сохранение истории Богословского храма, в котором сейчас расположена школа №3. В рамках проекта проводятся экскурсионные программы, квесты, конкурсы и конференции. Школа уделяет большое внимание гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

Участники форума на святой Дивеевской земле имели возможность обменяться опытом, встретиться с митрополитом Нижегородском и Арзамасским Георгием, поучаствовать в дискуссиях. Также для них были проведены экскурсии по Нижнему Новгороду, по городу Арзамасу (посетили женский монастырь и музей Патриаршества), а также прикоснуться к святыням Дивеевской обители. Программа форума была очень интересной и насыщенной.

5 июня в Дивеево прошло чествование победителей и лауреатов конкурса «Волонтёр преподобного Серафима Саровского 2020/2021». Митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий вручил награды победителям 2021 Звания «Лауреат премии "Волонтёр преподобного Серафима Саровского-2021"» удостоены 53 волонтера из 19 субъектов Российской Федерации. Поощрительной премией конкурса отмечены пять волонтеров из пяти субъектов РФ, дипломами награждены 38 волонтеров из 14 регионов России.

По словам руководителя проекта «Волонтёр преподобного Серафима Саровского» Ольги Бараевой, расширяется география конкурса, в прошлом году в нём участвовали лишь 23 субъекта Российской Федерации.



Конкурс «Серафимовский учитель» проводится с 2005 года. Конкурсы «Волонтёр преподобного Серафима Саровского», «Серафимовская школа служения» и «Серафимовский врач», включающий в себя проект «Серафимовская сестра милосердия», стартовали впервые в 2020 году.

**Наталья
БИРЮКОВА**



Межрегиональная встреча краеведов

Утро пятницы 3 июня выдалось особенным. Надо сказать, что практически каждый день в библиотеке наполнен разными интересными событиями и проходит оживлённо. Сегодня мы, с волнением и радостью от предстоящей встречи, ожидали гостей из города Пестово Новгородской области.

Казалось бы, Весьегонск и Пестово – разные области, что может быть общего? Но, как оказалось, принадлежность к отдельным субъектам нашей большой страны – это не преграда, и основа для дружеских отношений есть. В 2021 году клуб «Весь» принял участие в межрегиональной конференции «О прошлом Мологского региона», организованной коллегами из города Пестово. В 2022 году принять участие в III межрегиональной краеведческой конференции «О прошлом Мологского региона в контексте современных краеведческих исследований» представителям клуба «Весь» не удалось. Но встреча с пестовскими коллегами, всё же, состоялась.

И вот, 3 июня, представители краеведческого общества «НАСЛЕДИЕ – ПЕСТОВО» были уже на пороге центральной библиотеки. Делегация была многочисленной и включала в себя 8 разносторонних и увлечённых краеведением людей. Предлагаем вам познакомиться с ними поближе.

Алексей Виноградов – председатель Новгородской некоммерческой общественной организации «Краеведческое общество «НАСЛЕДИЕ – ПЕСТОВО».

Наумова Елена Евгеньевна – методист отдела истории и краеведения МБУК «Межпоселенческого культурно-досугового центра» Пестовского района, представитель НКО «Краеведческое общество «Наследие – Пестово», занимается вопросами и проблемами

археологических изысканий на Пестовской земле; изучением быта переселенцев на берегах Мологи. Её интересы – административное развитие земель Великого Новгорода, находящихся на восточной границе его территории (современный Пестовский район). Елена Евгеньевна исследует формирование системы помещичьего землевладения после того, как Новгород был присоединён к Москве – XV век и до начала XX века. Сейчас Елена Наумова обобщает большой источниковедческий материал по духовной истории новгородского края.

Розов Евгений Андреевич исследует вопросы военной истории: развитие партизанского движения – формирование и боевые операции; судьбы личного состава партизанского отряда «Боевой». Не менее важным направлением деятельности Евгения Андреевича является изучение истории Барсанихского и Устюжского края. Им написана история профессионального училища города Пестово. Евгений Розов долгое время был директором училища, а затем работал учителем истории в школе. Увлекается фотосъёмкой.

Тимофеева Оксана Борисовна – учитель истории, возглавляет работу музея боевой славы школы №1 имени Н.И. Кузнецова г. Пестово. В исследовательской деятельности отдаёт предпочтение военной истории края. Оксана Борисовна во взаимодействии с представителями поискового движения Новгородской и Вологодской области открывает неизвестные страницы истории базирования летных частей Краснознамённого Балтийского флота на Пестовской земле. Важной является работа Оксаны Борисовны по уточнению мест захоронений военных летчиков КБФ, погибших во время военных действий 1941–1945 гг.

Михайлова Наталья Юрьевна – председатель комитета культуры и туризма Администрации Пестовского муниципального района; работает над исследованием судеб рода дворян Гротке из усадьбы Ивановское. Её работа имеет многополярный характер. Наталья Юрьевна анализирует широчайший круг источников различных архивных учреждений. В процессе её исследования стали доступны сведения не только о множестве представителей рода Гротке, но и об истории прихода церкви Николая Угодника в селе Семьтино, о церковнослужителях этого храма. Наталье Юрьевне удалось восстановить генеалогические древа практически всех владельцев окрестных земель, начиная с XVIII века. Наталья Юрьевна изучила историю деятельности Устюжского земства во второй половине XIX века по развитию системы здравоохранения и медицины в округе села Семьтино и усадьбы Ивановское.

Малечкина Антонина Вальтеровна, Яблочкова Нина Ивановна – представители НКО «Краеведческое общество «НАСЛЕДИЕ – ПЕСТОВО».

Для дорогих гостей были организованы выступления, которые помогли им лучше узнать историю нашего края, о том, что уже изучено за долгие годы исследовательской деятельности. Елена Алексеевна Сенькина, председатель краеведческого клуба «Весь», рассказала гостям о клубе: целях, задачах, направлениях работы и, конечно же, о самой исследовательской работе. Александр Иванович Кондрашов, научный руководитель клуба, поведал гостям о богатой истории Весьегонского края, которая берет своё начало в далёком прошлом. Более подробно Александр Иванович остановился на создании Рыбинского водохранилища и затоплении большей части города Весьегонска в 40-ые гг. XX века.

После выступлений, в оживлённой дружеской беседе, краеведы делились опытом, говорили о работе и отдыхе. Также познакомились с книгами Кондрашова А.И., Селифоновой Е.И., Зелова Н.С. и работами Сенькиной Е.А., Ковальчук В.Н., Губаревой В.Н. и других краеведов, оформленных для гостей в выставку «Это земля твоя и моя».

Спасибо за приятное общение!

Елена ЩЕПЕТОВА,
библиограф центральной
библиотеки
Фото Евгения РОЗОВА



Весьегонск. Краеведческий клуб «Весь» - НКО «НАСЛЕДИЕ - ПЕСТОВО». 03. 06. 2022 г.

Новое «старое» имя на литературной карте Торопецкого края

Что происходило в религиозной жизни Торопца в конце XIX столетия и как это отразилось в поэзии: этому и посвящена данная заметка.

В 2015 г. в Белгороде вышла книга под именованием «Ночь светла...», в которой представлены избранные музыкально-поэтические произведения М.А. Языкова (1847 – 1919). В предисловии, написанном автором-составителем книги А.И. Осыковым, а также Б.И. Осыковым – правнуками поэта, сообщается, что Михаил Александрович родился 9 октября (по старому стилю) 1847 г. в г. Торопце Псковской губернии и состоял в дальнем родстве с поэтом Н.М. Языковым (1803 – 1847), симбирским представителем этой дворянской ветви, который был связан с Псковским краем прежде всего через знакомство с А.Н. Вульфом и А.С. Пушкиным.

Также в предисловии указано, что М.А. Языков окончил гимназию, а в конце XIX в. переехал вместе с семьёй в пос. Лигово под Санкт-Петербургом, где начал содержать частную школу для детей из малообеспеченных семей. В это же время он публиковался в журнале «Музыка для всех», активно сотрудничал с издательством «Северная лира». После революции переехал в Курск, где скончался 10 февраля 1919 г. и был погребён на Херсонском кладбище.

В сборнике «Ночь светла...» представлено 12 поэтических текстов, написанных М.А. Языковым, а также ряд его музыкальных композиций (кроме композиций О. де Бове, М.Я. Пуаре, Н.И. Харито) как на слова собственного сочинения, так и других авторов (В.А. Мазуркевича, И.С. Никитина, П.С. Соловьёвой, А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, К.М. Фофанова). Относительно романа «Ночь светла», название которого и легло в основу заглавия книги, Осыковы приходят к следующему умозаключению: по их мнению, М.А. Языков «...не просто отредактировал ... изначальный текст Л.Г. Граве, но создал, по сути, новое стихотворение, послужившее основой великолепного романа...». Безусловно, что творческая судьба этого текста заслуживает отдельного исследования, т. к. в ряде изданий встречаем разночтения относительно авторства данного произведения, например в книге «Жемчужины России» (2005) указано, что это слова Н. Языкова, а в сборнике «Русские песни и романсы» (1989) – редакция М.Д. Языкова.

Нами же при работе с «Псковскими епархиальными ведомостями» было выявлено стихотворение М.А. Языкова под названием «Привет пресвященнейшему епископу Антонину», связанное с событиями местной (в нашем случае – торопецкой) истории. Обнаружение этой публикации позволяет предполагать, что текстов, сочинённых Михаилом Александровичем, безусловно, было больше, чем тех, которые известны на данный момент и опубликованных в разных источниках.

Из комментария к стихотворению узнаём, что оно «...произнесено М.А. Языковым в доме соборного старосты г. Торопца В.Н. Скворцева по случаю прибытия в гор. Торопец пресвященнейшего Антонина, епископа Псковского и Порховского, 17 июня 1896 года». Таким образом, мы получаем прямое указание на то, что в указанный срок Языков ещё находился в городе и был свидетелем и участником событий, отражённых в данном поэтическом сочинении.

Примечательно то, что в 1903 г., по сообщению «Псковских епархиальных ведомостей», во время прощания причта с псаломщиком Спасской церкви и учителем сиротской церковно-приходской школы благотворительного общества г. Торопца Д.В. Хребтовым в связи с получением сана дьякона при церкви погоста Болого-го Холмского уезда «...один из учеников о. Дмитрия выразительно прочитал составленное для детей местным поэтом стихотворение...». Возможно, учитывая период, это был текст сочинённый именно Языковым специально для торопецкой школы до его отъезда из города, т. к. сведениями о других местных поэтах (мужского пола) этого времени мы не располагаем.

Ниже мы представляем сочинение М.А. Языкова, посвящённое Антонину.

Мой стих написан без искусства,
Я – не талантливый поэт;
Но у меня есть в сердце чувство,
И в чувстве том притворства нет!

Мне это чувство подсказало
Привет владыке написать, –
Хоть слов и выражений мало,
Чтоб всё как должно передать.

Владыко благостный! Примите
Сей знак почтения и любви;
За простоту не осудите
Стихи смиренные мои!

Мы рады все без исключения:
Наш архипастырь между нас –
Светильник правды, просвещенья, –
Таков народа общий глас!

И Вы заметили, конечно,
Как город весь спешил во храм,
Как умиленно, как сердечно
Он возносил молитвы там!

С какой любовью и почтеньем
Народ толпой Вас окружал,
Чтоб получить благословенье,
Теснились все: и стар, и мал.

И в архипастырском служеньи
Пример мы видим каждый раз
Молитвы, бодрости, терпенья...
Пример спасительный для нас!

Он пробуждает в нас стремленье
Быть бодрым телом и душой,
Вселяет в нас благоговенье
И вносит светлый луч с собой...

Как встарь, так ныне торопчане,
Скажу, не ошибаясь я,
И пастыри, и прихожане –
Одна духовная семья.

Мы любим все наш отдаленный,
Древнейший русский городок!
Здесь каждый, духом просвещенный,
Найти себе отраду б мог...

В соборе местном есть икона;
Весьма старинная она:
То – наша сила, оборона, –
Торопцу в дар принесена.

Лик Божьей Матери священный
Украсил наш соборный храм,
И к ней исходит благостыня, –
Вседневно мы возносим там...

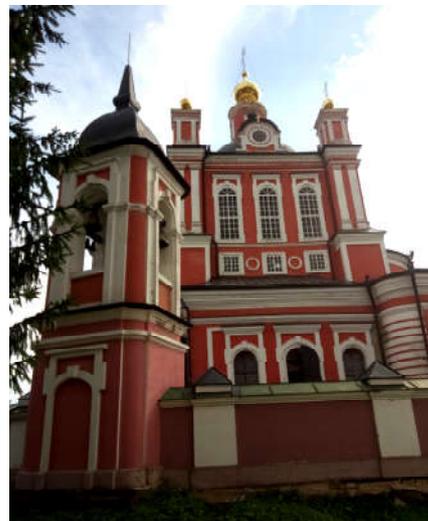
О, эта чудная святыня!
Она Торопец наш хранит;
От ней исходит благостыня, –
Она – надежный, верный щит!

Она нас в скорби утешает,
А в счастье – радостный нам свет,
И всех, кто твердо уповаает,
Она хранит от зол и бед!

Средь Ваших подвигов, трудов
Она Вам силы укрепит, –
В течение будущих годов
Она спасет и сохранит!

Сей знак сердечного привета
Я подношу, владыка, Вам!
Пошли Господь Вам много лета
На утешенье, радость нам!..

Алексей ПЕТРОВ,
учредитель и главный редактор
историко-краеведческого альманаха
«Торопецкая старина»



**Корсунко-Богородицкий собор
г. Торопца, в котором находилась
чудотворная икона
(фото автора, 2020 г.)**

Фестиваль «Бежецкая Льяница» – 2022

Такого количества народа давно не видела древняя Плотниковская земля. Люди прибывали и прибывали. Пешком, на машинах, на автобусах. Шли и ехали из окрестных деревень, из Бежецка, Кесовой Горы, Кашина, Твери, Москвы, Санкт-Петербурга и Карелии. Кому-то хотелось порадоваться за родную землю, кому-то посмотреть на сказочную резиденцию старичка-лесовичка и познакомиться со Льяншкой. Кто-то хотел увидеть нежные росточки льна и посетить музей русской избы. Всех присутствующих на празднике объединяло одно – интерес к народному творчеству и героическому прошлому своих прадедов.

Встретили гостей по старинному обычаю. С караваем и хлебом-солью. Первое слово Сергею Александровичу Дунаеву – Главе Администрации Сукроменского сельского поселения. Этот человек, наверное, лучше всех знает историю льноводства на нашей земле и технологию выращивания льна. Неравнодушный к истории своего края, он поддерживает любую инициативу, помогает и словом, и делом!



Председатель Комитета по делам культуры, молодёжи, спорта и туризма администрации Бежецкого района – Татьяна Александровна Гаврилова – в своём приветственном слове рассказала о важности для нашего района создания «Льянной усадьбы» – опорной точки культурно-познавательного маршрута федерального значения «Льянная дорога».

Задорно приветствовал всех со сцены старичок-лесовичок! Вот вам загадки с подарочного куста! И льянные призы на память! Залихватские частушки про лён, деревню и многое, неразрывно связанное с этими двумя понятиями! А как понравились малышам игры с Лесовичком и Бабой Ягой! Задорная ведущая Алина Олеговна не оставила равнодушным никого: вспомнили приметы про посадку и выращивание льна и даже поучаствовали в подбрасывании яиц – чем выше, тем урожай лучше! Равнодушных не было!

Одна только Льяншка грустила на празднике. Одиноко сидела у окошечка и поглядывала на людей. Ничего её не радовало – видно, заколдовал её Кощей Бесмертный.

Но вот на сцену вышел вокальный коллектив Плотниковского ЦДК – «Околица». Далеко по всей округе зазвучали звуки баяна, красивые старинные песни про малую Родину, про неразделённую любовь и, конечно же, про лён. Чудесные голоса, непревзойдённая игра баяниста Сергея Юрьевича Сорокина будто перенесли нас на несколько десятков лет назад, когда ещё были живы наши прабабушки, умевшие и поработать, и повеселиться...

Услышала родные напевы Льяншка – выглянула из окошечка. И вдруг, о чудо! Улыбнулась ласково, словно очнулась от волшебного сна. От радости такой даже солнышко просияло сквозь тучи в пасмурный день, заиграло своими лучами, ослепляя сказочные фигуры «Льянной усадьбы». Вышла к людям внучка Лесовичка – Льяншка, имя которой, такое близкое и родное, образовано от слова «лён».

Надо отметить, что Льяншка – это новая героиня, появившаяся на свет именно в нашей усадьбе, благодаря творческому выражению медиаменеджера проекта. Льяншка лучше всех знает историю окрестных деревень – знаниями своими вместе со своим учителем М.А. Гужиченко поделилась и с присутствующими. Она рассказала о прошлом деревни Плотники и о планах на будущее «Льянной усадьбы».

Так закончилось сказочное представление, но праздник был в самом разгаре! Мастер класс по ткачеству, изготовлению старичка-лесовичка, бой с рыцарями, выставка льянных сувениров, чаепитие в кафе «У Лесовичка» – каждый нашёл себе занятие по интересам!

Каждый желающий мог сделать чудесное фото на память! Где ещё увидишь такие удивительные сказочные фигуры, изготовленные нашим другом из Красного

Холма, замечательным мастером Виталием Осиповым? Желающих сфотографироваться в резиденции старичка-лесовичка, на льянном поле или на волшебной лавочке не было отбоя!

Особый интерес среди присутствующих вызвало открытие Музея русской избы. Учителю-краеведу Гужиченко М.А. в старинном уютном домике удалось собрать коллекцию предметов быта русского крестьянина конца XIX – начала XX веков. Прялки, рушники, орудия труда по обработке льна, льянные поделки, изготовленные юными бежечанами в ходе конкурсов, организованных «Льянным уездом» в течение года, – все эти предметы, дорогие сердцу каждого русского человека, никого из присутствующих не оставили равнодушными. Люди, прибывающие на праздник, шли в нашу избу нескончаемым потоком! Кто-то приходил с подарками, с чудом сохранившимися лаптями, кринками, вышивками! Делились самым сокровенным! Фотографировали на память старые снимки, рассказывали детям о своих прадедах и о их нелёгкой жизни – душа радовалась блеску в глазах малышей, с удивлением разглядывающих предметы обихода наших прадедов, улыбкам пожилых людей, которые, глядя на утварь, наверное, вспоминали свою молодость.

Чествовали на празднике и участников конкурса «Расскажи о родном крае», и волонтеров «Льянного уезда» – учеников МОУ СОШ №2 им. В.С. Попова и Сукроменской средней школы, взрослых людей, которые помогали благоустроить «Льянную усадьбу» и за такой короткий срок сумели сделать невозможное! Их много, этих людей – а значит, не оскудеет добрыми сердцами земля русская, будет продолжать жить полезными делами и новыми инициативами!

«Льянный уезд» реализуется учителем-краеведом Гужиченко М.А. при содействии Президентского фонда культурных инициатив.

Марина ГУЖИЧЕНКО,
руководитель АНО МЦЭК
«Льянный уезд»



Предшественники и современники Ивана Соколова-Микитова

В Горьковке 30 мая прошли межрегиональные литературные чтения «Я сам был Россия...», приуроченные к 130-летию со дня рождения писателя и путешественника Ивана Сергеевича Соколова-Микитова (1892 – 1975), жизнь которого четверть века была связана с верхневолжским посёлком Карачарово.

На чтениях, которые вела кандидат филологических наук Ирина Миронова, доценты ТвГУ Александр Бойников и Полина Громова обратились к публицистике писателя, а библиотекари из Москвы и Твери – к его детским книгам, излучающим тёплую любовь к русской природе. Примечательно, что Смоленская областная библиотека для детей и молодежи с 2005 года носит имя И.С. Соколова-Микитова.



И.С. Соколов-Микитов

А в свете последних событий в Европе стал особенно востребован личный опыт Соколова-Микитова в освоении русской Арктики с её огромными запасами нефти и газа. Он участвовал в экспедициях на ледоколе «Георгий Седов», возглавляемых О.Ю. Шмидтом. После Земли Франца-Иосифа и Северной Земли последовала экспедиция по спасению ледокола «Малыгин». В рассказе «Путь корабля» Соколов-Микитов говорит о вольных новгородцах, что ходили в море «на крепких смолёных ладьях», ставили «меты-кресты на каменных берегах Новой Земли, тогда еще неизвестной европейцам». Упоминает о старинных мореходных знаках промышленников-поморов. А в «Таймырском дневнике» он повествует о полярных зимовках: «Во всей силе вдруг сказывается та дружная, крепкая мощь, которая помогает русскому че-

ловеку в трудные ответственные и трагические минуты чудесно объединиться, слиться в единое дыхание, единым махом поднять тяжести, на удивление изумленному иноземцу».

Чтения в Горьковке дали нам повод вспомнить тверских предшественников Ивана Соколова-Микитова: воеводу «златокипящей» Мангазеи Давыда Жеребцова из Ржева, лейтенанта 2-й Камчатской экспедиции Егора Ендогурова (владевшего деревнями Непеино и Яминское, ныне в Тургиновском поселении), лейтенанта Петра Анжу из Вышнего Волочка (имя Анжу присвоено целой группе Новосибирских островов).

В числе современников Соколова-Микитова были в начале XX века искатели легендарной Земли Санникова – зоологи Валентин Бианки (в 1885 году работал земским врачом в Старицком уезде) и Алексей Бялыницкий-Бируля (родственник художника В.К. Бялыницкого-Бируля, владевшего усадьбой «Чайка»). К слову, прекрасный роман «Земля Санникова» написал в 1924 году уроженец села Клепенино Ржевского уезда Владимир Обручев, первый штатный геолог Сибири Владимир Обручев. Заметим, что Соколов-Микитов был лично знаком с Вячеславом Шишковым, и жирно подчеркнём, что именно Шишков первым исследовал странный вывал леса, произведённый Тунгусским метеоритом.

К современникам Соколова-Микитова отнесём Ириарха Шемановского – миссионера и просветителя Тобольского Севера. В 1910 – 1912 годах он служил Тверским епархиальным миссионером. Теперь его имя носит окружной музей в Салехарде. В вопросах изучения Ямала и баснословной Мангазеи неоспоримый приоритет – у уроженца Осташковского уезда Михаила Белова (1916 – 1981), доктора исторических наук, награждённого в 1973 году золотой медалью имени Семенова-Тян-Шанского.

В телеграфном стиле можно упомянуть рекордный перелёт через полюс знаменитого уроженца Твери Михаила Громова и многочисленные исследовательские полёты в Арктику новоторжских планеристов. В наше время мигаловские лётчики обеспечивают полярные экспедиции, например, «Арктику-2007», в ходе которой люди впервые в истории опустились на океанское дно в точке полюса (Артур Чилингаров, Анатолий Сагалевич и др.). Летают по Арктике вертолётчики «Конверс Авиа» (аэропорт Змеёво). Мне, парашютисту-перворазряднику ДОСААФ, в «нулевые годы» не раз доводилось участвовать в ночных тренировочных выбросках десантников экипа-

жами Ил-76 – «вслепую», по приборам! И я горжусь памятным нагрудным знаком 196-го гвардейского авиаполка ВТАП, который вручил мне за те незабываемые прыжки командир полка Иван Песчаный...



Автор перед прыжком с мигаловского Ил-76

У Соколова-Микитова есть и литературные последователи. Кандидат наук и прозаик Маргарита Лола-Трубина – соавтор «Повести о Мангазее». Она проживает в Конакове, водит знакомство с внуком Соколова-Микитова – экс-министром культуры РФ Александром Соколовым. А калининская районка трижды писала о заслуженном путешественнике РФ Сергее Печенегове – штурмане трёх автономных (без поддержки на маршруте) лыжных экспедиций на СП, мастере спорта, кандидате наук (разработал лазер нового типа). К несчастью, летом 2021 года С.М Печенегов погиб при пожаре на своей даче в Рамешковском районе.



Александр Соколов и Маргарита Лола-Трубина

Недавно калининский депутат Владимир Бозов помог отыскать опытного полярника Вячеслава Бельнцева, постоянно проживающего в деревне Мермерины Калининского района. Родился тот на курильском острове Итуруп 5 марта 1948 года. Учась на геолога в Томском политехе, увлекся спелеологией и альпинизмом. Работал на Памире, покорил высочайшие семитысячники СССР – пики Коммунизма, Победы, Корженевской и Ленина. В 1981 году он познакомился с руководителем Высокоширотной полярной экспедиции «Комсомольской правды» Дмитрием Шпаро, и 40 лет назад в составе ВШЭ КП двинулся к полюсу. Поход, правда, получился усечённым – экспедиция, которая в идеале должна была достичь побережья Канады, вернулась с маршрута: внезапно испортились отношения с властями Канады.



Вячеслав Бельнцев



Д.И. Шпаро (справа) и В.Т. Бельнцев уточняют маршрут

Тем не менее, работая в интересах Института медико-биологических проблем, изучали предельные для человека нагрузки и выработали рекомендации по космическому питанию. Кстати, одним из создателей этого института был Аветик Бурназян, бывший начальник медслужбы Калининского фронта.

В общей сложности Вячеслав Бельнцев прошёл около 150-ти маршрутов всех категорий сложности включая высшую. Жена его Вера Андреевна – радист-метеоролог, пережила вместе с мужем десять зимовок в горах.

В августе 2022 года 74-летний Бельнцев отправится на Камчатку, чтобы взойти на вершины Головина, Рикорда и Хакэй. Славное имя уроженца Торопца Петра Рикорда носят на Дальнем Востоке шесть объектов: остров, мыс на Итурупе – родном острове Бельнцева, река, пролив, подводный вулкан и горная вершина. Пожелаем Вячеславу Тимофеевичу новых достижений!

Игорь МАНГАЗЕЕВ,
член Союза журналистов России

Адрес редакции: 171980 Тверская обл., г. Бежецк. E-mail: bezhkray@yandex.ru

Приложение к историко-краеведческому альманаху «Тверской край»
Номер отпечатан на оборудовании библиотеки им. В.Я. Шишкова, Бежецк, Садовая - 23

Редактор В.В. Козырев

БЕЖЕЦКИЙ КРАЙ
историко-краеведческая газета

& - материалы на платной основе

Тираж: 100 экз. Цена свободная

При перепечатке ссылка на
«БЕЖЕЦКИЙ КРАЙ» ОБЯЗАТЕЛЬНА

Редакция может не разделять
точку зрения авторов.